

TIMELESS BEAUTY,
DOUBLE IDENTITY.

NAVONA



FLAVIKER

TIMELESS BEAUTY,
DOUBLE IDENTITY.

NAVONA

FLAVIKER

NAVONA,
LA DOPPIA IDENTITÀ
DI UN MATERIALE SENZA TEMPO.



UTILIZZATO FIN DAL TEMPO DELLA CIVILTÀ ROMANA, IL TRAVERTINO È UNO DEI MARMI PIÙ DIFFUSI NELLE COSTRUZIONI ANTICHE, CHE HA CONTINUATO AD INFLUENZARE, NEI SECOLI SUCCESSIVI, IL LAVORO DI ARTISTI E ARCHITETTI, FINO ALL'ETÀ MODERNA E CONTEMPORANEA. RICONOSCIBILE DAI CARATTERISTICI FORI CHE PRESENTA SULLA SUPERFICIE, IL TRAVERTINO, UNA VOLTA POSATO, PREVEDE CHE QUESTE POROSITÀ VENGANO STUCCATE CON CEMENTO O RESINA. LA RISOLUZIONE GRAFICA AD EFFETTO TRIDIMENSIONALE CONSENTE A FLAVIKER DI RIPRODURRE IL FASCINO PRIMITIVO DEL MATERIALE NON ANCORA STUCCATO, CON UN RISULTATO FINALE UNICO E SORPRENDENTE, CHE CONIUGA LA VALENZA ESTETICA DEL MATERIALE ORIGINARIO CON LA VERSATILITÀ E LA PRATICITÀ DELLA CERAMICA.

**THE DOUBLE IDENTITY
OF A TIMELESS MATERIAL.**

POPULAR SINCE ROMAN TIMES, TRAVERTINE WAS ONE OF THE MOST WIDELY USED KINDS OF MARBLE IN ANCIENT BUILDINGS AND HAS CONTINUED TO INFLUENCE THE WORK OF ARTISTS AND ARCHITECTS THROUGH TO THE MODERN AND CONTEMPORARY ERA. THE MATERIAL CAN EASILY BE RECOGNISED FROM ITS DISTINCTIVE SURFACE HOLES, WHICH NEED TO BE FILLED WITH CEMENT OR RESIN SUBSEQUENT TO INSTALLATION. THE THREE-DIMENSIONAL GRAPHIC EFFECT ENABLES FLAVIKER TO REPRODUCE THE ROUGH LOOK OF UNFILLED TRAVERTINE, CREATING A UNIQUE AND STRIKING FINISHED RESULT THAT COMBINES THE AESTHETICS OF THE ORIGINAL MATERIAL WITH THE VERSATILITY AND PRACTICALITY OF CERAMICS.

NAVONA

L'ASPETTO DELLE LASTRE IN TRAVERTINO È DETERMINATO DAL MODO IN CUI VENGONO TAGLIATI I BLOCCHI ESTRATTI DALLA CAVA. IL PROGETTO NAVONA, SI DISTINGUE PERCHÉ OFFRE PER CIASCUNA DELLE COLORAZIONI LA DOPPIA VERSIONE GRAFICA VEIN E CROSS. IL TRAVERTINO TAGLIATO CONTROFALDA (VEIN CUT) CORRISPONDE AL METODO PIÙ CONOSCIUTO E ANTICO DI TAGLIO. IL MATERIALE LAPIDEO SI FORMA CON DEPOSITI CALCAREI CHE SI DISTENDONO L'UNO SULL'ALTRO DURANTE IL SUSSEGUIRSI DELLE ERE GEOLOGICHE, QUESTO TAGLIO EVIDENZIA LE STRATIFICAZIONI E PERMETTE DI OTTENERE LASTRE CARATTERIZZATE DA UN VERSO, CON STRIATURE NETTE E CONTRASTANTI FRA LORO. LE LASTRE OTTENUTE DA BLOCCHI DI TRAVERTINO TAGLIATI IN FALDA (CROSS CUT) CIOÈ NEL SENSO OPPOSTO RISPETTO AL PRECEDENTE, INVECE DELLE VENATURE VALORIZZANO LE COSIDDETTE "NUVOLATURE", TANTO DA FAR PENSARE AD UN ALTRO TIPO DI MATERIALE.

THE APPEARANCE OF TRAVERTINE SLABS IS ALSO DETERMINED BY THE DIRECTION IN WHICH THE QUARRIED BLOCKS ARE CUT. THE NAVONA COLLECTION STANDS OUT NOT ONLY FOR ITS ASTONISHINGLY REALISTIC LOOK BUT ALSO FOR THE FACT THAT EACH COLOUR IS AVAILABLE IN THE TWO GRAPHIC VERSIONS VEIN AND CROSS.

VEIN CUTTING IS THE OLDEST AND MOST WIDELY USED TECHNIQUE FOR CUTTING TRAVERTINE. IT HIGHLIGHTS THE LAYERS OF CALCAREOUS MATERIAL DEPOSITED OVER THE GEOLOGICAL ERAS AND PRODUCES SLABS WITH CLEARLY VISIBLE AND CONTRASTING STRIATIONS.

SLABS OBTAINED BY CROSS CUTTING TRAVERTINE BLOCKS (I.E. CUTTING IN THE OPPOSITE DIRECTION TO VEIN CUT SLABS) ARE CHARACTERISED BY LIGHT AND DARK CLOUDED AREAS THAT ARE REMINISCENT OF OTHER KINDS OF MATERIALS.



± 6 mm

± 9 mm

± 20 mm

160x320

120x120

60x90

120x270

60x120

80x80

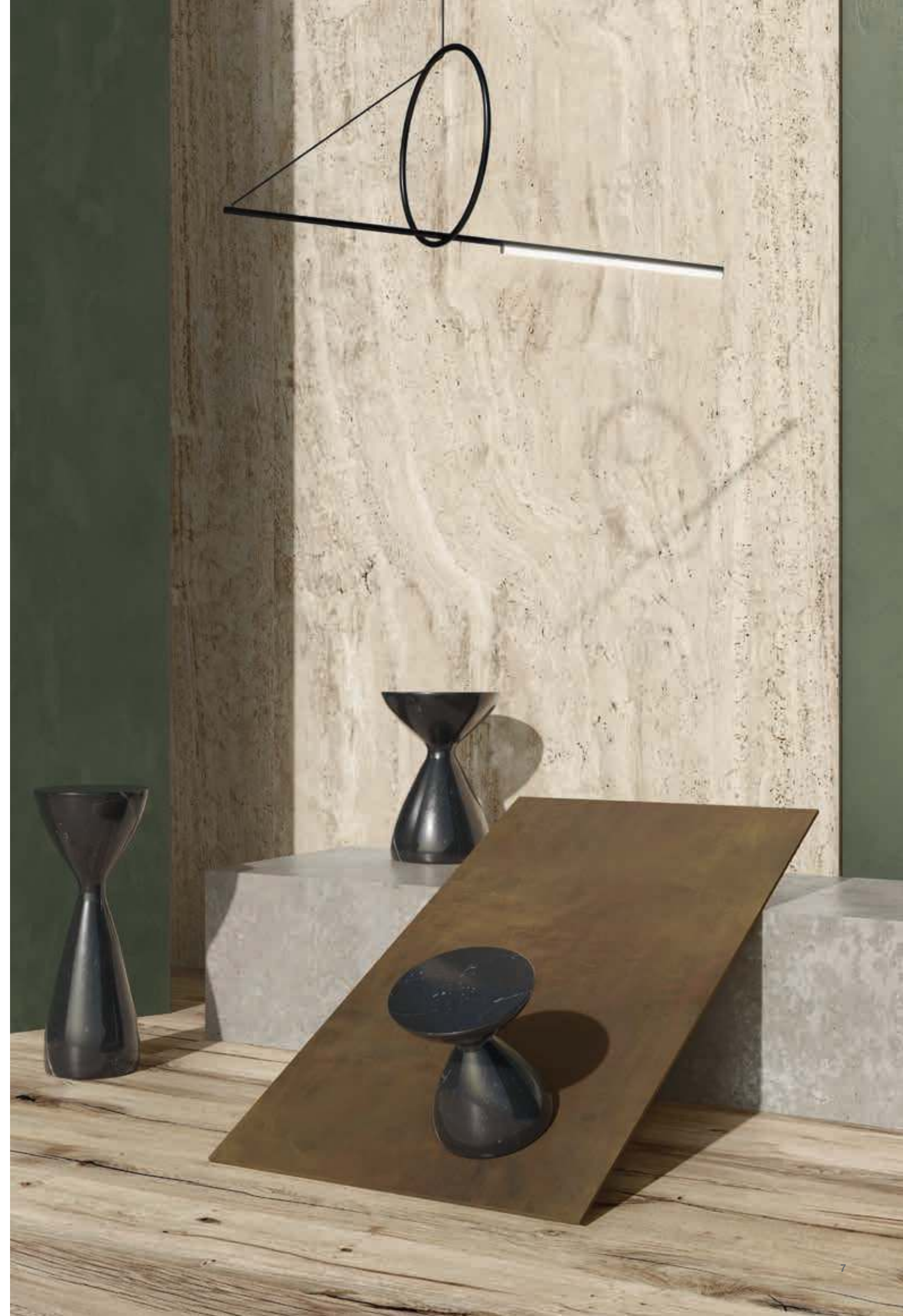
60x60

30x60

MULTIPLE SENSATIONS

CON LE COLLEZIONI FLAVIKER È
POSSIBILE PERSONALIZZARE OGNI
AMBIENTE, PARTENDO DALLE
DIVERSE SENSAZIONI MATERICHE
OFFERTE DALLA GAMMA.
MARMO, LEGNO, METALLO E CEMENTO
SI ALTERNANO A SUPERFICI DI
DESIGN CHE RICHIAMANO I CEMENTI
INDUSTRIALI.

THE DIFFERENT MATERIAL EFFECTS
AVAILABLE IN THE FLAVIKER RANGE
MAKE THESE COLLECTIONS IDEAL FOR
CUSTOMISING ANY SPACE.
MARBLE, WOOD, METAL AND CONCRETE
ALTERNATE WITH DESIGN SURFACES
REMINISCENT OF INDUSTRIAL CONCRETE.





NAVONA HONEY



WALL: HONEY VEIN 160x320,
TABLE: MATERIA TRAVERTINO NAVONA 160x320 (12mm),
INDOOR FLOOR: HONEY VEIN 60x120, GRADONE JOLLY HONEY VEIN,
OUTDOOR FLOOR: X20 HONEY VEIN 60x90 (20mm)



FLOOR: HONEY VEIN 60x120
TABLE: MATERIA TRAVERTINO NAVONA 160x320 (12mm)





FLOOR: X20 HONEY VEIN 60x90 (20mm)



WALL: HONEY VEIN 120x270,
FLOOR: HONEY VEIN 60x120





WALL: HONEY VEIN 120x270, REBEL BRONZE 120x270
FLOOR: HONEY CROSS 80x80



- ESPRESSO
- PICCOLO
- LONG BLACK
- FLAT WHITE
- LATTE
- HOT CHOCOLATE
- CAPPUCCINO
- MASALA CHAI
- TEA
- HAVE A NICE DAY



WALL: HONEY VEIN 40x120, DIAMONDS HONEY 40x120,
MATITA ALLUMINIO BRONZO
FLOOR: NORDIK WOOD GOLD 20x120

NAVONA GREY





FLOOR: GREY CROSS 120x120



FLOOR: GREY CROSS 120x120



FLOOR: GREY CROSS GRIP 60x60





WALL: GREY VEIN 120x270,
REBEL EMERALD 120x270,
FLOOR: GREY VEIN 60x120,
NORDIK WOOD GOLD 20x120





NAVONA BONE



TOP AND BACKSPLASH: MATERIA NORDIK WOOD GOLD 160x320 (20mm)

FLOOR: BONE CROSS 60x120



TOP AND BACKSPLASH: MATERIA NORDIK WOOD GOLD 160X320 (20MM)
FLOOR: BONE CROSS 60x120



WALL: BONE VEIN 60x120,
FLOOR: BONE VEIN 60x60



NAVONA



BONE VEIN BONE CROSS HONEY VEIN HONEY CROSS GREY VEIN GREY CROSS

			BONE VEIN	BONE CROSS	HONEY VEIN	HONEY CROSS	GREY VEIN	GREY CROSS
⊗ 6 mm	160x320 64"x128"	RETT.			•			
	120x270 48"x108"	RETT.	•		•		•	
⊗ 9 mm	120x120 48"x48"	RETT.	•	•	•	•	•	•
	60x120 24"x48"	RETT.	•	•	•	•	•	•
	80x80 32"x32"	RETT.	•	•	•	•	•	•
	60x60 24"x24"	RETT.	•	•	•	•	•	•
	60x60 grip 24"x24"	RETT.		•		•		•
	30x60 12"x24"	RETT.	•	•	•	•	•	•
⊗ 20 mm	60x90 24"x36"	RETT.			•	•		

NAVONA

HONEY VEIN



X 6 mm	160x320	RETT.	0005917
	120x270	RETT.	0005919
X 9 mm	120x120	RETT.	0005210
	60x120	RETT.	0005214
	80x80	RETT.	0005928
	60x60	RETT.	0006607
	30x60	RETT.	0007214
X 20 mm	60x90 X20 R11	RETT.	0007180
Disponibile anche Available also		MATERIA.	
X 6 mm	163,5x323	NAT.	0005916
X 12 mm	163,5x323	NAT.	0005364

HONEY CROSS



X 9 mm	120x120	RETT.	0005938
	60x120	RETT.	0005941
	80x80	RETT.	0005950
	60x60	RETT.	0006592
	30x60	RETT.	0007217
	60x60 GRIP R11	RETT.	0006601
X 20 mm	60x90 X20 R11	RETT.	0007181

NAVONA

GREY VEIN



✂ 6 mm	120x270	RETT.	0006587
✂ 9 mm	120x120	RETT.	0005921
	60x120	RETT.	0005922
	80x80	RETT.	0005929
	60x60	RETT.	0006608
	30x60	RETT.	0007215

BONE VEIN



✂ 6 mm	120x270	RETT.	0006586
✂ 9 mm	120x120	RETT.	0005209
	60x120	RETT.	0005213
	80x80	RETT.	0005927
	60x60	RETT.	0006606
	30x60	RETT.	0007213

GREY CROSS



✂ 9 mm	120x120	RETT.	0005939
	60x120	RETT.	0005942
	80x80	RETT.	0005951
	60x60	RETT.	0006593
	30x60	RETT.	0007218
	60x60 GRIP R11	RETT.	0006602

BONE CROSS



✂ 9 mm	120x120	RETT.	0005937
	60x120	RETT.	0005940
	80x80	RETT.	0005949
	60x60	RETT.	0006591
	30x60	RETT.	0007216
	60x60 GRIP R11	RETT.	0006600



BONE VEIN **BONE CROSS** **HONEY VEIN** **HONEY CROSS** **GREY VEIN** **GREY CROSS**



9 mm



Mosaico
30x30

RETT.

0006594
Mix Vein / Cross

0006595
Mix Vein / Cross

0006596
Mix Vein / Cross



9 mm



Battiscopa
5,5x60

RETT.

0006781

0006799

0006782

0006800

0006783

0006801



9 mm



Battiscopa
5,5x80

RETT.

0006778

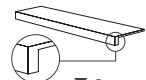
0006796

0006779

0006797

0006780

0006798



9 mm



Gradone Plus
32x120x4,5x2

RETT.

0006784

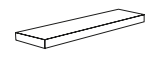
0006802

0006785

0006803

0006786

0006804



9 mm



Angolare Plus SX
32x120x4,5x2

RETT.

0006787

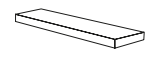
0006805

0006788

0006806

0006789

0006807



9 mm



Angolare Plus DX
32x120x4,5x2

RETT.

0006790

0006808

0006791

0006809

0006792

0006810



9 mm



Gradone Jolly
40x120x20

RETT.

0006793

0006811

0006794

0006812

0006795

0006813

DECORI PER RIVESTIMENTO WALL TILES DECORATIONS



* **0000086** Matita Alluminio
0,5x120 ⊕ 4

* **0000087** Matita Alluminio White
0,5x120 ⊕ 4

* **0000088** Matita Alluminio Black
0,5x120 ⊕ 4



** **0000556** Matita Rame
0,5x120 ⊕ 4

** **0000557** Matita Rame
0,5x120 ⊕ 4

Articoli realizzati in alluminio per l'uso a parete, adatti a raccordare piastrelle di diverso spessore (9 mm / 7 mm).
Aluminium strip for use between wall tiles of different thicknesses (9 mm / 7 mm).

* Parte superiore arrotondata. Rounded top.

** Parte superiore piatta. Flat top.

RIVESTIMENTI IN PASTA BIANCA WHITE BODY WALL TILES

BONE



40x120
0007074 BONE RETT.



40x120
0007076 DIAMONDS BONE RETT.

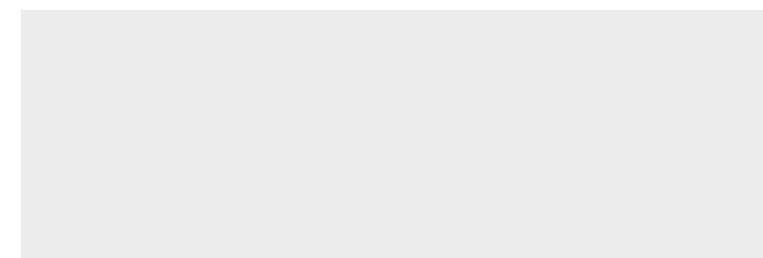
HONEY



40x120
0007075 HONEY RETT.



40x120
0007077 DIAMONDS HONEY RETT.



40x120
0007283 CHROME WHITE MATT RETT.
0007284 CHROME WHITE GLOSSY RETT.

X20 20 mm R 1 1



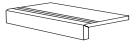

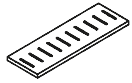

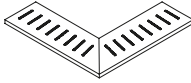

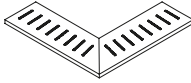



60x90
0007180 HONEY VEIN 20 mm RETT.

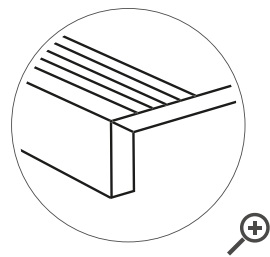


60x90
0007181 HONEY CROSS 20 mm RETT.



	 Elemento L 15x60x5 	 Elemento L Grip 15x60x5 	 Griglia 15x60 	 Ang. Griglia SX 15x60 	 Ang. Griglia DX 15x60 
NAVONA HONEY VEIN	0006350	0007104	0006351	0006352	0006353
NAVONA HONEY CROSS	0007184	0007185	0007186	0007187	0007188

ELEMENTO L GRIP



POSA TRADIZIONALE TRADITIONAL INSTALLATION



La posa tradizionale è ideale per la realizzazione di pavimentazioni carrabili.
Traditional installation is ideal for floorings that will be driven over by vehicles.

POSA A SECCO SU SABBIA DRY INSTALLATION ON SAND



La posa su sabbia permette di creare percorsi e camminamenti per spiagge e stabilimenti balneari.
Installing on top of sand is ideal for creating paths and walkways on beaches and beach bars.

POSA A SECCO SU GHIAIA DRY INSTALLATION ON GRAVEL



La posa su ghiaia permette il perfetto drenaggio delle acque piovane.
Installing on gravel enables perfect drainage of rainwater.

POSA SOPRAELEVATA DA ESTERNO OUTDOOR RAISED LAYING SYSTEM



Il sistema di pavimentazione sopraelevata prevede l'utilizzo di supporti portanti di tipo autolivellante, regolabili oppure fissi che si adattano con semplicità e sicurezza ad ogni tipo di pavimento sottostante. Il sistema permette la realizzazione di piani di posa con altezze variabili, da terra, comprese fra 25 e 270 mm. L'indipendenza della pavimentazione dai supporti garantisce l'assorbimento di eventuali movimenti strutturali. Il sistema sopraelevato non necessita di massetto in cemento e consente una diminuzione del peso sulla struttura portante. Le fughe aperte tra una piastrella ed un'altra consentono un facile deflusso dell'acqua piovana evitando tutti i rischi di accumulo o di ristagno. La presenza dell'intercapedine fra il piano di calpestio e il piano di appoggio favorisce l'aerazione e l'isolamento termico. Questa soluzione permette inoltre il passaggio di impianti e tubazioni nell'intercapedine, e la facile ispezione degli stessi una volta installata la pavimentazione.

The raised floor system foresees the use of self-levelling, adjustable or fixed load bearing supports that easily adapt to the floor below in total safety. The system is suitable to create laying designs with variable heights from the ground, which range between 25 and 270 mm. The independence of the flooring from the supports guarantees the absorption of any structural movements. The raised system does not require a cement screed and reduces the load on the bearing structure. The open joints between the tiles allow rainwater to easily drain off, avoiding any risk of water accumulation or stagnation. The gap between the tread surface and the support surface favours ventilation and heat insulation. This solution allows for the installation of systems and piping in the gap, which can be easily inspected even once the floor has been installed.

POSA A SECCO SU ERBA DRY INSTALLATION ON GRASS



La posa diretta su erba permette di creare percorsi e camminamenti integrandosi perfettamente nell'ambiente.
Installing directly on top of grass enables the creation of paths and walkways that blend in perfectly with the surroundings.

CERAMIC R-EVOLUTION

Il progetto WIDE FLAVIKER parte dalla rivoluzionaria tecnologia produttiva CONTINUA+, che permette di produrre lastre in gres porcellanato robuste e leggere allo stesso tempo, grazie allo spessore ridotto di 6 mm, fino alla dimensione record di 160x320 cm. Il nuovo sistema di pressatura prevede la compattazione a secco delle materie prime e consente di ottenere superfici particolarmente apprezzabili sia per la qualità estetica che per le performance tecniche.

FLAVIKER's WIDE collection consists of tough yet lightweight porcelain slabs with a thickness of just 6 mm and a record size of 160x320 cm produced using the revolutionary CONTINUA+ technology. The new pressing system involves dry compaction of raw materials and is able to produce surfaces that combine excellent aesthetic quality with outstanding technical performance.



WIDE & STRONG

WIDE è perfettamente idoneo sia per il rivestimento che per la pavimentazione, in ambito residenziale e commerciale. Lo spessore 6 mm consente di mantenere un'ottima resistenza al carico di rottura reale.

WIDE is ideal as both a floor and wall covering in residential and commercial projects. The 6 mm thickness enables it to maintain excellent breaking strength in real situations.

PESO
WEIGHT

FLAVIKER 9 mm = 19,5 Kg x mq
FLAVIKER 6 mm = 15,0 Kg x mq

NEW DIMENSIONS

Uno degli obiettivi del progetto WIDE è quello di fornire un materiale ceramico tecnologicamente avanzato facilmente utilizzabile in contesti anche molto diversi, per dimensione e per destinazione d'uso. WIDE è un vero e proprio programma di formati, tutti rettificati, pensati per coprire a 360° le esigenze legate alla progettazione, a partire dagli spazi residenziali, fino alle grandi opere in ambito pubblico e commerciale.

One of the aims of the WIDE project is to supply a hi-tech ceramic material that is easy to use in very different sizes and applications. WIDE comes in a large selection of sizes, all rectified, ideal for uses ranging from residential through to large-scale works in public and commercial spaces.

EVERYWHERE YOU LIKE

Tenendo conto delle principali qualità del materiale, tra cui la robustezza, la resistenza agli sbalzi termici, oltre allo spessore contenuto e alla facilità di lavorazione, le grandi lastre WIDE ampliano la destinazione d'uso del gres porcellanato. Sempre meno fughe e sempre più spazio alla creatività di progettisti e interior designers, che grazie ai prodotti WIDE possono apprezzare la versatilità di una ceramica senza più confini.

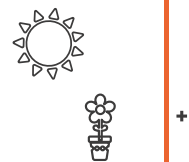
Taking account of the material's key qualities, including strength, thermal shock resistance, low thickness and ease of working, the WIDE large-size slabs extend the fields of use of porcelain. The WIDE collection has fewer joints while giving enormous creative freedom to architects and interior designers, who appreciate the versatility of this ceramic surface without limits.



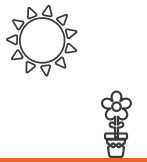
PAVIMENTI INTERNI
INDOOR FLOORS



RIVESTIMENTI INTERNI
INDOOR WALLS



FACCIE ESTERNE
INCOLLATE E VENTILATE
GLUED AND VENTILATED
EXTERIOR FAÇADES



PAVIMENTI AREE ESTERNE
OUTDOOR FLOORS



PIANI LAVORO CUCINE
KITCHEN COUNTERTOPS



TOP E FINITURE PER AMBIENTI
BAGNO
BATHROOM VANITY TOPS AND
SHELVES



ELEMENTI DI ARREDO E DESIGN
PER INTERNI
INTERIOR FURNISHING AND
DESIGN ELEMENTS

CARATTERISTICHE TECNICHE
TECHNICAL CHARACTERISTICS

LASTRE IN GRES PORCELLANATO TUTTA MASSA
FULL BODY PORCELAIN SLABS

CLASSIFICAZIONE SECONDO NORME UNI EN 14411 (ISO 13006) ALLEGATO G-Gruppo UGL
CLASSIFICATION IN ACCORDANCE WITH UNI EN 14411 (ISO 13006) ANNEX G-Group UGL

PROPRIETÀ FISICO-CHIMICHE PHYSICAL-CHEMICAL PROPERTIES	NORMA NORM	VALORE PRESCRITTO DALLE NORME VALUE PRESCRIBED FROM THE NORMS	NAT.	GRIP/X20
LUNGHEZZA E LARGHEZZA DIMENSIONE MEDIA DI OGNI PIASTRELLA LENGTH AND WIDTH OF THE AVERAGE-SIZES TILE	UNI EN ISO 10545/2	± 0,5%		CONFORME ACCORDING
SPESSORE THICKNESS	UNI EN ISO 10545/2	± 5%		CONFORME ACCORDING
RETTILINEARITÀ SPIGOLI WARPAGES OF EDGES	UNI EN ISO 10545/2	± 0,5%		CONFORME ACCORDING
ORTOGONALITÀ WEDGING	UNI EN ISO 10545/2	± 0,6%		CONFORME ACCORDING
PLANARITÀ FLATNESS	UNI EN ISO 10545/2	± 0,5%		CONFORME ACCORDING
ASSORBIMENTO D'ACQUA WATER ABSORPTION	UNI EN ISO 10545/3	E ≤ 0,5%		CONFORME ACCORDING
RESISTENZA ALLA FLESSIONE BENDING STRENGTH	UNI EN ISO 10545/4	≥ 35 N/mm ²		CONFORME ACCORDING
FORZA DI ROTTURA BREAKING STRENGTH	UNI EN ISO 10545/4	≥ 1300 N		CONFORME ACCORDING
RESISTENZA ALL'ABRASIONE PROFONDA DELLE PIASTRELLE NON SMALTATE RESISTANCE TO DEEP ABRASION OF UNGLAZED TILES	ISO 10545-6	< 175 mm ³		CONFORME ACCORDING
RESISTENZA AGLI SBALZI TERMICI THERMAL SHOCK RESISTANCE	UNI EN ISO 10545/9	RICHIESTA REQUIRED		RESISTE RESISTS
RESISTENZA AL GELO FROST RESISTANCE	UNI EN ISO 10545/12	RICHIESTA REQUIRED		INGELIVO FROST PROOF
RESISTENZA ALL'ATTACCO CHIMICO CHEMICAL RESISTANCE	UNI EN ISO 10545/13	-		RESISTE RESISTS
RESISTENZA ALLE MACCHIE RESISTANCE TO STAINING	UNI EN ISO 10545/14	GL ≥ MINIMO CLASSE 3		RESISTE RESISTS
RESISTENZA ALLO SCIVOLAMENTO SLIP RESISTANCE	B.C.R.A. C.A.	μ 0,19 SCIVOLOSITÀ PERICOLOSA - DANGEROUSLY SLIPPERY 0,20 < μ < 0,39 SCIVOLOSITÀ ECCESSIVA - EXCESSIVELY SLIPPERY 0,40 < μ < 0,74 ATTRITO SODDISFACENTE - SATISFACTORY GRIP μ 0,75 ATTRITO ECCELLENTE - EXCELLENT GRIP		>0,42 >0,42
	B.C.R.A. G.B.			
	ASTM C 1028 (S.C.O.F.)	SLIP RESISTANT (> 0,60)		>0,60 DRY >0,60 WET
	DIN 51130	IN FUNZIONE DELL'AMBIENTE O DELLA ZONA DI LAVORO BASING ON THE ENVIRONMENT OR THE WORKING AREA	R10	R11
RESISTENZA ALLO SCIVOLAMENTO SLIP RESISTANCE	DIN 51097	-	A+B	A+B+C
	ANSIA 137-1:2012	> 0,42		>0,42

VARIAZIONE CROMATICA SHADE VARIATION	V2	aspetto uniforme uniform appearance V1	lieve variazione slight variation V2	moderata variazione moderate variation V3	forte variazione substantial variation V4
---	----	---	---	--	--

IMBALLI / PACKAGING

F.to nominale Nominal size	Finitura Finish	Spessore Thickness	F.to reale (mm) Work size	Imballo Packing	Pz/Scat. Pcs/Box	Mq/Scat. Sqm/Box	Kg/Scat. Kg/Box	Scat./Imb. Box/Packing	Pz Totali Pcs Total	Mq Totali Sqm Total	Kg/Imballo Kg/Packing	Kg Totali Kg Total
160x320 64"x128"	RETT.	6	1596,5x3195	Cassa Crate	-	-	-	-	15	76,8	139	1279
				Cavalletto container Container Rack	-	-	-	-	36	184,32	180	2.916
120x270 48"x108"	RETT.	6	1194x2700	Cassa Crate	-	-	-	-	20	64,8	112	1.084
				Cavalletto Rack pallet	-	-	-	-	36	116,64	115	1.865
				Cavalletto container Container Rack	-	-	-	-	36	116,64	130	1.880
120x120 48"x48"	RETT.	9	1194x1194	Pallet con sponde Pallet with sides	2	2,88	56,16	18	36	51,84	40	1.051
60x120 24"x48"	RETT.	9	596x1194	Pallet	2	1,44	28,00	30	60	43,20	20	860
60x90 24"x36"	RETT.	20	600x900	Pallet	1	0,54	24,80	50	50	27,00	20	1.260
60x60 24"x24"	RETT.	9	596x596	Pallet	3	1,08	21,20	40	120	43,20	20	868
80x80 32"x32"	RETT.	9	797,25x797,25	Pallet	2	1,28	25,00	44	88	56,32	20	1.120
30x60 12"x24"	RETT.	9	297x596	Pallet	6	1,08	21,20	40	240	43,20	20	868
40x120 16"x48"	RETT.	6	400x1194	Pallet	4	1,92	22,5	24	96	46,08	20	560

I dati riferiti ai contenuti per scatole ed ai pesi degli imballi sono aggiornate al momento della stampa del catalogo.
The data referred to the content per box and to the packing weight are update at the catalogue printing time.

FLAVIKER

BRAND OF ABK GROUP INDUSTRIE CERAMICHE S.P.A.

S.S. 569 per Vignola, 226

41014 Solignano di Castelvetro (MO) Italy

T +39 (0) 59 9752011

F +39 (0) 59 9752010

flavikerpisa.it

#flaviker



La riproduzione dei colori è approssimativa.
Colour reproduction approximate.



20.1

Ceramics of Italy

FLAVIKER