

CATALOGO

● GENERALE

CE.SI.

CATALOGO GENERALE 2019



CE.SI.

In ogni attività creativa, colui che crea si fonde con la propria materia, che rappresenta il mondo che lo circonda. Sia che il contadino coltivi il grano o il pittore dipinga un quadro, in ogni tipo di lavoro creativo l'artefice e il suo oggetto diventano un'unica cosa: l'uomo si unisce col mondo nel processo di creazione.

In every creative activity, creator melds in his own matter, which depicts his surrounding world. Both the farmer, who grows the wheat and the painter, who paints a picture, in any creative work the maker and his object become a unique entity. The human being connects himself with the world during the creation process.



Erich Fromm
psicoanalista e sociologo

INDEX

04 — L'AZIENDA

06 — DNA A COLORI

08 — MIX AND MATCH

14 — PANORAMICA

16 — CERCHIO CROMATICO

88 — FULL BODY

GRES PORCELLANATO TUTTA MASSA

90 — I Tecnici

98 — Esagono 5x5

104 — Art Déco

104 Ottagono 10x10

110 Cubo

114 Stella

118 — Bordure

120 — Epoque

18 — GRES
PORCELLANATO
SMALTATO

I COLORI

20 — I Classici

22 Nuances

24 Ambienti

36 Formati

48 — Metro

64 — Mosaici

64 Hellas

66 Lirica

68 Atlantica

70 Le Fantasie

84 — Transfer

128 — 6x25

130 — Cosmo

..... Strutturato Lucido

..... Strutturato Full Body

136 — Matt_Lucido

140 — Referenze

REFERENCES

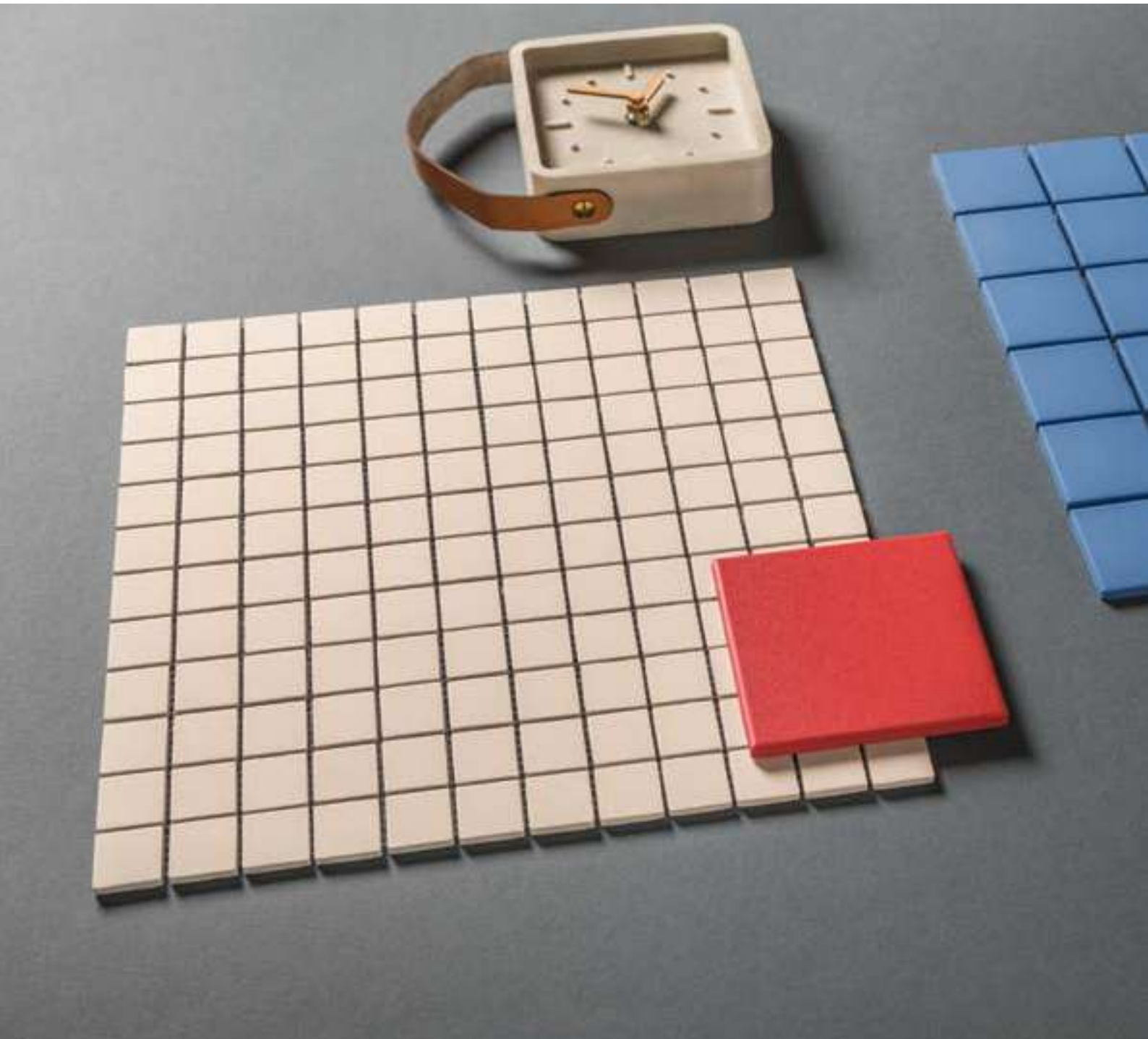
148 — Dati tecnici

TECHNICAL DATA



FULL BODY R10 A+B

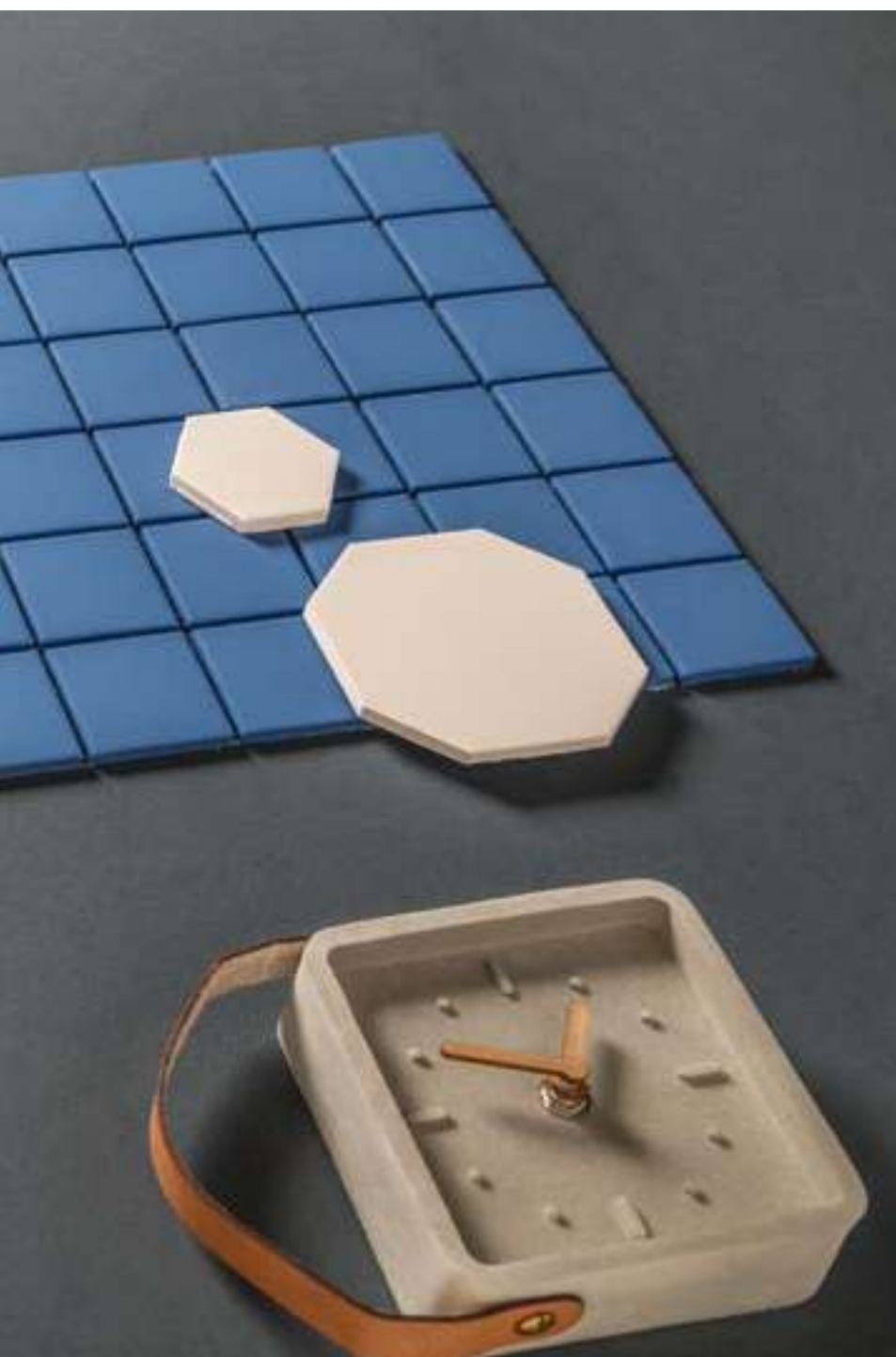
UNGLAZED PORCELAIN STONEWARE



I prodotti FULL BODY sono realizzati in gres porcellanato a tutta massa.

Un materiale ad alte performance costruttive e progettuali che ne consente l'utilizzo in qualsiasi destinazione d'uso.

Full body range is unglazed porcelain stoneware.
A high performing material both in planning and building fields, suitable for any destination.

**90****I Tecnici****98****Esagono 5x5****104****Art Dèco**

104

Ottagono 10x10

110

Cubo

114

Stella

118**Bordure****120****Epoque**



GRES PORCELLANATO A TUTTA MASSA UNGLAZED PORCELAIN STONEWARE

I Tecnici

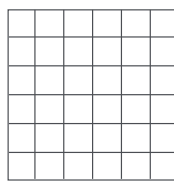
FULL BODY COLLECTION

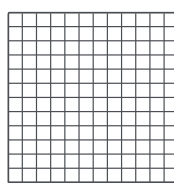
R10 A+B

 6x25
2,36"x9,84"

 10x10
4"x4"


 20x20
8"x8"

 5x5 SU RETE
2"x2" ON MESH

 2,5x2,5 SU RETE
1"x1" ON MESH

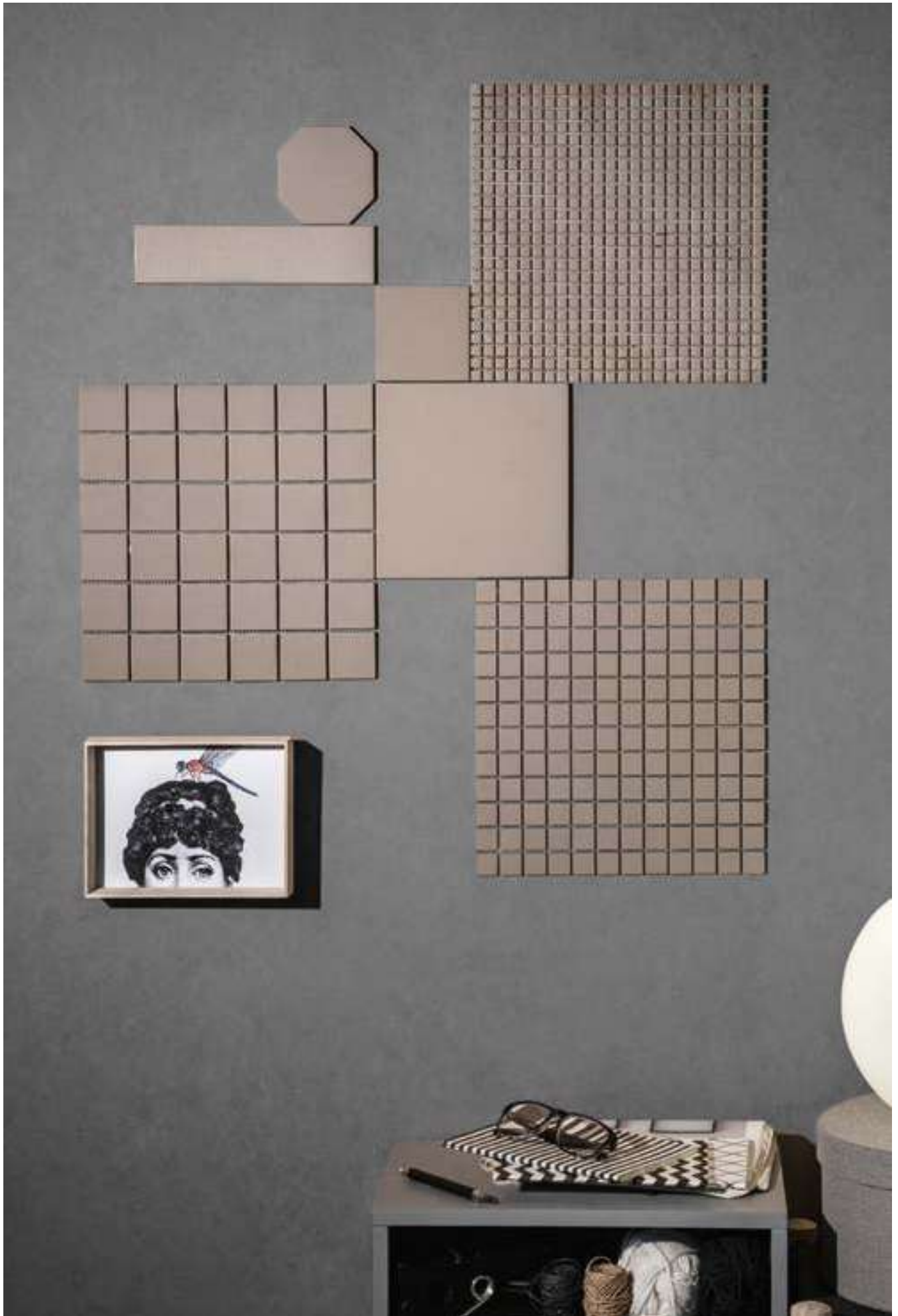
 1x1 SU RETE
3/8"x3/8" ON MESH

solo su richiesta
only on request

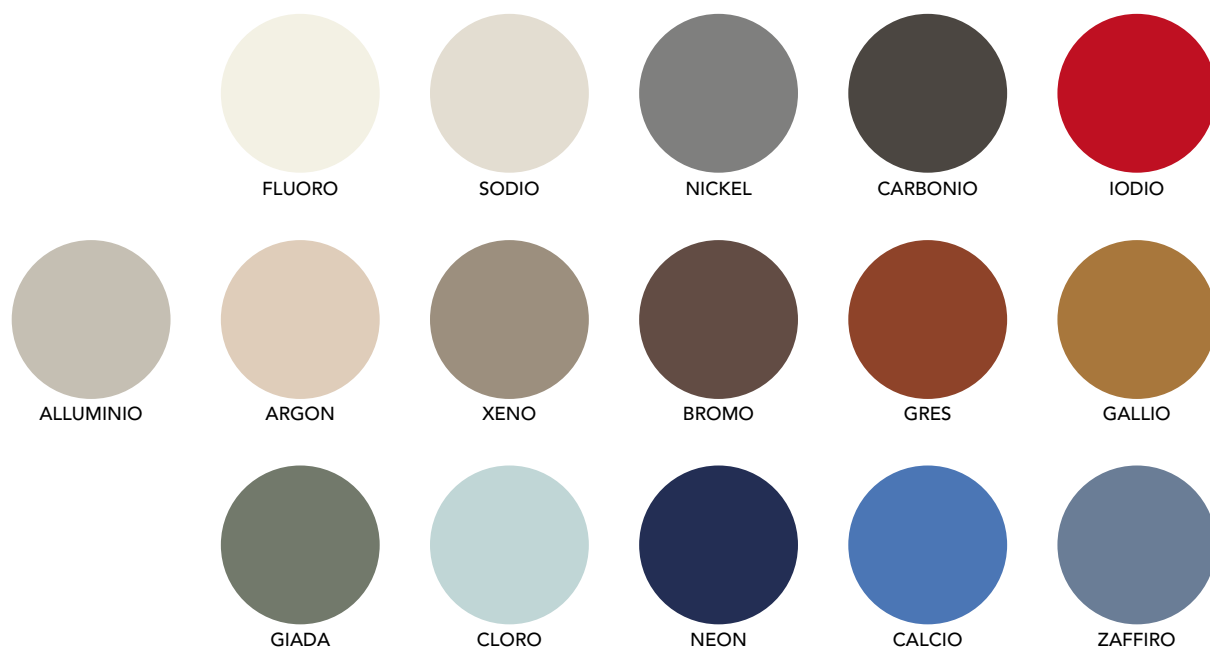
 = A PAVIMENTO
LAYED ON FLOOR

 = A RIVESTIMENTO
LAYED ON WALL

 = TINTE CORRELATE
LINKED COLOURS



Nuances








5x5 2"x2"



ZAFFIRO

CARATTERISTICHE TECNICHE

TECHNICAL DETAILS . INFORMATIONS TECHNIQUES . TECHNISCHE DATEN

	NORMA STANDARD	MATT - LUCIDI - ANTISLIP		FULL BODY	
		VALORE NORMA NORM VALUE	VALORE CE.SI. CE.SI. VALUE	VALORE NORMA NORM VALUE	VALORE CE.SI. CE.SI. VALUE
 CLASSIFICAZIONE PRODOTTO PRODUCT CLASSIFICATION CLASSEMENT KLASSIFIZIERUNG	UNI EN 14411 APPENDICE G	GRUPPO B1b	GRUPPO B1b	GRUPPO B1a	GRUPPO B1a
 ASSORBIMENTO D'ACQUA WATER ABSORPTION ABSORPTION D'EAU WASSERAUFNAHME	ISO 10545-3	0,5% <E ≤3%	0,5% ≤E ≤3%	≤0,5%	≤0,5%
 RESISTENZA AL GELO FROST RESISTANCE RÉSISTANCE AU GEL FROSTWIDERSTANDSFÄHIGKEIT	ISO 10545-12	SU RICHIESTA UPON REQUEST SUR DEMANDE AUF ABRUF	RESISTENTE RESISTANT RESISTANTS WIDERSTANDSFÄHIG	SU RICHIESTA UPON REQUEST SUR DEMANDE AUF ABRUF	RESISTENTE RESISTANT RESISTANTS WIDERSTANDSFÄHIG
 RESISTENZA AGLI SBALZI TERMICI THERMAL, SHOCK RESISTANCE RÉSISTANCE AUX ÉCARTS DE TEMPÉRATURE TEMPERATURWECHSELBESTÄNDIGKEIT	ISO 10545-9	SU RICHIESTA UPON REQUEST SUR DEMANDE AUF ABRUF	RESISTENTE RESISTANT RESISTANTS WIDERSTANDSFÄHIG	SU RICHIESTA UPON REQUEST SUR DEMANDE AUF ABRUF	RESISTENTE RESISTANT RESISTANTS WIDERSTANDSFÄHIG
 MODULO DI ROTTURA MODULUS OF RUPTURE RÉSISTANCE À LA FLEXION BIEGEFESTIGKEIT	ISO 10545-4	min. 30N/ mm ²	N/ mm ² 30÷50	min. 35N/ mm ²	N/ mm ² 35÷50
PRODOTTI CHIMICI AD USO DOMESTICO ED ADDITIVI PER PISCINA HOUSEHOLD CHEMICALS AND SWIMMING POOL WATER CLEANSERS PRODUITS CHIMIQUES ET ADDITIFS POUR PISCINE CHEM.PRODUKTE FÜR DEN HAUSHALTSGEBRAUCH / SCHWIMMBÄDER	ISO 10545-4	min. GB	GA - GLA	min. UB	UA
 ACIDI E ALCALI A BASSA CONCENTRAZIONE ACIDS AND LOW CONCENTRATION ALKALIS ACIDES ET ALCALI A FAIBLE CONCENTRATION SÄUREN UND ALKALI IN GERINGER KONZENTRATION	ISO 10545-4	min. GB	GA - GLA	min. UB	UA
ACIDI E ALCALI AD ALTA CONCENTRAZIONE ACIDS AND HIGH CONCENTRATION ALKALIS ACIDES ET ALCALI A FORTE CONCENTRATION SÄUREN UND ALKALI IN HOHER KONZENTRATION	ISO 10545-13	min. UB	GHA	min. UB	UA - UHA
 RESISTENZA ALLE MACCHIE STAIN RESISTANCE RESISTANCE AUX PRODUITS TACHANTS BESTÄNDIGKEIT GEGEN FLECKENBILDNER	ISO 10545-14	≤2	1 - 2	≤2	1 - 2
 DILATAZIONE TERMICA LINEARE SU RICHIESTA LINEAR THERMAL EXPANSION UPON REQUEST COEFFICIENT LINÉAIRE DE DILATATION THERMIQUE LINEARE WÄRMEAUSDEHNUNG AUF ABRUF	ISO 10545-8	SU RICHIESTA UPON REQUEST SUR DEMANDE AUF ABRUF	5x5x10 °K ⁻¹	SU RICHIESTA UPON REQUEST SUR DEMANDE AUF ABRUF	6,5x10 °K ⁻¹
PEI RESISTENZA ALL'ABRASIONE (PEI) ABRASION RESISTANCE (PEI) RÉSISTANCE À L'ABRASION (PEI) ABRIEBFESTIGKEIT (PEI)	ISO 10545-7	CLASSE PEI CLASS PEI CLASSE PEI CLASSE PEI	2 - 4		
 RESISTENZA ALL' ABRASIONE PROFONDA RESISTANCE TO DEEP ABRASION RÉSISTANCE À L'ABRASION PROFONDE BESTÄNDIGKEIT GEGEN TIEFENVERSCHLEISS	ISO 10545-6			max 175 m ³	max 175 m ³
 CARATTERISTICHE DIMENSIONALI DIMENSIONAL FEATURES CARACTERISTIQUES DE LA SURFACE OBERFLÄCHENQUALITÄT	ISO 10545-2	±0,5%	±0,5%	±0,5%	±0,5%
 RESISTENZA AL CAVILLO CRAZING RESISTANCE RÉSISTANCE AU TRESSAILAGE HAARRISSBESTÄNDIGKEIT	ISO 10545-11	SU RICHIESTA UPON REQUEST SUR DEMANDE AUF ABRUF	RESISTENTE RESISTANT RESISTANTS WIDERSTANDSFÄHIG		

GRES PORCELLANATO SMALTATO . GLAZED PORCELAIN
DIMENSIONI . SIZES

FORMATO MISURE NOMINALI (cm) NOMINAL SIZE (cm)	MISURE REALI (mm) REAL SIZE (mm)	SPESSORE (mm) THICKNESS (mm)	PESO Kg/m ² WEIGHT Kg/m ²
5x5 *	48x48	5,5	11
7,5x7,5 DIAMANTATO *	73,5x73,5	9	15
7,5x15 DIAMANTATO	73,5x148,5	9	15
7,5x15	73,5x148,5	6,5	14
10x10	98,5x98,5	6,5	14
15x15	148,5x148,5	6,5	14
6x25 - 6x25 COSMO LUCIDO	61x250	7	16
5x20 *	48x200	6,5	14
10x20	98,5x200	6,5	14
20x20	200x200	6,5	14
20x20 OTTAGONO	200x200	5,5	13
10x30	98,5x300	8	17
30x30	300x300	8	17
10x60	98,5x600	8	17
20x60	200x600	8	17
2,5x2,5 SU RETE	foglio da 300x300	5,5	11
5x5 SU RETE	foglio da 300x300	5,5	11
3x10 SU RETE	foglio da 300x300	5,5	11

GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA . FULL BODY
DIMENSIONI . SIZES

FORMATO MISURE NOMINALI (cm) NOMINAL SIZE (cm)	MISURE REALI (mm) REAL SIZE (mm)	SPESSORE (mm) THICKNESS (mm)	PESO Kg/m ² WEIGHT Kg/m ²
20x20	200x200	7	16
10x10	98,5x98,5	7	16
10x10 SU RETE	foglio da 300x300	7	16
5x5 SU RETE	foglio da 300x300	5,5	11
2,5x2,5 SU RETE	foglio da 300x300	4	10
5x5 ESAGONO	foglio da 310x310	7	16
10x10 OTTAGONO	98,5x98,5	7	16
10x10 OTTAGONO SU RETE	foglio da 320x320	7	16
10x10 CUBO SU RETE	foglio da 430x210	7	16
10x10 STELLA SU RETE	foglio da 300x300	7	16
6x25 - 6x25 COSMO FULL BODY	60x245	7	16
5x20*	48x200	7	16
2,5x20*	23x200	7	16
5x5*	48x48	7	16
3,5x3,5*	35x35	7	16
10x10 TRIANGOLO*	98,5x98,5x139,3	7	16
7x7 TRIANGOLO*	69,6x69,6x98,5	7	16

*VENDUTO AL PEZZO . SOLD BY PIECE . VENDUE A LA PIECE . STUECKWEISE VERKAUFT

IMBALLI

PACKING . CONDITIONNEMENT . VERPACKUNGSEINHEITE

GRES PORCELLANATO SMALTATO GLAZED PORCELAIN

FORMATO SIZE	PEZZI/SCATOLA PIECES/BOX	FOGLI/SCATOLA SHEETS/BOX	m ² /SCATOLA m ² /BOX	SCATOLE/EUROPALLET BOX/EUROPALLET	m ² /EUROPALLET m ² /EUROPALLET	PESO MEDIO Kg/m ²
2,5x2,5 SU RETE	-	11	1,00	40	40	11
5x5 SU RETE	-	11	1,00	40	40	11
3x10 SU RETE	-	11	1,00	40	40	11
10x10 SU RETE	-	11	1,00	48	48	14
6x25 - 6x25 COSMO LUCIDO	66	-	1,00	60	60	16
7,5x15	88	-	1,00	85	85	14
7,5x15 DIAMANTATO	88	-	1,00	80	80	15
10x10	100	-	1,00	96	96	14
10x20	70	-	1,40	76	106,40	14
10x30	34	-	1,02	60	61,20	17
15x15	44	-	1,00	85	85	14
20x20	35	-	1,40	76	106,40	14
20x20 OTTAGONO	40	-	1,50	57	85,50	13
30x30	14	-	1,26	46	57,96	17
10x60	16	-	1,00	48	48	17
20x60	8	-	1,00	48	48	17
20x60 DIAMANTATO	6	-	0,72	48	34,56	21

FULL BODY

FORMATO SIZE	PEZZI/SCATOLA PIECES/BOX	FOGLI/SCATOLA SHEETS/BOX	m ² /SCATOLA m ² /BOX	SCATOLE/EUROPALLET BOX/EUROPALLET	m ² /EUROPALLET m ² /EUROPALLET	PESO MEDIO Kg/m ²
2,5x2,5 SU RETE	-	11	1,00	40	40	11
5x5 SU RETE	-	11	1,00	40	40	11
5x5 ESAGONO	-	12	1,00	63	63	16
10x10 SU RETE	-	11	1,00	48	48	16
6x25 6x25 COSMO FULL BODY	66	1	1,00	60	60	16
10x10	100	-	1,00	72	72	16
20x20	30	-	1,20	76	91,20	16
10x10 OTTAGONO	100	-	0,88	72	63,36	16
10x10 OTTAGONO SU RETE	-	11	1,00	48	48	16
10x10 CUBO SU RETE	-	11	0,66	-	-	16
10x10 STELLA SU RETE	-	11	1,00	-	-	16

AVVERTENZE

WARNINGS - NOTICES - EINWEISUNGEN

Si raccomanda a fine cantiere di effettuare una pulizia accurata con detergenti tipo FILA DETERDEC o FILA PS87.

Il materiale Ce.Si. non necessita di ulteriori cure particolari o trattamenti aggiuntivi dopo la posa.

Non si accettano contestazioni per materiale posato senza l'uso di massetto e adesivi adeguati.

Consigliamo una fuga di almeno 2 mm, in particolare combinando piastrelle di diversi formati.

Il colore VERMIGLIO, CROMO, VANADIO, CORALLO in tutti i formati può presentare una puntinatura nera e una stonalizzazione dovuta alla particolarità del colorante utilizzato.

Per la stuccatura e la posa dei colori GOLD e SILVER si consiglia l'uso di materiale epossidico o in alternativa stucchi a grana fine.

Le variazioni di dimensione e tono rientrano nelle tolleranze di un processo produttivo artigianale e sono da considerarsi, per questo, caratteristiche proprie del prodotto.

Il formato 10x60cm presenta un lato tagliato a spigolo vivo, nella posa verticale si suggerisce di posare tale lato tagliato nella stesso verso (dx o sx) mentre per la posa orizzontale, si consiglia di posare il lato tagliato sempre verso il basso.

I lati da 20cm del formato 5x20cm sono entrambi a spigolo vivo.

Once all work on site is completed, we recommend a careful cleaning of all the filth using FILE DETERDEC or FILA PS 87.

Ce.Si. product does not require other particular care or additional treatment after installation

VERMIGLIO, CROMO, VANADIO, CORALLO can show small black dots and light fade in the shade due to the peculiar colorant used.

For Gold and Silver laying and grouting we recommend to use Epoxy material or fine grained plasters.

A grout line of at least 2 mm is necessary, in particular by laying different sizes or tiles together.

Dimensional and chromatic variation is peculiar of an handwork production process and is a distinctive feature of the product

200 mm sides in 5x20 are cut edged.

we recommend to install 10x60 with cut edge facing down (long edges parallel to the floor)

with cut edge following the same direction (long edges perpendicular to the floor)

En fin chantier nous conseillons un nettoyage soigné avec des produits comme: FILA DETERDEC ou FILA PS 87

Le matériel Ce.Si. ne demande aucune soins ou traitement supplémentaires après la pose.

Nous conseillons, de faire un joint d'au moins 2 mm, surtout si différents formats sont posés ensemble.

VERMIGLIO, CROMO, VANADIO, CORALLO peuvent présenter de petits points noirs et dénuancés à cause de la spécificité du colorant utilisé. Pour la pose et les joints de Gold et Silver, nous conseillons l'utilisation d'un joint Epoxy ou à grain fin.

Les cotés de 200 mm du format 5x20 sont à bords vifs.

Les variations des dimensions et des couleurs, inhérentes à une production artisanale, sont à considérer comme des caractéristiques distinctives du produit.

Nous suggérons de poser le 10x60: avec le bord vif vers le bas (les long cotés parallèles au sol)

avec le bord vif qui suit la même direction (les longs cotés perpendiculaires au sol)

CE.SI. Material braucht keine besondere Pflege und Bearbeitung nach der Verlegung.

In Anschluss an die Verlegung, empfehlen wir eine intensive Grundreinigung mit folgende Reinigungsmittel (oder ähnliche) DETERDECK.

Bei der Verlegung mit verschiedene Formaten, empfehlen wir eine Fuge von mindestens 2 mm zu behalten.

Auf die Farben VERMIGLIO, CROMO, VANADIO, CORALLO könnten schwarze Punkte unter der Glasur erscheinen, das gehört an die Besonderheit von verwendeten Farbstoff.

Für die Verlegung und die Fugen von Gold und Silver, benutzen Sie Epoxy oder feinkörnig Material.

Die 20 cm. Seite der 5x20 sind scharfkantig

Größen - und Tonabweichungen gehören zu den Toleranzen eines handwerklichen Herstellungsprozesses und sollten daher als Produktmerkmal angesehen werden. Es wird empfohlen, das 10x60 so zu verlegen:

In Horizontal : mit der Scharfkante nach unten In Vertikal : mit der Scharfkante immer in die gleiche Richtung (Seite)

ART DECÒ

PROPOSTE CROMATICHE FLOOR PATTERN . COMBINAISONS DE COULEURS . FARBEN VORSCHLÄGE

Le proposte cromatiche si intendono unicamente come esempi esplicativi.

Tutte le composizioni possono essere fornite miscelando gli 8 colori (fuoro, xeno, sodio, gres, bromo, carbonio, nickel, alluminio).

Le composizioni serie: OTTAGONO, CUBO e STELLA vengono fornite già montate su rete.

Gli schemi di posa (rif. pag. 106/112/116) sono modelli dimostrativi, personalizzabili, non disponibili su rete, ma venduti al pezzo.

Per colori e imballi fare riferimento a Tabella di pag. 04/110/114 (colori) e Tabella pag. 150 (q.tà e imballi).

Le bordure di pag. 119, sono fornite su rete e possono essere utilizzate con qualsiasi tipo di pavimento.

The colour combinations are intended as an examples only.

All the named patterns can be supplied in any combination of the 8 colours (fuoro, xeno, sodio, gres, bromo, carbonio, nickel, alluminio) OTTAGONO, CUBO, STELLA combinations are supplied mesh mounted.

Patterns shown on page 106/112/116 are intended as suggestions, but also available to your design, and supplied in pieces.

Colours and packaging are shown on page 104/110/114 and 150.

Borders shown on page 119 are supplied mesh mounted and can be used with any floor tile.

Les compositions de couleurs illustrées sont données uniquement à titre indicatif.

Toutes les compositions proposées sont disponibles dans toutes les combinaisons des 8 couleurs (fuoro, xeno, sodio, gres, bromo, carbonio, nickel, alluminio)

Les compositions des séries: OTTAGONO, CUBO et STELLA sont fournies sur trame.

Les schémas de pose illustrés à la page 106/112/116 sont des exemples; ils ne sont pas disponibles sur trame mais sont vendus à la pièce.

Couleurs et emballages sont indiqués aux pages 104/110/114 et 150.

Les bordures illustrées à la page 119, fournies sur trame, peuvent être utilisées avec tous types de sol.

Die gezeigten Vorschläge sind nur erklärende Beispiele.

Alle Kompositionen können mit den 8 Farben (fuoro, xeno, sodio, gres, bromo, carbonio, nickel, alluminio) gemischt und geliefert werden.

Die folgende Kompositionen: OTTAGONO, CUBO und STELLA sind schon auf Netz geklebt lieferbar.

Die Verlegemuster auf Seite 106/112/116 sind nur individuelle Beispiele nicht auf Netz geklebt, werden also nur als lose Stücke verkauft.

Die Farben und Verpackungseinheiten sind auf Seite 104/110/114 und 150.

Die verfügbaren Netz geklebten Bordüren können mit alle Bodenflächen kombiniert werden, siehe Seite 119



Via Don Minzoni, 19
23844 Sirone (Lecco) - Italy
Tel. +39 031 850058
Fax Italia +39 031 852468
Fax Export +39 031 870107
sales@cesiceramica.it
vendite@cesiceramica.it
www.cesiceramica.it

CE.SI.

www.cesiceramica.it