

That's

AMAZING

the

Way

GAYAFORES

since 1897

AMAZING GAYAFORES

2017

GAYAFORES

since 1897

GAYAFORES
since 1897

Todas las informaciones, datos y características técnicas que aparecen en este catálogo, fueron acumulados hasta la edición del mismo (Enero 2017). Gayafors se reserva el derecho de introducir las modificaciones y cambios que considere necesarios en beneficio del producto y del cliente.

El contenido de este catálogo está protegido en su totalidad por Copyright. Queda prohibida la reproducción total o parcial de las imágenes, textos, ilustraciones y conceptos gráficos sin la autorización expresa de Gayafors.

AVISO: Debido a los procesos de impresión, los colores que aparecen en este catálogo deben considerarse aproximados, no exactos.

This catalogue contains all the information, details and characteristics available at press time (January 2017). Gayafors, however, reserves the right to introduce modifications or changes as deemed appropriate for product improvement and the benefit of customers.

The entire contents of this catalogue are copyright. No pictures, texts, illustrations or graphic concepts may be reproduced, either wholly or partially, without the express permission of Gayafors.

ADVICE: All colours and hues appearing in this catalogue should be considered approximate only in view of the printing processes involved.

Toutes les informations, données et caractéristiques techniques qui apparaissent dans ce catalogue, ont été accumulées jusqu'à l'édition de celui-ci (Janvier 2017). Gayafors se réserve le droit d'introduire les modifications et changements qu'elle jugera nécessaires dans l'intérêt du produit et du client.

Le contenu de ce catalogue est protégé dans son intégralité par Copyright. Toute reproduction totale ou partielle des images, textes, illustrations et concepts graphiques sans l'autorisation expresse de Gayafors est interdite.

AVERTISSEMENT : En raison des procédés d'impression, les couleurs qui apparaissent dans ce catalogue doivent être considérées comme étant approximatives et non pas exactes.

Alle in diesem Katalog angegebenen Informationen, Daten und technischen Charakteristiken wurden bis zu seiner Edition (Januar 2017) zusammengestellt. Gayafors behält sich das Recht auf Modifizierungen und Änderungen zugunsten des Produkts und des Kunden vor.

Der Inhalt dieses Katalogs ist vollständig geschützt per Copyright. Die ganze oder teilweise Vervielfältigung der Bilder, Texte, Illustrationen und Grafikkonzepte ist ohne die ausdrückliche schriftliche Genehmigung von Gayafors verboten.

HINWEIS: Wegen des Druckvorgangs sind die Farben in diesem Katalog nicht exakt.

Вся информация, технические данные и характеристики, приведенные в данном каталоге, накапливались вплоть до его издания (январь 2017). Gayafors оставляет за собой право, по своему усмотрению, вносить необходимые изменения или модификации продукта в интересах клиента.

Вся информация, содержащаяся в данном каталоге, охраняется согласно закона об авторских правах. Полное или частичное воспроизведение изображений, текста, иллюстраций и графических концепций возможны только с письменного разрешения Gayafors.

ВНИМАНИЕ: В связи с процессом печати, цвета в данном каталоге следует рассматривать как приблизительные, но не точные.

Diseño portadas y presentación: Colp d'Efecte, s.l.

o Gayafors
Apartado de correos, 36
C.V. 20, Km.7 12200 Onda (Castellón), SPAIN
Tel. export. +34 964 62 61 60 / Tel. dir. comercial +34 964 62 62 62
Tel. dir. administración +34 964 62 63 63 / Fax 964 62 60 00
www.gayafors.es
e-mail: info@gayafors.es

AMAZING TILES

CATÁLOGO GENERAL

GENERAL CATALOGUE · CATALOGUE GENERAL · ALLGEMEINER KATALOG · ГЕНЕРАЛЬНЫЙ КАТАЛОГ

В данном каталоге, GAYAFORES представляет вашему вниманию полную коллекцию Напольной и Настенной плитки, коллекцию, которая внесёт тепло в концепцию жизни тех, для кого керамика является элементом декорации дома и кто делится лучшими моментами, чтобы прожить их ярче.

Это также отображается в духе GAYAFORES, в ежедневном усилии, которое мы прилагаем, чтобы предложить новые решения и возможности в декорации, с учитывая потребности рынка, целью которого является улучшение качества жизни тех, кому понятны традиции керамики GAYAFORES.

Dans ce catalogue, GAYAFORES présente une importante collection de Pavements et de Revêtements, une collection qui offre une vision chaleureuse et un concept de vie, destinée à ceux qui envisagent la céramique comme un élément de décoration du foyer, et qui aiment partager ces moments afin qu'ils soient vécus intensément.

Cela se traduit également dans l'esprit qui anime GAYAFORES, et dans les efforts qui sont déployés au quotidien pour proposer de nouvelles solutions et possibilités de décoration, adaptées aux besoins du marché, dont la finalité est de contribuer à améliorer la qualité de vie des personnes qui savent apprécier la tradition céramique de GAYAFORES.

GAYAFORES stellt in diesem Katalog eine umfangreiche Kollektion an Boden- und Wandfliesen vor, eine Kollektion, die Wärme und ein Lebenskonzept für diejenigen darstellen, für die die Keramik ein dekoratives Element des Heims bedeutet und die diese Augenblicke gerne miteinander teilen, um sie intensiv zu erleben.

Dies überträgt sich auch auf den Geist von GAYAFORES und das tägliche Bemühen, um neue, marktgerechte, dekorative Lösungen und Möglichkeiten anzubieten, die die Lebensqualität der Personen bessern, die die Keramiktradition von GAYAFORES verstehen.

In this catalogue, GAYAFORES presents a wide collection of White body wall and floor tiles, and Porcelain floor tiles. A collection that contribute a warm vision and life concept, to all those who understand the ceramics as a home decorative element, and that like to share those moments to be lived intensively.

This becomes as well part of the GAYAFORES philosophy, and the daily effort to offer new possibilities and decorative solutions, adapted to the needs of the market, which aim is to contribute in improving the quality of life of the people that understand the ceramic tradition of GAYAFORES.

En este catálogo, GAYAFORES presenta una amplia colección de Pavimentos y Revestimientos, una colección que aporta una cálida visión y concepto de vida, para aquellos que entienden la cerámica como un elemento decorativo del hogar, y que gustan de compartir esos momentos para ser vividos intensamente.

Esto se traduce también en el espíritu de GAYAFORES, y en el esfuerzo diario por ofrecer nuevas soluciones y posibilidades decorativas, adaptadas a las necesidades del mercado, cuyo fin es contribuir a mejorar la calidad de vida de aquellas personas que entienden la tradición cerámica de GAYAFORES.

GAYAFORES
since 1897

Í N D I C E

INDEX · SOMMAIRE · INDEX · СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ
ИСТОРИЯ
ПЕРЕЧЕНЬ МАТЕРИАЛА
АЛФАВИТНЫЙ УКАЗАТЕЛЬ ПО СЕРИЯМ
КЕРАМОГРАНИТ ГЛАЗУРОВАННЫЙ,
ПРОКРАШЕННАЯ МАССА
КЕРАМОГРАНИТ ГЛАЗУРОВАННЫЙ
НАСТЕННАЯ ПЛИТКА
ТЕХНИЧЕСКИЕ ДАННЫЕ
ПРАВИЛА И РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

DE L'ENTREPRISE
GAYAFORES ECO
CATALOGUE
INDEX PAR MATÉRIEL
INDEX PAR SÉRIES
COLLECTIONS
GRES CERAME EMAILLE
FAIENCE
DONNÉES TECHNIQUES
NORMES ET CONSEILS D'UTILISATION
CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

UNTERNEHMENSGESCHICHTE
GAYAFORES ÖKO
KATALOG
INDEX NACH MATERIAL
ALFABETISCHER INDEX NACH SERIE
KOLLEKTIONEN
GLASIERTES FEINSTEINZEUG
BODENFLIESEN
TECHNISCHE DATEN
NORMEN UND RATSCHLÄGE ZUR VERLEGUNG
TECHNISCHE CHARAKTERISTIKEN

HISTORY OF THE COMPANY
GAYAFORES ECO
CATALOG
INDEX BY MATERIAL
INDEX BY SERIES
COLLECTIONS
BODY GLAZED PORCELAIN TILES
WALL TILES
APPLICATION GROUPS
NORMS AND INSTALLATION ADVISE
TECHNICAL DATA

HISTORIA
GAYAFORES ECO
CATÁLOGO
ÍNDICE POR MATERIA
ÍNDICE ALFABÉTICO DE SERIES
COLECCIONES
PORCELÁNICO ESMALTADO
REVESTIMIENTO
DATOS TÉCNICOS
NORMAS Y CONSEJOS DE UTILIZACIÓN
CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

AMAZING TIME

GAYAFORES
since 1897

Компания уже более одного века украшает самые разнообразные стили жизни своим непревзойденным дизайном на века. Наша компания гарантирует высокое качество и красоту керамики.

GAYAFORES вышла на мировой уровень, появившись более чем в 90 странах на пяти континентах. Это также отражено в духе GAYAFORES, компании, которая работает, не покладая рук, чтобы и дальше предлагать новейшие дизайнерские решения, адаптированные к потребностям рынка.

В настоящее время компания владеет оборудованием площадью 160.000 м², полностью адаптированным к использованию новейших технологий с целью «добиться, чтобы конечный продукт производства отвечал наивысшим требованиям качества». Мы специализируемся на производстве напольной и настенной плитки из керамогранита и из белой глины, глобальное производство которых превышает 2,5 млн. м². В целом производительность GAYAFORES достигает 18000 м² в день, однако – это далеко не предел, так как производительность нашей компании растет с ростом спроса, что никак не влияет на «качество нашего сервиса», который является одной из стратегических целей нашей компании.

Сырье. Только самые передовые технологии в сочетании с большим опытом и строгим отбором лучшего сырья (глины, эмали, стеклянной массы) позволяют получить коллекцию продуктов выдающейся красоты и высокого качества. GAYAFORES внимательно и тщательно контролирует закупаемое сырье, а затем его дальнейшую обработку, избегая, таким образом, возможные загрязнения во время процесса производства.

Стремление к качеству. С момента своего создания в 1897 году, GAYAFORES взяла на себя обязательство всегда предлагать своим клиентам помимо продуктов высокого качества – сервис, отвечающий всем их запросам. Это обязательство и усилия нашей команды являются неотъемлемой частью Политики в области качества GAYAFORES, которая является ключевым элементом в планировании бизнес-стратегии компании.

Plus d'un siècle d'expérience dans la décoration des modes de vie les plus variés et la conception d'environnements intemporels. Une garantie définitive qui avalise un grand produit céramique d'une qualité et d'une beauté maximales.

GAYAFORES s'est imposé au niveau mondial, touchant plus de 90 pays répartis sur les 5 continents. Cela se reflète également dans l'esprit de Gayafores, et dans son effort permanent pour offrir de nouvelles solutions et des options décoratives, adaptées au besoins du marché.

Actuellement, l'entreprise possède des installations d'une superficie de 160.000 m², parfaitement adaptées à l'utilisation de technologies de pointe, et affiche un objectif très clair: "un processus de fabrication, un service et un produit final de Qualité." Nous sommes spécialisés dans les carrelages et revêtements muraux en grès céramique et en pâte blanche, avec une production annuelle supérieure à 2.5 millions de m². Globalement, GAYAFORES a une production supérieure à 18.000 m² par jour, qu'elle est capable d'augmenter si la demande augmente de façon ponctuelle, en veillant bien sûr à l'un de ses objectifs stratégiques: "la qualité du service".

Matières premières. Seules les technologies les plus avancées, associées à une grande expérience et à une sélection rigoureuse des meilleures matières premières (argiles, émaux, frites...) permettent d'obtenir une collection de produits de haute qualité et d'une grande beauté. En ce sens, GAYAFORES assure un contrôle minutieux et complet lors de la prise en charge, puis lors de l'utilisation ultérieure des matières premières, qui sont contrôlées avant et pendant le processus de production évitant ainsi tout risque de contamination lors du processus de production.

Engagement Qualité. Depuis ses débuts en 1897, GAYAFORES s'est toujours engagé à offrir un produit de qualité et un service adapté aux besoins de ses clients. Cet engagement et cet effort humain font aujourd'hui partie inhérente de la politique de Qualité de GAYAFORES, et ont été un élément clé dans la planification des stratégies commerciales de l'entreprise.

HISTORIA

HISTORY · HISTOIRE · GESCHICHTE · ИСТОРИЯ

Wir verfügen über ein Jahrhundert Erfahrung bei der Dekoration der unterschiedlichsten Lebensstile und der Gestaltung zeitloser Umgebungen. Das ist unser definitiver Garant für ein großartiges Keramik-Produkt höchster Qualität und Schönheit.

GAYAFORES hat sich weltweit etabliert und erreicht über 90 auf fünf Kontinenten verteilte Länder. Dies formt auch den Geist von GAYAFORES und fördert unsere Anstrengung um täglich neue Lösungen und dekorative Möglichkeiten anzubieten, welche auf die unterschiedlichsten Marktbedürfnisse zugeschnitten sind.

Das Unternehmen verfügt derzeit über eine Produktionsfläche von 160.000 m², die vollständig auf die Verwendung neuester Technologien ausgelegt ist, und dies mit dem klaren Ziel ein perfektes Produktionsverfahren, einen optimalen Service und ein hochwertiges Endprodukt anzubieten. Wir sind spezialisiert auf Feinsteinzeug und weissscherbige Wand- und Bodenfliesen mit einer Jahresproduktion von über 2.5 Mio. m². Insgesamt erreicht GAYAFORES damit eine Tagesproduktion von mehr als 18.000 m² und hat ausserdem die Möglichkeit das Potential je nach steigender Nachfrage zu erhöhen. Damit ist die Qualität des Service eines der wichtigsten strategischen Ziele unserer Firma.

Rohstoffe. Nur mit den fortschrittlichsten Technologien in Verbindung mit reicher Erfahrung und einer strikten Auswahl der besten Rohstoffe (Ton, Emaille, Schlacke...) ist es möglich, eine Produktkollektion höchster Qualität und Schönheit zu erzielen. In diesem Sinn verwirklicht GAYAFORES eine sorgfältige, gründliche Kontrolle in Bezug auf den Erhalt sowie die spätere Verwendung genannter Rohstoffe (Ton, Emaille, Schlacke...), welche sowohl vor als auch während des eigentlichen Produktionsprozess strengstens kontrolliert werden, um so mögliche Verunreinigungen innerhalb der Produktionsprozesse zu vermeiden.

Verpflichtung zu Qualität. Seit seinen Anfängen im Jahr 1897 verpflichtet sich GAYAFORES stets, ein qualitativ hochwertiges Produkt sowie eine angemessene Dienstleistung in Übereinstimmung mit den Bedürfnissen seiner Kunden anzubieten. Diese Verpflichtung und menschliche Anstrengung ist heute in Bezug auf die Qualitätspolitik von GAYAFORES ein grundlegender Teil und war zum Zeitpunkt der Planung der Unternehmensstrategien des Betriebes ein Schlüsselement.

Over a century of experience decorating lifestyles and designing imperishable ambiances. A definitive warranty that guarantees a great ceramic product of the maximum quality and beauty.

GAYAFORES has established worldwide reaching over 90 countries spread over five continents. This becomes as well part of the GAYAFORES philosophy, and the daily effort to offer new possibilities and decorative solutions, adapted to the needs of the market, which aim is to contribute in improving the quality of life of the people that understand the ceramic tradition of GAYAFORES.

The company has facilities covering an area of 160.000m² fully adapted to the use of latest technologies and with a clear Goal in getting a "quality process and final product", what has been awarded By getting the ISO 9001 Certification We are specialized in coating and porcelain flooring and white body with an annual production over 2.5 million m². Nowadays, GAYAFORES has a global production of over 18.000 m²/day, what eventually can be increased in accordance to Picking up demand punctual levels, what guarantees a "quality service", as one Of the main strategic targets for the company.

Raw materials. Just with the most advanced technologies added to a great background experience, and the selection of the best raw materials (glazes, clays, frits...), is possible to achieve a collection of products with high quality and beauty. In this sense, GAYAFORES makes an strict and exhaustive control in the reception and later use of those raw materials, what are controlled before and during the proper production process, in order to avoid contamination in any of the processes of the production.

Commitment to quality. From its early years of existence in 1897, GAYAFORES got a clear target in offering a quality product, and the appropriate service required by the customers. This commitment and human effort, becomes nowadays an inherent part in the Quality Policy of GAYAFORES, and has been a major when establishing the business strategies of the company.

Más de un siglo de experiencia decorando los más variados estilos de vida, y diseñando ambientes imperecederos. Una garantía definitiva que avala un gran producto cerámico de máxima calidad y belleza.

GAYAFORES se ha consolidado a nivel mundial llegando a más de 90 países repartidos entre los cinco continentes. Esto se traduce también en el espíritu de GAYAFORES, y en el esfuerzo diario por ofrecer nuevas soluciones y posibilidades decorativas, adaptadas a las necesidades del mercado.

La empresa en la actualidad posee unas instalaciones que ocupan una superficie de 160.000m² totalmente adaptados a la utilización de tecnologías de última generación, con un claro objetivo "un proceso de producción, un servicio y un producto final de Calidad". Estamos especializados en pavimento y revestimiento porcelánico y pasta blanca con una producción anual superior a los 2.5 millones de m². En conjunto, GAYAFORES tiene una producción global superior a los 18.000 m²/dia, pero a su vez, con posibilidades de incrementar la misma en caso de incrementos de demanda puntuales, lo que garantiza la "calidad de servicio" como uno de los principales objetivos estratégicos de la empresa.

Materias primas. Sólo con las más avanzadas tecnologías, unidas a una gran experiencia y a una estricta selección de las mejores materias primas (arcillas, esmaltes, fritas...), es posible conseguir una colección de productos de alta calidad y belleza. En este sentido, GAYAFORES realiza un cuidadoso y exhaustivo control en la recepción y posterior utilización de dichas materias primas (arcillas, esmaltes, fritas...), las cuales son controladas antes y durante el propio proceso productivo, evitando así, posibles contaminaciones en los procesos productivos.

Compromiso con la calidad. Desde sus inicios en 1897, GAYAFORES ha tenido siempre el compromiso de ofrecer un producto de calidad y el servicio adecuado que los clientes requieren. Este compromiso y esfuerzo humano, forma hoy día parte inherente en la Política de Calidad de GAYAFORES, y ha sido un elemento clave a la hora de planificar las estrategias empresariales de la empresa.

Global EPD
A VERIFIED ENVIRONMENTAL DECLARATION



AMAZING WORLD



GAYAFORES *eco*

GAYAFORES ведет себя максимально ответственно по отношению к окружающей среде, стараясь беречь энергетические ресурсы, проводя повторную обработку отходов и сокращая, насколько это возможно, использование электроэнергии.

GAYAFORES на 100% интегрирована в процесс

эффективного использования электричества и располагает двумя станциями для компенсации потери тепла термальным маслом: одна станция преобразует тепло от выхлопных газов ТЭЦ, а вторая – утилизирует оставшееся тепло от печей фабрики.

Речь идет о рекуперации тепла излучаемого печами и выхлопными газами для дальнейшего его использования во время процесса сушки. Рекуперация тепла осуществляется путем его накопления в теплообменнике. Все сохраненное тепло, используемое в дальнейшем для сушки, позволяет экономить примерно 1000 кВт натурального газа при температуре в 185° C, что подразумевает сокращение выброса в атмосферу примерно на 649 тонн CO2 в год.

Мы контролируем как атмосферные выбросы частиц через фильтры сухого всасывания, управляемые онлайн, так и выбросы от сжигания, проверяемые АСЕ согласно Комплексному Экологическому Разрешению, с обязательством соблюдать Киотский протокол, который наблюдает за улучшение окружающей среды для предотвращения изменения климата.

Переработка и утилизация отходов. Все отходы сортируются, хранятся и передаются уполномоченным, которые следят за правильностью их обработки. Кроме того, мы следим за эффективным использованием воды в процессе производства и обладаем системой, которая сводит к минимуму материалы и отходы, появляющиеся в процессе упаковки. GAYAFORES имеет Комплексное Экологическое Разрешение и работает согласно Декларации об Окружающей Среде.

Gayafores a pris un engagement particulier vis-à-vis de la protection de l'environnement, et gère de manière rationnelle et efficace les ressources énergétiques ainsi que le traitement, la réduction et le recyclage des déchets.

100 % impliqué dans l'efficacité énergétique

Gayafores dispose de deux installations de récupération de la chaleur par huile thermique. L'une récupère la chaleur des gaz d'échappement de cogénération, l'autre la chaleur résiduelle des fours de cuisson de l'usine.

La chaleur récupérée permet ainsi d'alimenter le processus de séchage en air chaud. Cette récupération s'effectue à l'aide d'un ensemble d'échangeurs de chaleur, air-huile, et de circuits d'huile thermique. La chaleur totale fournie aux séchoirs dans des conditions normales de fonctionnement permet une économie en gaz naturel équivalente à 1000 kW (PCS) pour une température maximale de l'air de 185°C, et une diminution de 649 tonnes de CO2 par an en émissions atmosphériques.

Nous contrôlons les émissions atmosphériques au niveau des particules grâce à des filtres d'aspiration par voie sèche, monitorisés et suivis en ligne pour en vérifier en permanence le bon fonctionnement mais aussi les émissions de gaz de combustion, auditées et vérifiées par l'ECA (entité de Collaboration Environnementale) correspondante, selon les directives de la AAI (Autorización Ambiental Integral), en vertu du Protocole de Kyoto pour l'amélioration de l'environnement et la prévention des changements climatiques.

Traitement des déchets et recyclage. Tous les déchets sont triés, stockés puis livrés à des centres gestionnaires agréés qui en certifient le correct traitement. De même, nous utilisons l'eau de manière rationnelle dans le processus de production et nous avons un système de conditionnement qui minimise les déchets lors du processus d'emballage.

Gayafores dispose de l'Autorisation Environnementale Intégrée et le Global Environmental Product Declaration (EPD), certifié par AENOR l'Association espagnole pour Normalisation et certification.

GAYAFORES ECO

Gayafores übernimmt eine spezielle Verpflichtung gegenüber unserer Umwelt, verantwortlich in Bezug auf die Schonung derselben sowohl in Bezug auf eine effiziente Nutzung energetischer Ressourcen als auch in der Abfallbehandlung, Reduzierung und Wiederverwertung.

100% energieeffizient.

Gayafores verfügt über zwei Installationen zur Rückgewinnung von Wärme mittels Thermalöl. Es handelt sich dabei um eine Installation zur Gewinnung der Abgaswärme der Kraft-Wärme-Kopplung sowie der Gewinnung von Abwärme der Brennöfen der Anlage.

Dabei handelt es sich um die Rückgewinnung von Wärme des Dunstabzuges der Öfen sowie der Abgase der Kraft-Wärme-Kopplung, um warme Luft im Trocknungsprozess beizuführen. Die Rückgewinnung von Wärme wird mittels einer Einheit von Wärmehaushalt, Luft-Öl sowie enger Kreisläufe von Thermalöl verwirklicht.

Die gesamte, den Trocknern unter normalen Arbeitsbedingungen beigebrachte Wärme entspricht einer Einsparung natürlichen Gases entsprechend einem 1.000 kW (PCS) für eine Höchsttemperatur der Luft von 185° C, welches einer Verminderung von 649 Tonnen CO2/Jahr an atmosphärischen Emissionen entspricht.

Wir kontrollieren stets die atmosphärischen Emissionen sowohl die Partikelniveau mittels trockener Ansaugfilter. Diese werden online überwacht um die korrekte Betriebsweise wie die Verbrennungsemissionen zu überprüfen, welche von der ECA geprüft und bestätigt werden und denen entsprechend entsprechende según nos marcan die Richtlinien der AAI (Integrierte Umweltauflage) anzeigen. Ebenso verpflichten wir uns zur Einhaltung des Kyoto-Protokolls, welches zur Verbesserung der Umwelt und zur Vermeidung eines Klimawandels beiträgt.

Behandlung von Abfall und Wiederverwertung. Alle Abfälle werden klassifiziert, gelagert und von berechtigten Personen, welche die korrekte Behandlung derselben bescheinigen, geliefert. Auf diese Art und Weise erzielen wir eine effiziente Verwendung von Wasser im gesamten Produktionsprozess. Des Weiteren verfügen wir über ein Verpackungssystem, welches die Materialien und Abfälle innerhalb des Verpackungsprozesses auf ein Minimum reduziert.

Gayafores verfügt über eine integrierte Umweltzulassung als auch über die „Global EPD“, welche durch AENOR bescheinigt wird.

Gayafores has a special commitment to the environment and behaves responsibly to protect it, both in terms of using energy efficiently and reducing and recycling waste.

100% involvement in energy efficiency

Gayafores has two thermal oil heat recovery facilities

One for capturing heat from cogeneration exhaust gases and another for capturing residual heat from the plant baking furnaces.

This involves recovering the heat from the ovens and cogeneration exhaust gases to provide hot air for the drying process. Heat is recovered through air and oil heat exchangers and thermal oil circuits.

The total heat supplied to the driers under normal working conditions saves the equivalent of 1,000 kW (Higher Heating Value) of natural gas for a maximum air working temperature of 185° C, which means a reduction of 649 tonnes of CO2/year in atmospheric emissions.

We control atmospheric emissions of particles by using dry aspiration filters, monitored offline to ensure proper operation, and emissions of combustion gases, which are audited and verified against the appropriate environmental quality standards as laid down by Integrated Environmental Authorisation directives, in order to comply with the Kyoto Protocol for improving the environment by preventing climate change.

Waste handling and recycling. All waste is classified, stored and passed to authorised waste management companies who certify its proper disposal. We also make efficient use of water in the production process and have a packaging system that minimises use of materials and waste in the packaging process.

Gayafores' Integrated Environmental Authorisation and Global Environmental Product Declaration (EPD) is certified by AENOR, the Spanish Association for Standardisation and Certification.

Gayafores tiene un especial compromiso con el medioambiente, responsable con el cuidado del mismo tanto en el aprovechamiento eficiente de recursos energéticos como en el tratamiento de residuos, reducción y reciclado.

100% Implicados en la eficiencia energética

Gayafores cuenta con dos instalaciones para la recuperación de calor por aceite térmico. Una para aprovechar el calor de los gases de escape de cogeneración y otra para el aprovechamiento del calor residual de los hornos de cocción de la planta.

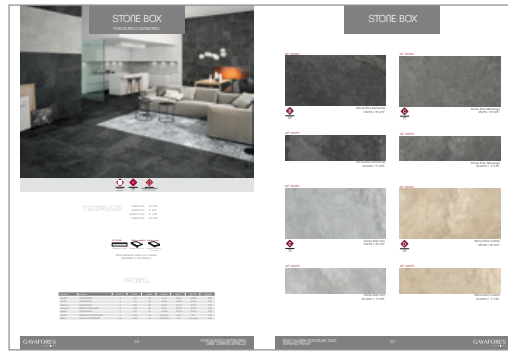
Se trata de recuperar el calor de las extracciones de los hornos y de los gases de escape de la cogeneración para aportar aire caliente en el proceso de secado. La recuperación de calor se realiza mediante un conjunto de intercambiadores de calor, aire-aceite y unos circuitos de aceite térmico.

El calor total aportado a los secaderos en condiciones de trabajo normales supone un ahorro de gas natural equivalente a 1.000 kW (PCS) para una temperatura máxima de trabajo del aire de 185° C, lo que supone una disminución de 649 toneladas de CO2/año en emisiones atmosféricas.

Controlamos las emisiones atmosféricas tanto a nivel de partículas a través de los filtros de aspiración de vía seca, monitorizados online para verificar el correcto funcionamiento, como las emisiones de combustión, que son auditadas y verificadas por la ECA correspondiente según nos marcan las directrices de la AAI (Autorización Ambiental Integrada), con el compromiso de cumplir con el Protocolo de Kyoto, que vela por la mejora medioambiental para evitar el cambio climático.

Tratamiento de residuos y reciclado. Todos los residuos son clasificados, almacenados y entregados a gestores autorizados que certifican el correcto tratamiento de los mismos. Asimismo hacemos un uso eficiente de aguas en el proceso productivo y tenemos un sistema de embalaje que reduce al mínimo materiales y residuos en el proceso de embalaje.

Gayafores tiene la Autorización Ambiental Integrada y la Global EPD (Declaración Integral de Producto) certificada por AENOR.



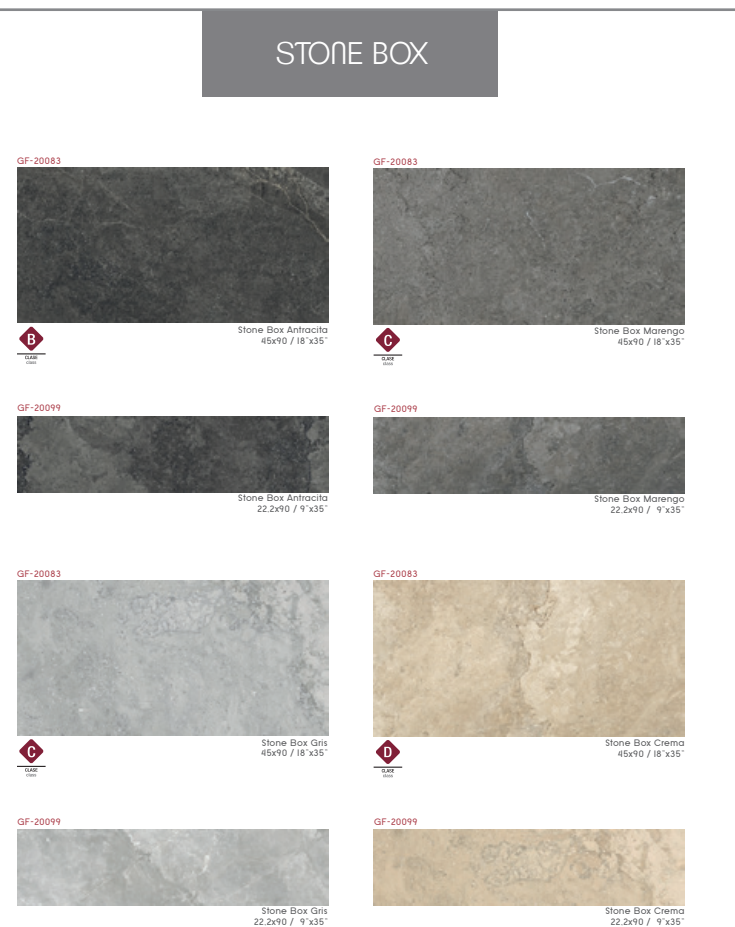
CATÁLOGO

THE CATALOG · CATALOGUE · KATALOG · КАТАЛОГ

coleccion y series
collections and series
collections et séries
kollektionen
Коллекции и серии

foto
picture
photo
bilder
Фото

despiece
pieces
pieces
abbildung der einzelstücke
Детали



MEDIDAS/SIZE

45x40 cm 18"x35"
22x40 cm 9"x35"
32x42.5 cm 13"x25"
60x60 cm 24"x24"

formatos disponibles
available formats
formats disponibles
verfügbare formate
Существующие форматы

piezas complementarias
complementary pieces
pièces complémentaires
engänzendes material
Дополнительные элементы

PACKING

formato	elemento	paq. est.	m2/est.	cajones	m2/cajones	kg/cajones	kg/m2
45x40	STONE BOX	1,02	36,8	29,94	34,94	39,92	1,15
22x40	STONE BOX	4	1,9	42	80,00	29,30	15,42
32x42.5	STONE BOX	5	1,00	48	48,00	20,37	20,37
32x42.5	DISCO STONE BOX	5	1,00	48	48,00	20,77	20,77
60x60	STONE BOX	3	1,98	36	36,88	27,54	25,60
60x60	MACHADO STONE BOX	4	1,94	36	29,94	10,32	10,32
60x60	ROCK STONE BOX	26	0,94	60	1,940 pax	35,5	0,5,000

embalaje
packing
emballage
verpackungseinheiten
Упаковка

características
characteristics
caractéristiques
eigenschaften
Характеристики

código de tarifa
price code
code tarifaire
Preiscode
Код тарифа

garantía de calidad
renowned quality
qualité reconnue
anerkannte qualität
Гарантия качества

Pavimento Floor Tiles Pavement Fußbodenfliesen Напольная плитка	Brillo Glass Brilliant Glanz Блестящая	
Revestimiento Wall Tiles Revêtement Wandfliesen Настенная плитка	Mate Matt Mat Matt Матовая	
Destonificación Fuerte Substantial Variaton Détonification Forte Satarke Schattierung Сильная детонификация	Mate Satinado Glossy Matt Mat Satiné Seidenmatt Матовая сатирированная	Lapatto Lapatto Lapatto Lapatto
Destonificación Moderada Maderata Variaton Détonification Modérée Mässige Schattierung Средняя детонификация	Antideslizante Non Slip Antidérapant Non Slip Противоскользящая	No Trabar Do not Trab Ne pas Croiser Nicht zusammenfügen Не сдвигать
Destonificación Leve Slight Variaton Détonification Légère Geringe Schattierung Слабая детонификация	Antihielo Frost proof Resistant au gel Frost proof Морозостойчивая	No Trabar más de 15% Do not bond beyond 15% Ne pas Croiser sur plus de 15% Nicht mehr als 15% zusammenfügen Сдвигка не более 15%

grupos de aplicación
applications groups
groupes d'application
verwendungsgruppen
Группы по использованию



PORCELÁNICO
ESMALTADO

REVESTIMIENTO

material
material
matériel
material
Материал



GlobalEPD
A VERIFIED ENVIRONMENTAL DECLARATION
002.001.REV.1

PORCELÁNICO ESMALTADO

BODY GLAZED PORCELAIN TILES
GRES CERAME E MAILLÉ
GLASIERTES FEINSTEINZEUG
КЕРАМОГРАНИТ

FORMATO	45x90 18"x35"	22,2x90 9"x35"	15x90 6"x35"	32x62,5 13"x25"	15x62,5 6"x25"	40,8x66,2 8"x26"	20,2x66,2 16"x26"	13,4x66,2 5"x26"	60x60 24"x24"	45x45 18"x18"	33,15x33,15 13"x13"	16,5x33,15 6"x13"	16,5x16,5 6"x6"	11x33,15 4"x13"	8x33,15 3"x13"	34x67 13"x26"	40x8x40,8 16"x16"	MOD 3	PÁG.	
A																				
AMAZONIA						•	•	•												144
ARDESIA				•		•				•										68
ATELIER											•									166
B																				
BOLDSTONE				•																80
BRICK											•			•						88
BRICK BROOKLYN											•			•						74
BRICKBOLD											•				•					80
BROOKLYN											•									74
C																				
COLONIAL											•	•								170
COLORS										•										174
D																				
DECO LYS				•																56
DUBAI				•	•															178
G																				
GRENIER											•		•							162
H																				
HERITAGE				•							•		•							158
L																				
LUMBER			•																	114
O																				
OLSON	•		•								•									96
ORIGEN			•								•									126
OSAKA	•			•																18
P																				
PORTMAN	•	•		•																46
Q																				
QUARZITE				•		•				•									•	60
QUEBEC							•													138
R																				
ROVERE			•								•								•	108
RUSTIC											•	•								154
S																				
SAHARA	•			•					•	•									•	52
SANDSTONE	•	•		•							•									40
STONE BOX	•			•							•									32

ÍNDICE ALFABÉTICO

ALPHABETICAL ORDER BY SERIES
RELATION ALPHABÉTIQUE PAR SERIES
ALPHABETISCHER INDEX DER SERIEN
АЛФАВИТНЫЙ УКАЗАТЕЛЬ ПО СЕРИЯМ
DE SERIES

FORMATO	45x90 18"x35"	22,2x90 9"x35"	15x90 6"x35"	32x62,5 13"x25"	15x62,5 6"x25"	40,8x66,2 8"x26"	20,2x66,2 16"x26"	13,4x66,2 5"x26"	60x60 24"x24"	45x45 18"x18"	33,15x33,15 13"x13"	16,5x33,15 6"x13"	16,5x16,5 6"x6"	11x33,15 4"x13"	8x33,15 3"x13"	34x67 13"x26"	40x8x40,8 16"x16"	MOD 3	PÁG.	
T																				
TEKA																	•			150
TIGER				•				•												132
TRIBECA	•		•	•				•												118
V																				
VANCOUVER			•	•			•													102
VARANA	•	•		•													•			24

REVESTIMIENTO

WALL TILES · FAIENCE
WANDFLIESE · НАСТЕННАЯ ПЛИТКА

FORMATO	45x90 18"x35"	22,2x90 9"x35"	15x90 6"x35"	32x62,5 13"x25"	15x62,5 6"x25"	40,8x66,2 8"x26"	20,2x66,2 16"x26"	13,4x66,2 5"x26"	60x60 24"x24"	45x45 18"x18"	33,15x33,15 13"x13"	16,5x33,15 6"x13"	16,5x16,5 6"x6"	11x33,15 4"x13"	8x33,15 3"x13"	34x67 13"x26"	40x8x40,8 16"x16"	MOD 3	PÁG.	
A																				
ALEJANDRIA & PARADISE												•						•		218
B																				
BALI												•							•	212
BOTTICINO												•							•	186
C																				
CREMA MARFIL												•						•		200
D																				
DAINO												•						•	•	206
O																				
OPAL												•							•	190
P																				
PARADISE												•							•	218
S																				
STATUARIO												•							•	196
T																				
TIFFANY												•							•	224

AMAZING TILES

GAYAFORES
since 1897

COLECCIONES

COLLECTIONS · COLLECTIONS · KOLLEKTIONEN · КОЛЛЕКЦИИ

AMAZING PORCELAIN

GAYAFORES
since 1897

P
O
R
C
E
L
A
I
N
N
I
C
O
E
S
M
A
L
T
A
D
O

BODY GLAZED PORCELAIN TILES
GRES CERAME EMAILLÉ • GLASIERTES
FEINSTEINZEUG • КЕРАМОГРАНИТ



OSAKA

OSAKA

PORCELÁNICO ESMALTADO



MEDIDAS/SIZE 45x90 cm 18"x35"
32x62.5 cm 13"x25"



Disponible en todos los colores.
Available in all colours.

PACKING

formato	artículo	pzs./cj.	m2/cj.	cj/pal.	m2/pal.	kg/cj.	kg/m2	kg/pal.
45x90	OSAKA	3	1.22	30	36.6	29.94	24.54	898
45x90	DECO OSAKA	3	1.22	30	36.6	29.94	24.54	898
32x62.5	OSAKA	5	1.00	48	48.00	20.77	20.77	997
32x62.5	DECO OSAKA	5	1.00	48	48.00	20.77	20.77	997
30x30	MOSAICO OSAKA	6	0.54	36	216 pzs.	10.32	19.1	372
8x45	ROD.N OSAKA	26	0.94	60	1.560 pzs.	15.6	0.6 /pza	936

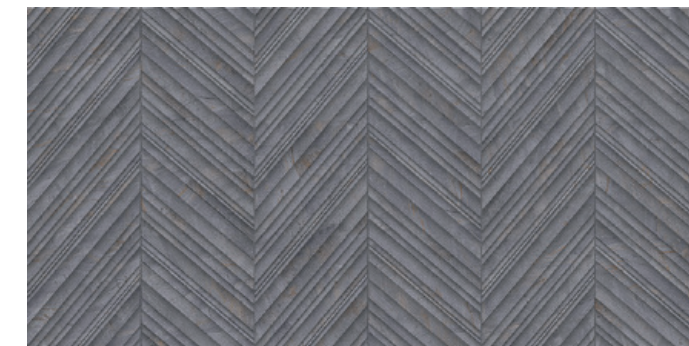
OSAKA

GF-20083



Osaka Marengo
45x90 / 18"x35"

GF-20067



Deco Osaka Marengo
45x90 / 18"x35"

GF-20083



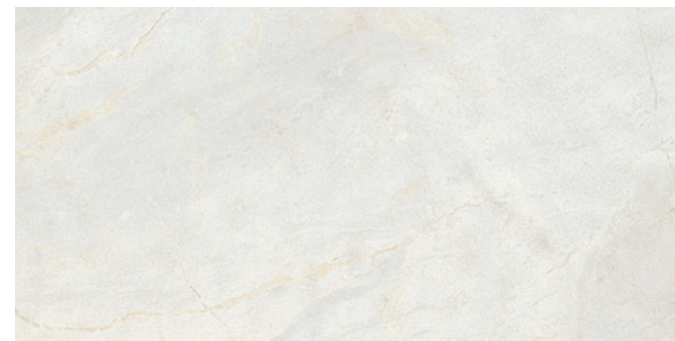
Osaka Gris
45x90 / 18"x35"

GF-20067



Deco Osaka Gris
45x90 / 18"x35"

GF-20083



Osaka Blanco
45x90 / 18"x35"

GF-20067



Deco Osaka Blanco
45x90 / 18"x35"

GF-20085



Osaka Marengo
32x62.5 / 13"x25"

GF-20073



Deco Osaka Marengo
32x62.5 / 13"x25"

GF-20085



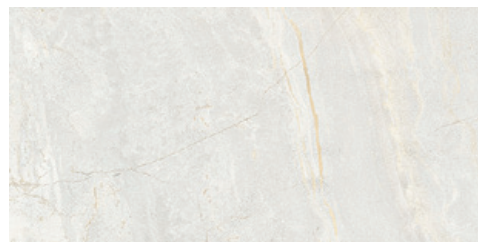
Osaka Gris
32x62.5 / 13"x25"

GF-20073



Deco Osaka Gris
32x62.5 / 13"x25"

GF-20085



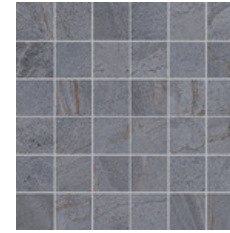
Osaka Blanco
32x62.5 / 13"x25"

GF-20073



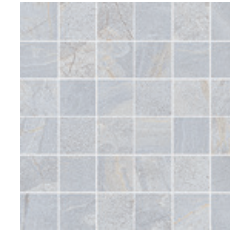
Deco Osaka Blanco
32x62.5 / 13"x25"

GF-20045



Mosaico Osaka Marengo
30x30 / 12"x12"

GF-20045



Mosaico Osaka Gris
30x30 / 12"x12"

GF-20045



Mosaico Osaka Blanco
30x30 / 12"x12"





VARANA

VARANA

PORCELÁNICO ESMALTADO



MEDIDAS/SIZE

45x90 cm	18"x35"
22x90 cm	9"x35"
32x62.5 cm	13"x25"
45x45 cm	18"x18"



Disponible en todos los colores.
Available in all colours.

PACKING

formato	artículo	pzs./cj.	m2/cj.	cj/pal.	m2/pal.	kg/cj.	kg/m2	kg/pal.
45x90	VARANA / DECO VARANA	3	1.22	30	36.6	29.94	24.54	898
22x90	VARANA	6	1.19	42	50.00	29.20	24.54	1227
32x62.5	VARANA	5	1.00	48	48.00	20.77	20.77	997
32x62.5	DECO VARANA	5	1.00	48	48.00	20.77	20.77	997
30x30	MOSAICO VARANA	6	0.54	36	216 pzs.	10.32	19.1	372
45x45	VARANA	5	1	66	66	21.33	21.33	372
45x45	VARANA MOD3*	12	1.42	44	62.48	30.28	21.33	1.333
8x45	ROD.N VARANA	26	0.94	60	1.560 pzs	15.6	0.6 /pza	936

* Modelo Multiformato: 4 piezas de cada tamaño
Mod multi-format : 4 pieces of each size

VARANA

GF-20083



Varana Almond
45x90 / 18"x35"

GF-20083



Varana Blanco
45x90 / 18"x35"

GF-20067



Deco Varana Almond
45x90 / 18"x35"

GF-20067



Deco Varana Blanco
45x90 / 18"x35"

GF-20099



Varana Almond
22.2x90 / 9"x35"

GF-20099



Varana Blanco
22.2x90 / 9"x35"

GF-20083



Varana Marengo
45x90 / 18"x35"



GF-20083



Varana Gris
45x90 / 18"x35"



GF-20067



Deco Varana Marengo
45x90 / 18"x35"

GF-20067



Deco Varana Gris
45x90 / 18"x35"

GF-20099



Varana Marengo
22.2x90 / 9"x35"

GF-20099



Varana Gris
22.2x90 / 9"x35"

GF-20085



Varana Blanco
32x62.5 / 13"x25"



GF-20073



Deco Varana Blanco
32x62.5 / 13"x25"

GF-20045



Mosaico Varana Blanco
30x30 / 12"x12"

GF-20085



Varana Gris
32x62.5 / 13"x25"



GF-20073



Deco Varana Gris
32x62.5 / 13"x25"

GF-20045



Mosaico Varana Gris
30x30 / 12"x12"

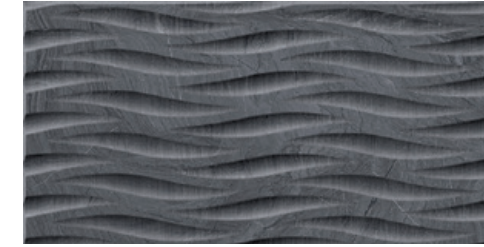
GF-20085



Varana Marengo
32x62.5 / 13"x25"

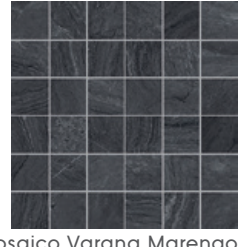


GF-20073



Deco Varana Marengo
32x62.5 / 13"x25"

GF-20045



Mosaico Varana Marengo
30x30 / 12"x12"

GF-20085



Varana Almond
32x62.5 / 13"x25"



GF-20073



Deco Varana Almond
32x62.5 / 13"x25"

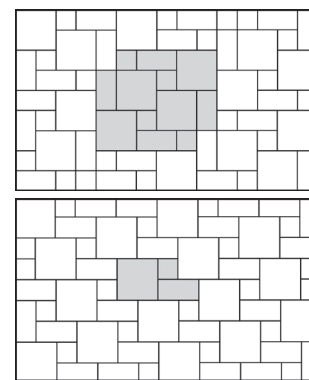
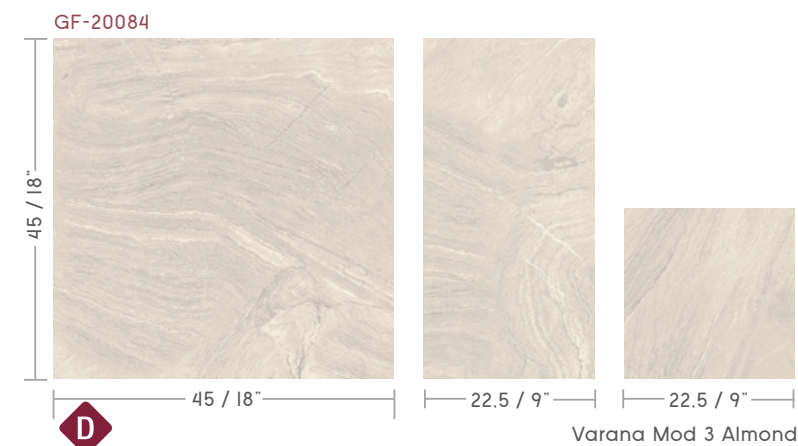
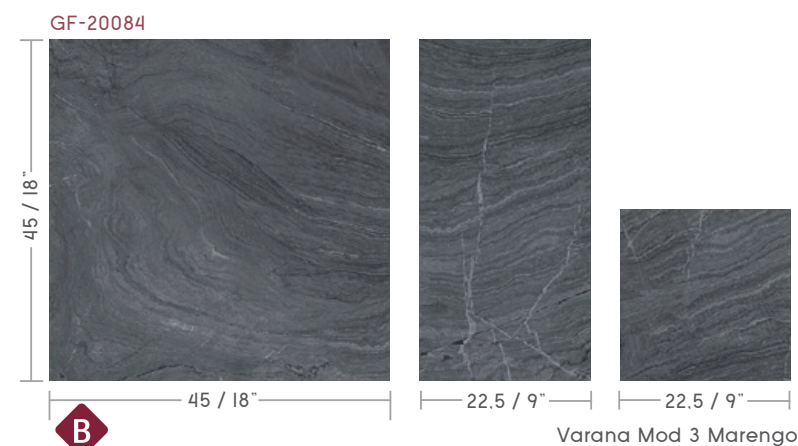
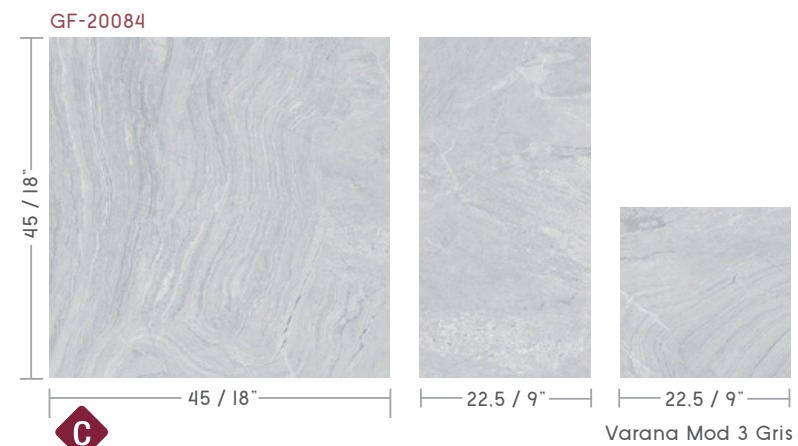
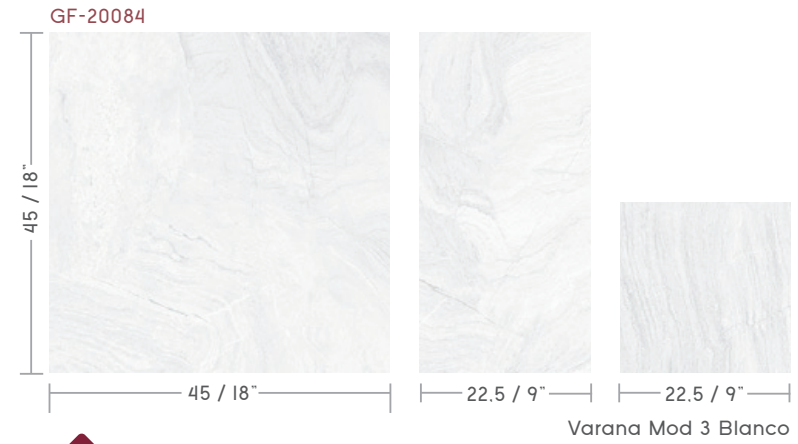
GF-20045



Mosaico Varana Almond
30x30 / 12"x12"



VARANA



Colocaciones sugeridas

VARANA

PORCELÁNICO ESMALTADO





STONE BOX

STONE BOX

PORCELÁNICO ESMALTADO



ANTIHELLO
front proof



MATE
matte



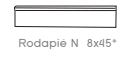
DESTONIFICACION FUERTE
substantial variation

MEDIDAS/SIZE

45x90 cm	18"x35"
22x90 cm	9"x35"
32x62.5 cm	13"x25"
60x60 cm	24"x24"

GF-2008b

Bajo pedido / Under order



Rodapie N 8x45"



Peldaño Técnico



Peldaño Técnico
Escuadra

Disponible en todos los colores.
Available in all colours.

PACKING

formato	artículo	pzs./cj.	m2/cj.	cj/pal.	m2/pal.	kg/cj.	kg/m2	kg/pal.
45x90	STONE BOX	3	1.22	30	36.6	29.94	24.54	898
22x90	STONE BOX	6	1.19	42	50.00	29.20	24.54	1227
32x62.5	STONE BOX	5	1.00	48	48.00	20.77	20.77	997
32x62.5	DECO STONE BOX	5	1.00	48	48.00	20.77	20.77	997
60x60	STONE BOX	3	1.08	36	38.88	27.54	25.50	992
30x30	MOSAICO STONE BOX	6	0.54	36	216 pzs.	10.32	19.1	372
8x45	ROD.N STONE BOX	26	0.94	60	1.560 pzs	15.6	0.6 /pza	936

STONE BOX

GF-20083



CLASE
class

Stone Box Antracita
45x90 / 18"x35"

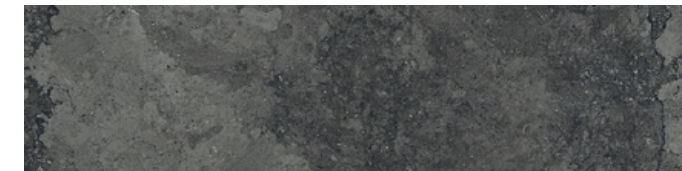
GF-20083



CLASE
class

Stone Box Marengo
45x90 / 18"x35"

GF-20099



CLASE
class

Stone Box Antracita
22.2x90 / 9"x35"

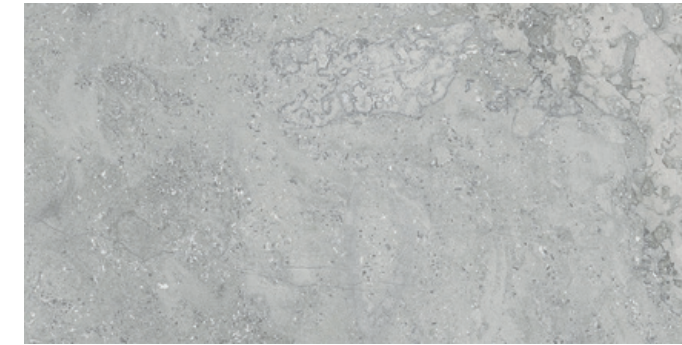
GF-20099



CLASE
class

Stone Box Marengo
22.2x90 / 9"x35"

GF-20083



CLASE
class

Stone Box Gris
45x90 / 18"x35"

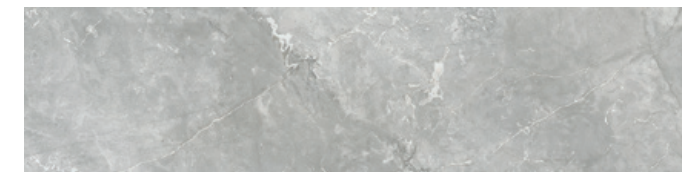
GF-20083



CLASE
class

Stone Box Crema
45x90 / 18"x35"

GF-20099



CLASE
class

Stone Box Gris
22.2x90 / 9"x35"

GF-20099

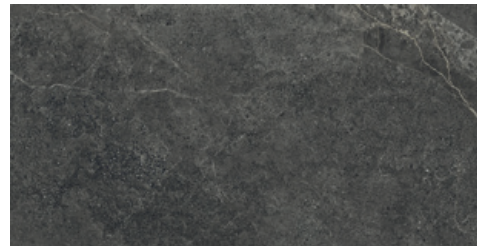


CLASE
class

Stone Box Crema
22.2x90 / 9"x35"

STONE BOX

GF-20085



Stone Box Antracita
32x62.5 / 13"x25"



GF-20073



Deco Stone Box Antracita
32x62.5 / 13"x25"

GF-20085



Stone Box Marengo
32x62.5 / 13"x25"



GF-20073



Deco Stone Box Marengo
32x62.5 / 13"x25"

GF-20085



Stone Box Gris
32x62.5 / 13"x25"



GF-20073



Deco Stone Box Gris
32x62.5 / 13"x25"

GF-20085



Stone Box Crema
32x62.5 / 13"x25"



GF-20073

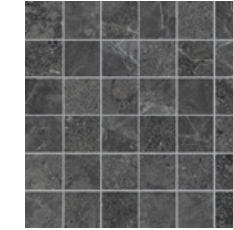


Deco Stone Box Crema
32x62.5 / 13"x25"

STONE BOX

PORCELÁNICO ESMALTADO

GF-20045



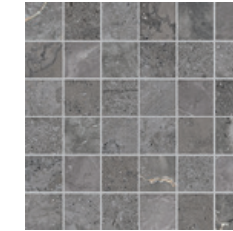
Mosaico Stone Box Antracita
30x30 / 12"x12"

GF-20045



Mosaico Stone Box Gris
30x30 / 12"x12"

GF-20045



Mosaico Stone Box Marengo
30x30 / 12"x12"

GF-20045



Mosaico Stone Box Crema
30x30 / 12"x12"



STONE BOX

GF-20073



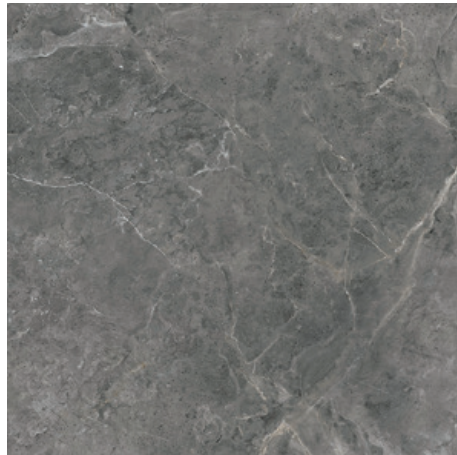
Stone Box Antracita
60x60 / 24"x24"

GF-20073



Stone Box Gris
60x60 / 24"x24"

GF-20073



Stone Box Marengo
60x60 / 24"x24"

GF-20073



Stone Box Crema
60x60 / 24"x24"

STONE BOX

PORCELÁNICO ESMALTADO





SANDSTONE

SANDSTONE

PORCELÁNICO ESMALTADO



ANTIHELO
Anti-slip



MATE
Matte



DESTONIFICACIÓN MODERADA
Moderate variation

MEDIDAS/SIZE

45x90 cm	18"x35"
22x90 cm	9"x35"
32x62.5 cm	13"x25"
60x60 cm	24"x24"

GF-20086



Rodapie N 8x45"

Bajo pedido / Under order



Peldano Técnico



Peldano Técnico
Escuadra

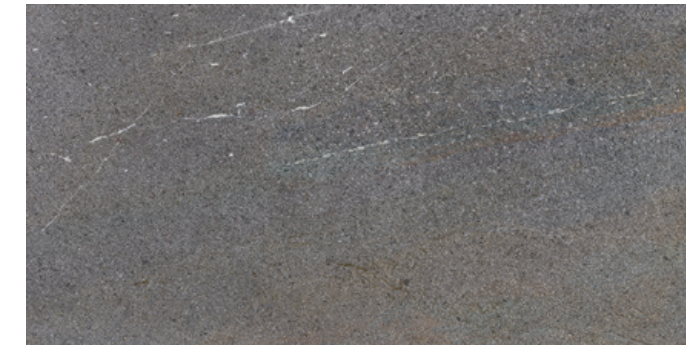
Disponible en todos los colores.
Available in all colours.

PACKING

formato	artículo	pzs./cj.	m2/cj.	cj/pal	m2/pal.	kg/cj.	kg/m2	kg/pal
45x90	SANDSTONE	3	1.22	30	36.6	29.94	24.54	898
22x90	SANDSTONE	6	1.19	42	50.00	29.20	24.54	1227
32x62.5	SANDSTONE	5	1.00	48	48.00	20.77	20.77	997
32x62.5	DECO SANDSTONE	5	1.00	48	48.00	20.77	20.77	997
60x60	SANDSTONE	3	1.08	36	38.88	27.54	25.50	992
30x30	MOSAICO SANDSTONE	6	0.54	36	216 pzs.	10.32	19.1	372
8x45	ROD.N SANDSTONE	26	0.94	60	1.560 pzs	15.6	0.6 /pza	936

SANDSTONE

GF-20083

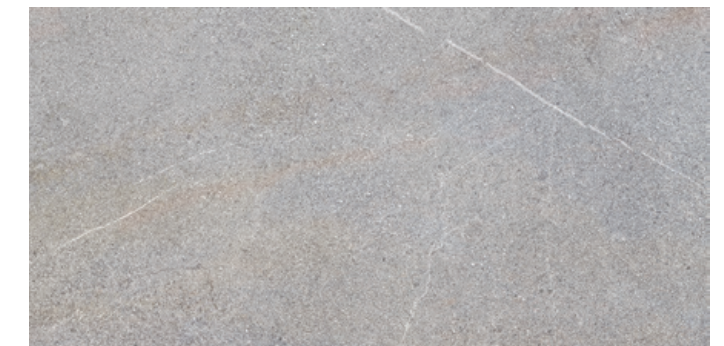


Sandstone Marengo
45x90 / 18"x35"



CLASE
class

GF-20083



Sandstone Gris
45x90 / 18"x35"



CLASE
class

GF-20099



Sandstone Marengo
22.2x90 / 9"x35"

GF-20099



Sandstone Gris
22.2x90 / 9"x35"

GF-20083



Sandstone Ocre
45x90 / 18"x35"



CLASE
class

GF-20083

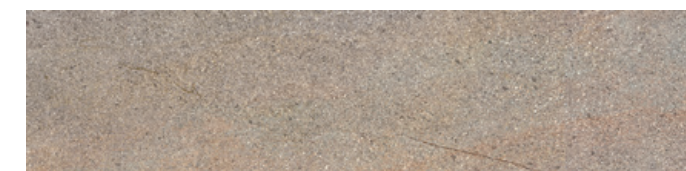


Sandstone Almond
45x90 / 18"x35"



CLASE
class

GF-20099



Sandstone Ocre
22.2x90 / 9"x35"

GF-20099



Sandstone Almond
22.2x90 / 9"x35"

SANDSTONE

SANDSTONE

PORCELÁNICO ESMALTADO

GF-20085



Sandstone Almond
32x62.5 / 13"x25"

GF-20073



Deco Sandstone Almond
32x62.5 / 13"x25"

GF-20045



Mosaico Sandstone Almond
30x30 / 12"x12"

GF-20073



Sandstone Almond
60x60 / 24"x24"

GF-20073



Sandstone Gris
60x60 / 24"x24"

GF-20085



Sandstone Gris
32x62.5 / 13"x25"

GF-20073



Deco Sandstone Gris
32x62.5 / 13"x25"

GF-20045



Mosaico Sandstone Gris
30x30 / 12"x12"

GF-20073



Sandstone Ocre
60x60 / 24"x24"

GF-20073



Sandstone Marengo
60x60 / 24"x24"

GF-20085



Sandstone Marengo
32x62.5 / 13"x25"

GF-20073



Deco Sandstone Marengo
32x62.5 / 13"x25"

GF-20045



Mosaico Sandstone Marengo
30x30 / 12"x12"

GF-20085



Sandstone Ocre
32x62.5 / 13"x25"

GF-20073



Deco Sandstone Ocre
32x62.5 / 13"x25"

GF-20045



Mosaico Sandstone Ocre
30x30 / 12"x12"





PORTMAN

PORTMAN

PORCELÁNICO ESMALTADO



ANTIHELIO
frost proof



MATE
matte



DESTONIFICACIÓN MODERADA
moderate variation

MEDIDAS/SIZE

45x90 cm 18"x35"
22x90 cm 9"x35"
32x62.5 cm 13"x25"

GF-2008b

Bajo pedido / Under order



Rodapié N. 8x45"



Peldano Técnico



Peldano Técnico
Ecuadrado

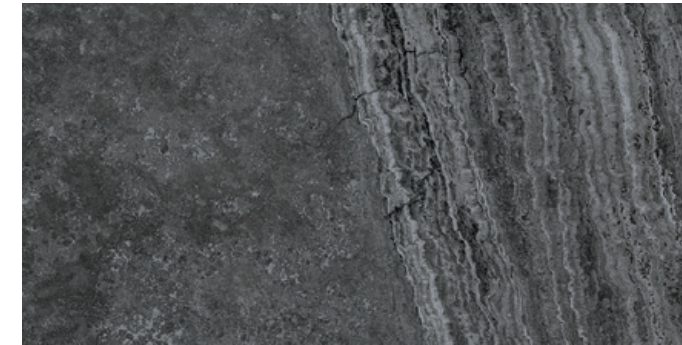
Disponible en todos los colores.
Available in all colours.

PACKING

formato	artículo	pzs./cj.	m2/cj.	cj/pal.	m2/pal.	kg/cj.	kg/m2	kg/pal.
45x90	PORTMAN	3	1.22	30	36.60	29.94	24.54	898
22x90	PORTMAN	6	1.19	48	57.60	29.44	24.54	1413
32x62.5	PORTMAN	5	1.00	48	48.00	20.77	20.77	997
32x62.5	DECO PORTMAN	5	1.00	48	48.00	20.77	20.77	997
30x30	MOSAICO PORTMAN	6	0.54	36	216 pzs.	10.32	19.1	372
8x45	ROD.N PORTMAN	26	0.94	60	1.560 pzs.	15.6	0.6 /pza	936

PORTMAN

GF-20083



Portman Antracita
45x90 / 18"x35"

GF-20083



Portman Gris
45x90 / 18"x35"

GF-20099



Portman Antracita
22.2x90 / 9"x35"

GF-20099



Portman Gris
22.2x90 / 9"x35"

GF-20083



Portman Arena
45x90 / 18"x35"

GF-20083



Portman Almond
45x90 / 18"x35"

GF-20099



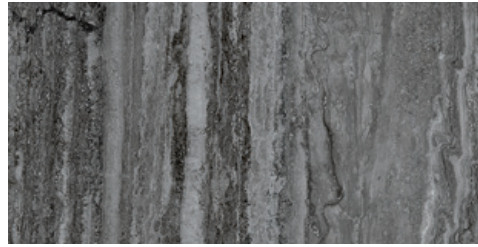
Portman Arena
22.2x90 / 9"x35"

GF-20099



Portman Almond
22.2x90 / 9"x35"

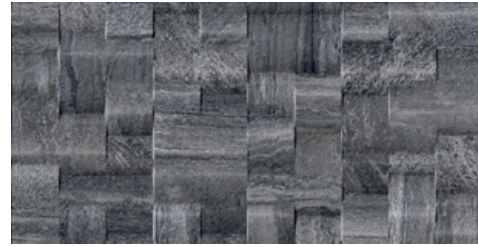
GF-20085



Portman Antracita
Portman Antislip Antracita
32x62.5 / 13"x25"

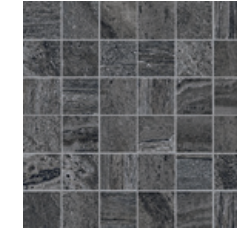


GF-20073



Deco Portman Antracita
32x62.5 / 13"x25"

GF-20045



Mosaico Portman Antracita
30x30 / 12"x12"

GF-20045



Mosaico Portman Gris
30x30 / 12"x12"

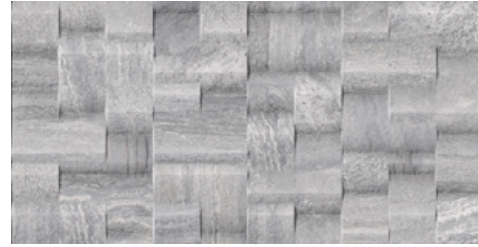
GF-20085



Portman Gris
Portman Antislip Gris
32x62.5 / 13"x25"



GF-20073



Deco Portman Gris
32x62.5 / 13"x25"

GF-20045



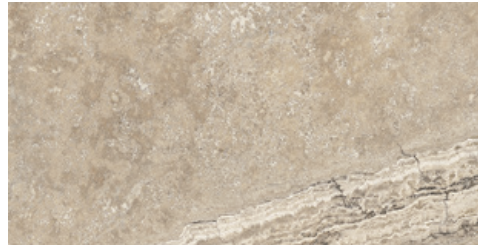
Mosaico Portman Arena
30x30 / 12"x12"

GF-20045



Mosaico Portman Almond
30x30 / 12"x12"

GF-20085



Portman Arena
Portman Antislip Arena
32x62.5 / 13"x25"



GF-20073



Deco Portman Arena
32x62.5 / 13"x25"

GF-20085



Portman Almond
Portman Antislip Almond
32x62.5 / 13"x25"



GF-20073



Deco Portman Almond
32x62.5 / 13"x25"





SAHARA

SAHARA

PORCELÁNICO ESMALTADO



MEDIDAS/SIZE

45x90	18"x35"
32x62.5 cm	13"x25"
60x60 cm	24"x24"
45x45 cm	18"x18"



Disponible en todos los colores.
Available in all colours.

PACKING

formato	artículo	pzs./cj.	m2/cj.	cj/pal.	m2/pal.	kg/cj.	kg/m2	kg/pal.
45x90	SAHARA	3	1.22	30	36.60	29.94	24.54	898
32x62.5	SAHARA	5	1.00	48	48.00	20.77	20.77	997
32x62.5	DECO SAHARA / DECO LYS	5	1.00	48	48.00	20.77	20.77	997
60x60	SAHARA	3	1.08	36	38.88	27.54	25.50	992
45x45	SAHARA / ANTISLIP	5	1.00	66	66.00	21.33	21.33	1.408
30x30	MOSAICO SAHARA	6	0.54	36	216 pzs.	10.32	19.1	372
8x45	ROD.N SAHARA	26	0.94	60	1.560 pzs	15.6	0.6 /pza	936

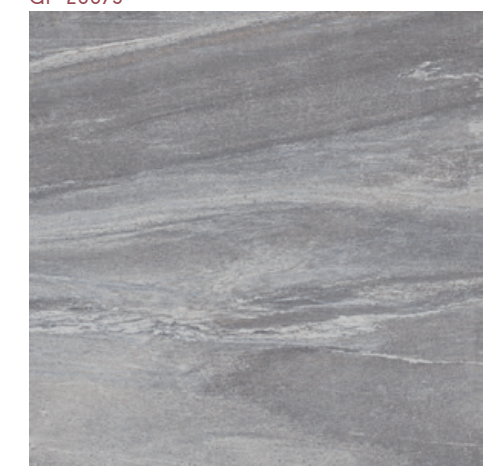
SAHARA

GF-20083



Sahara Gris
45x90 / 18"x35"

GF-20073



Sahara Gris
60x60 / 24"x24"



GF-20083



Sahara Blanco
45x90 / 18"x35"

GF-20073



Sahara Blanco
60x60 / 24"x24"

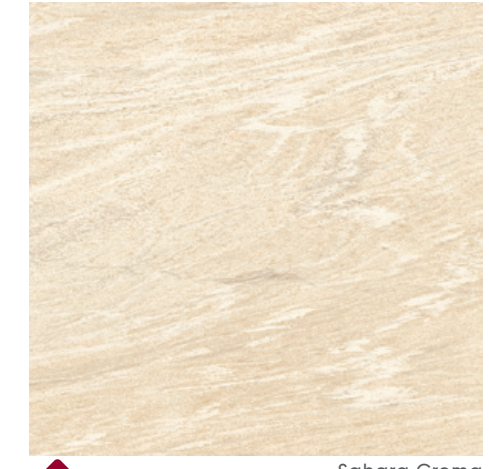


GF-20083



Sanstone Crema
45x90 / 18"x35"

GF-20073



Sahara Crema
60x60 / 24"x24"



SAHARA

GF-20085



Sahara Gris
32x62.5 / 13"x25"



GF-20085



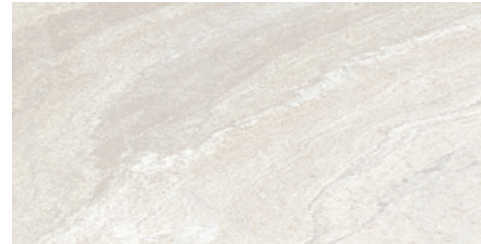
Deco Sahara Gris
32x62.5 / 13"x25"

GF-20045



Mosaico Sahara Gris
30x30 / 12"x12"

GF-20085



Sahara Blanco
32x62.5 / 13"x25"



GF-20085



Deco Sahara Blanco
32x62.5 / 13"x25"

GF-20045



Mosaico Sahara Blanco
30x30 / 12"x12"

GF-20085



Sahara Crema
32x62.5 / 13"x25"



GF-20085



Deco Sahara Crema
32x62.5 / 13"x25"

GF-20045



Mosaico Sahara Crema
30x30 / 12"x12"

GF-20073



Deco Lys Gris
32x62.5 / 13"x25"

GF-20073



Deco Lys Arena
32x62.5 / 13"x25"

SAHARA

PORCELÁNICO ESMALTADO

GF-20003



Sahara Gris
Sahara Antislip Gris
45x45 / 18"x18"



GF-20003



Sahara Blanco
Sahara Antislip Blanco
45x45 / 18"x18"



GF-20003



Sahara Crema
Sahara Antislip Crema
45x45 / 18"x18"



SAHARA MOD 3

PORCELÁNICO ESMALTADO



MEDIDAS/SIZE

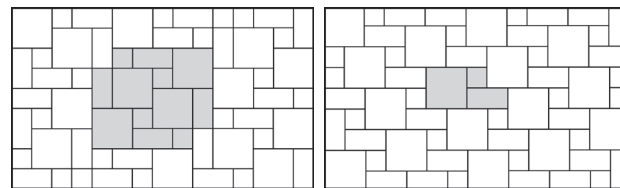
22.5x22.5 cm	9"x9"
22.5x45 cm	9"x18"
45x45 cm	18"x18"

GF-20086



Rodapie N 8x45*

Disponible en todos los colores.
Available in all colours.



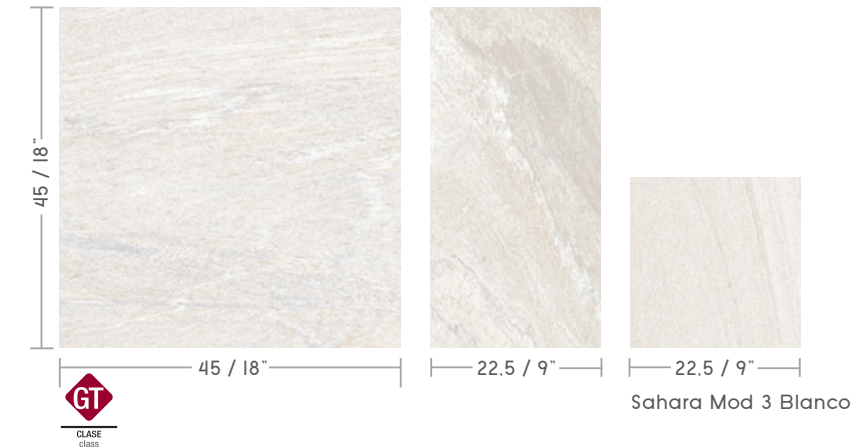
Colocaciones sugeridas

PACKING

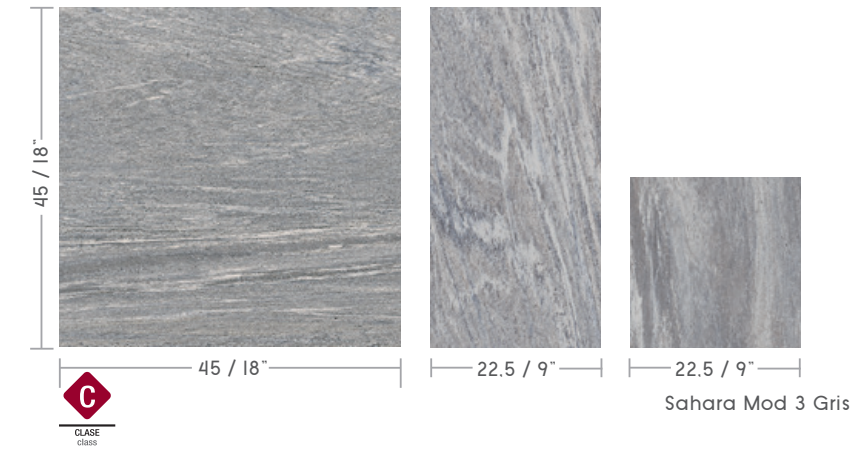
formato	artículo	pzs./cj.	m2/cj.	cj/epal.	m2/epal.	kg/cj.	kg/m2	kg/epal.
45X45	SAHARA MOD3*	12	1.42	44	62.48	30.28	21.33	1.333
8X45	ROD.N SAHARA	26	0.94	60	1.560 pzs	15.6	0.6 /pza	936

* Modelo Multiformato: 4 piezas de cada tamaño
Mod multi-format : 4 pieces of each size

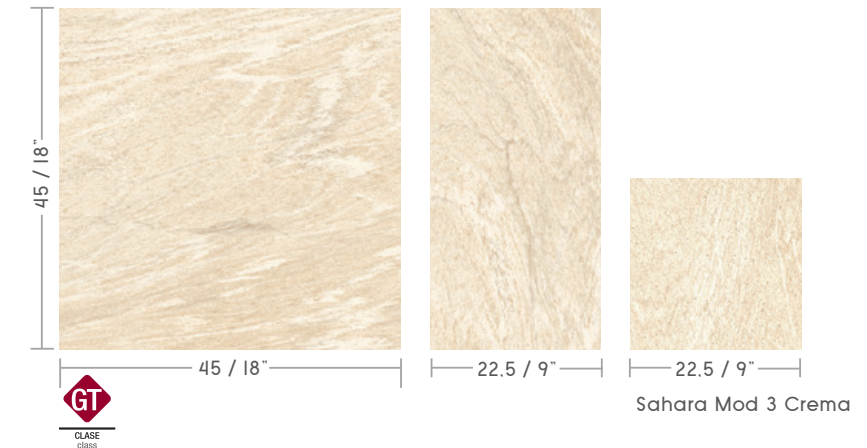
SAHARA MOD 3



GF-20084



GF-20084





QUARZITE

QUARZITE

PORCELÁNICO ESMALTADO



MEDIDAS/SIZE	40.8x66.2 cm	16"x26"
	32x62.5 cm	13"x25"
	45x45 cm	18"x18"



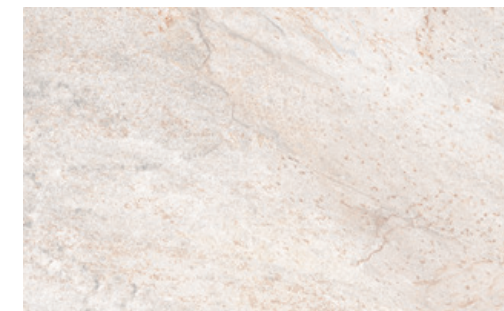
Disponible en todos los colores.
Available in all colours.

PACKING

formato	artículo	pzs./cj.	m2/cj.	cj/pal.	m2/pal.	kg/cj.	kg/m2	kg/pal.
40.8X66.2	QUARZITE	4	1.08	48	51.84	24.62	22.80	1182
32X62.5	QUARZITE	5	1.00	48	48.00	20.77	20.77	997
32X62.5	DECO QUARZITE	5	1.00	48	48.00	20.77	20.77	997
45X45	QUARZITE	5	1.00	66	66.00	21.33	21.33	1.408
45X45	QUARZITE ANTISLIP	5	1.00	66	66.00	21.33	21.33	1.408
8X45	ROD.N QUARZITE	26	0.94	60	1.560 pzs	15.6	0.6 /pza	936

QUARZITE

GF-20073



Quarzite Blanco
40.8x66.2 / 16"x26"

GF-20045



Mosaico Quarzite Blanco
30x30 / 12"x12"

GF-20073



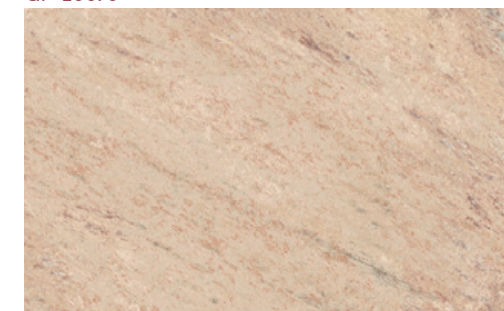
Quarzite Gris
40.8x66.2 / 16"x26"

GF-20045



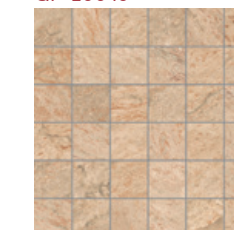
Mosaico Quarzite Gris
30x30 / 12"x12"

GF-20073



Quarzite Arena
40.8x66.2 / 16"x26"

GF-20045



Mosaico Quarzite Arena
30x30 / 12"x12"

QUARZITE

GF-20085



Quarzite Blanco
32x62.5 / 13"x26"



GF-20085



Deco Quarzite Blanco
32x62.5 / 13"x26"

GF-20085



Quarzite Gris
32x62.5 / 13"x26"



GF-20085



Deco Quarzite Gris
32x62.5 / 13"x26"

GF-20085



Quarzite Arena
32x62.5 / 13"x26"



GF-20085



Deco Quarzite Arena
32x62.5 / 13"x26"

GF-20073



Deco Lys Arena
32x62.5 / 13"x26"

GF-20073



Deco Lys Gris
32x62.5 / 13"x26"

QUARZITE

PORCELÁNICO ESMALTADO

GF-20003



Quarzite Blanco
Quarzite Antislip Blanco
45x45 / 18"x18"



CLASE
class



R-11
ANTIDESLIZANTE
non slip

GF-20003



Quarzite Gris
Quarzite Antislip Gris
45x45 / 18"x18"

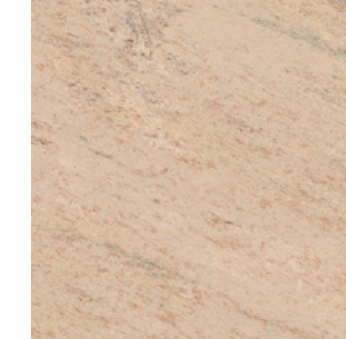


CLASE
class



R-11
ANTIDESLIZANTE
non slip

GF-20003



Quarzite Arena
Quarzite Antislip Arena
45x45 / 18"x18"



CLASE
class



R-11
ANTIDESLIZANTE
non slip



QUARZITE MOD 3

PORCELÁNICO ESMALTADO

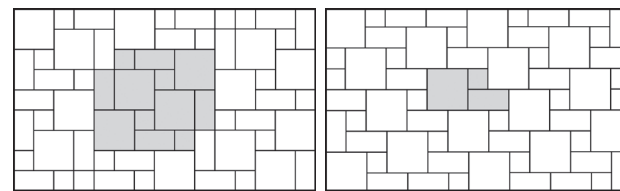


MEDIDAS/SIZE

22.5x22.5 cm	9"x9"
22.5x45 cm	9"x18"
45x45 cm	18"x18"



Disponible en todos los colores.
Available in all colours.



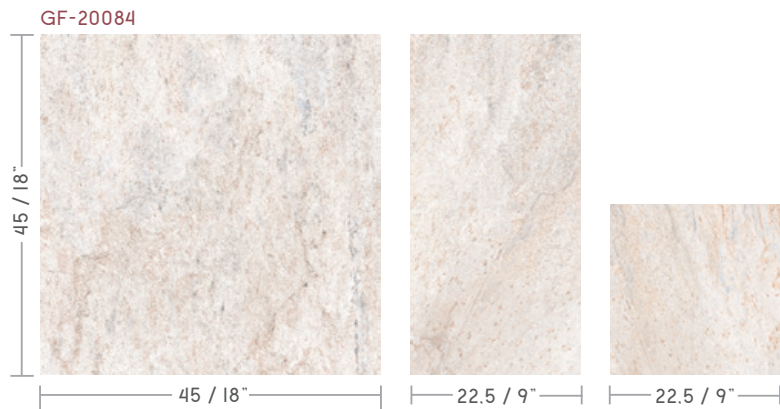
Colocaciones sugeridas

PACKING

formato	artículo	pzs./cj.	m2/cj.	cj/epal.	m2/epal.	kg/cj.	kg/m2	kg/epal.
45X45	QUARZITE MOD3*	12	1.42	44	62.48	30.28	21.33	1.333
45X45	QUARZITE MOD3 ANTISLIP *	12	1.42	44	62.48	30.28	21.33	1.333
8X45	ROD.N QUARZITE	26	0.94	60	1.560 pzs	15.6	0.6 /pza	936

* Modelo Multiformato: 4 piezas de cada tamaño
Mod multi-format : 4 pieces of each size

QUARZITE MOD 3

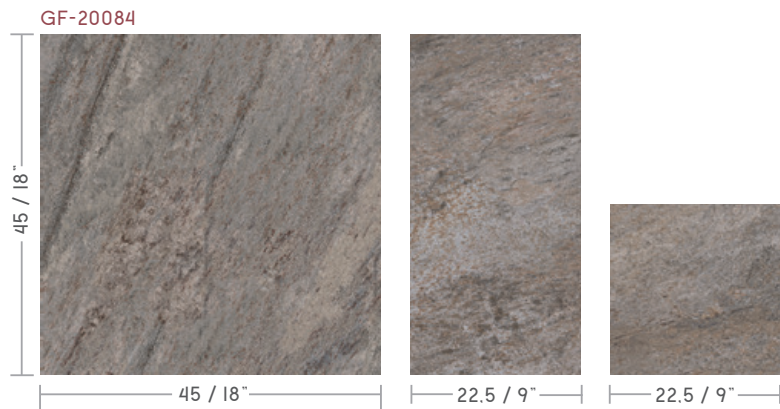


CLASE
class



ANTIDESLIZANTE
non slip

Quarzite Mod 3 Blanco
Quarzite Mod 3 Antislip Blanco

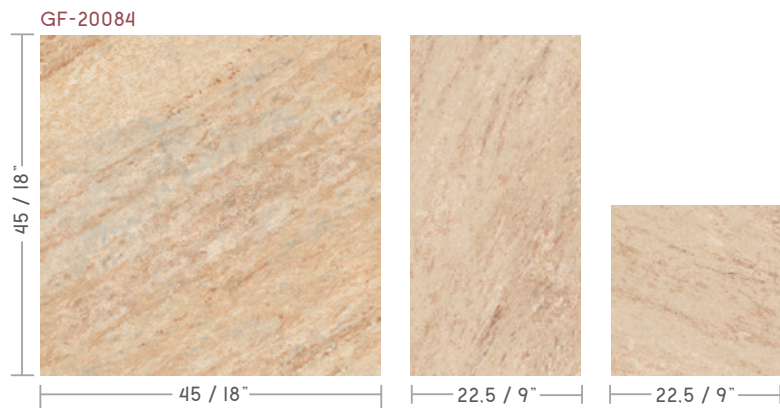


CLASE
class



ANTIDESLIZANTE
non slip

Quarzite Mod 3 Gris
Quarzite Mod 3 Antislip Gris



CLASE
class



ANTIDESLIZANTE
non slip

Quarzite Mod 3 Arena
Quarzite Mod 3 Antislip Arena



ARDESIA

ARDESIA

PORCELÁNICO ESMALTADO



MEDIDAS/SIZE 40.8x66.2 cm 16"x26"
32x62.5 cm 13"x25"
45x45 cm 18"x18"



Disponible en todos los colores.
Available in all colours.

PACKING

formato	artículo	pzs./cj.	m2/cj.	cj/pal	m2/pal.	kg/cj.	kg/m2	kg/pal
40.8x66.2	ARDESIA	4	1.08	48	51.84	24.62	22.80	1182
32x62.5	ARDESIA	5	1.00	48	48.00	20.77	20.77	997
32x62.5	MURO ARDESIA	5	1.00	48	48.00	20.77	20.77	997
45x45	CALZADA ARDESIA	5	1.00	66	66.00	21.33	21.33	1.408
30x30	MOSAICO ARDESIA	6	0.54	36	216 pzs.	10.32	19.1	372
32x62.5	DECO LYS	5	1.00	48	48.00	20.77	20.77	997
8x45	ROD.N ARDESIA	26	0.94	60	1.560 pzs	15.6	0.6 /pza	936

ARDESIA

GF-20073



Ardesia Almond
40.8x66.2 / 16"x26"

GF-20045



Mosaico Ardesia Almond
30x30 / 12"x12"

GF-20073



Ardesia Ocre
40.8x66.2 / 16"x26"

GF-20045



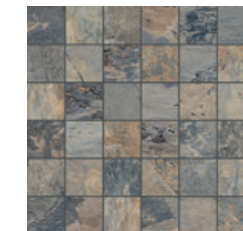
Mosaico Ardesia Ocre
30x30 / 12"x12"

GF-20073



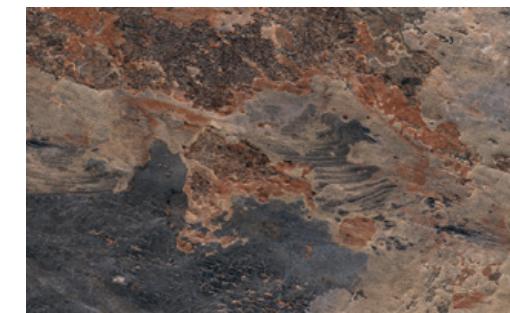
Ardesia Gris
40.8x66.2 / 16"x26"

GF-20045



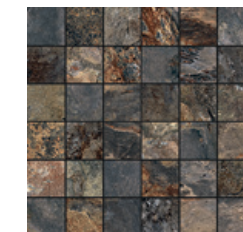
Mosaico Ardesia Gris
30x30 / 12"x12"

GF-20073



Ardesia Natural
40.8x66.2 / 16"x26"

GF-20045



Mosaico Ardesia Natural
30x30 / 12"x12"

GF-20085



Ardesia Almond
32x62.5 / 13"x25"



GF-20085



Ardesia Ocre
32x62.5 / 13"x25"



GF-20085



Ardesia Gris
32x62.5 / 13"x25"



GF-20085



Ardesia Natural
32x62.5 / 13"x25"



GF-20073



Deco Lys Arena
32x62.5 / 13"x25"

GF-20073



Muro Ardesia Almond
32x62.5 / 13"x25"

GF-20073



Muro Ardesia Ocre
32x62.5 / 13"x25"

GF-20073



Muro Ardesia Gris
32x62.5 / 13"x25"

GF-20073



Muro Ardesia Natural
32x62.5 / 13"x25"

GF-20073



Deco Lys Gris
32x62.5 / 13"x25"

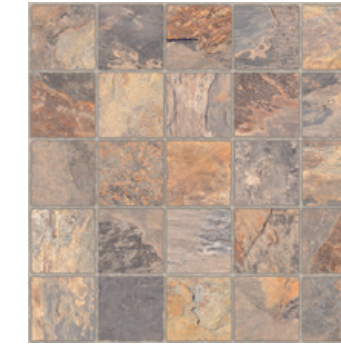
GF-20003



Calzada Ardesia Antislip
Almond 45x45 / 18"x18"



GF-20003



Calzada Ardesia Antislip
Ocre 45x45 / 18"x18"



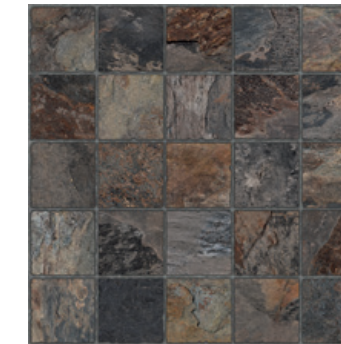
GF-20003



Calzada Ardesia Antislip
Gris 45x45 / 18"x18"



GF-20003



Calzada Ardesia Antislip
Natural 45x45 / 18"x18"



GF-20003



Deco Calzada Ardesia
Antislip 45x45 / 18"x18"





BROOKLYN
BRICK BROOKLYN

BRICK BROOKLYN

PORCELÁNICO ESMALTADO



MEDIDAS/SIZE 8,15x33,15 cm 3"x13"
33,15x33,15 cm 13"x13"
32x62,5 cm 13"x25"

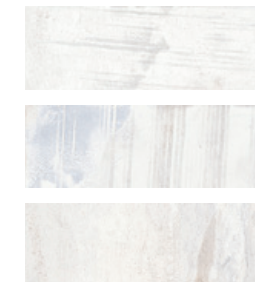
PACKING

formato	artículo	pzs./cj.	m2/cj.	cj/pal.	m2/pal.	kg/cj.	kg/m2	kg/pal.
11x33,15	BRICK BROOKLYN	46	1,24	54	66,96	21,7	17,86	1195,9
33,15x33,15	BROOKLYN	12	1,32	46	60,7	23,58	17,86	1.085
30X30	MOSAICO BROOKLYN	6	0,54	36	216 pzs.	10,32	19,1	372
30X30	MOSAICO DECO BROOKLYN	6	0,54	36	216 pzs.	10,32	19,1	372

formato	artículo	pzs./cj.	cj/pal.	pzas./pal.	kg/cj.	kg/pza.	kg/pal.
8x33,15	RODAPIE	30	62	1.860	12,99	0,43	805

BRICK BROOKLYN

GF-20095



Brick Brooklyn Blanco
11x33,15 / 4"x13"

GF-20095



Brick Brooklyn Greige
11x33,15 / 4"x13"

GF-20095



Brick Brooklyn Gris
11x33,15 / 4"x13"

GF-20095



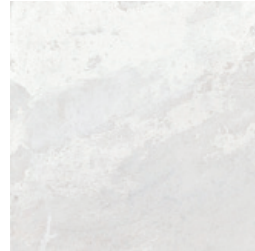
Brick Brooklyn Natural
11x33,15 / 4"x13"

BROOKLYN

BROOKLYN

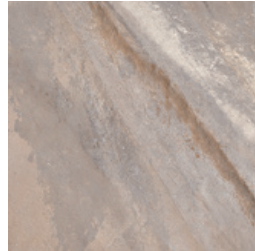
PORCELÁNICO ESMALTADO

GF-20003



Brooklyn Blanco
33.15x33.15 / 13"x13"

GF-20003



Brooklyn Greige
33.15x33.15 / 13"x13"

GF-20003



Brooklyn Gris
33.15x33.15 / 13"x13"

GF-20003



Deco Brooklyn Blanco
33.15x33.15 / 13"x13"

GF-20003



Deco Brooklyn Greige
33.15x33.15 / 13"x13"

GF-20003



Deco Brooklyn Gris
33.15x33.15 / 13"x13"

GF-20045



Mosaico Brooklyn Blanco
30x30 / 12"x12"

GF-20045



Mosaico Brooklyn Greige
30x30 / 12"x12"

GF-20045



Mosaico Brooklyn Gris
30x30 / 12"x12"

GF-20045



Mosaico Deco Brooklyn Blanco
30x30 / 12"x12"

GF-20045



Mosaico Deco Brooklyn Greige
30x30 / 12"x12"

GF-20045



Mosaico Deco Brooklyn Gris
30x30 / 12"x12"





BOLDSTONE
BRICKBOLD

BRICKBOLD

PORCELÁNICO ESMALTADO



MEDIDAS/SIZE 8.15x33.15 cm 3"x13"
33.15x33.15 cm 13"x13"
32x62.5 cm 13"x25"

PACKING

formato	artículo	pzs./cj.	m2/cj.	cj/pal.	m2/pal.	kg/cj.	kg/m2	kg/pal.
8.15x33.15	BRICKBOLD / DECO BRICKBOLD	46	1.24	54	66.96	21.7	17.86	1195.9
33.15x33.15	BRICKBOLD / DECO BRICKBOLD	12	1.32	46	60.7	23.58	17.86	1.085
32x62.5	BOLDSTONE	5	1.00	48	48.00	20.77	20.77	997
30x30	MOSAICO BOLDSTONE	6	0.54	36	216 pzs.	10.32	19.1	372
8x45	ROD.N BOLDSTONE	26	0.94	60	1.560 pzs	15.6	0.6 /pza	936

BRICKBOLD

GF-20095



Brickbold Almond
8.15x33.15 / 3"x13"

GLAZE
class

GF-20095



Deco Brickbold Almond
8.15x33.15 / 3"x13"

GF-20095



Brickbold Ocre
8.15x33.15 / 3"x13"

GLAZE
class

GF-20095



Deco Brickbold Ocre
8.15x33.15 / 3"x13"

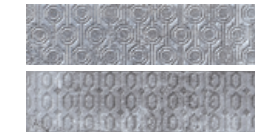
GF-20095



Brickbold Gris
8.15x33.15 / 3"x13"

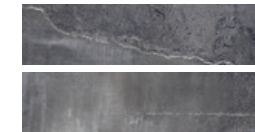
GLAZE
class

GF-20095



Deco Brickbold Gris
8.15x33.15 / 3"x13"

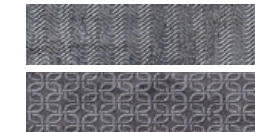
GF-20095



Brickbold Marengo
8.15x33.15 / 3"x13"

GLAZE
class

GF-20095



Deco Brickbold Marengo
8.15x33.15 / 3"x13"

BRICKBOLD

GF-20003



Brickbold Ocre
33.15x33.15 / 13"x13"

GF-20003



Deco Brickbold Ocre
33.15x33.15 / 13"x13"

GF-20003



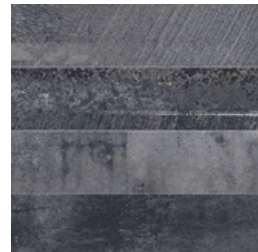
Brickbold Gris
33.15x33.15 / 13"x13"

GF-20003



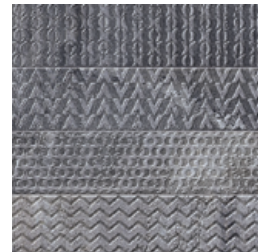
Deco Brickbold Gris
33.15x33.15 / 13"x13"

GF-20003



Brickbold Marengo
33.15x33.15 / 13"x13"

GF-20003



Deco Brickbold Marengo
33.15x33.15 / 13"x13"

BRICKBOLD

PORCELÁNICO ESMALTADO

GF-20003



Brickbold Almond
33.15x33.15 / 13"x13"

GF-20003



Deco Brickbold Almond
33.15x33.15 / 13"x13"



BOLDSTONE

GF-20085



Boldstone Almond
32x62.5 / 13"x25"

GF-20045



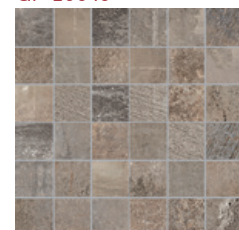
Mosaico Boldstone
Almond
30x30 / 12"x12"

GF-20085



Boldstone Ocre
32x62.5 / 13"x25"

GF-20045



Mosaico Boldstone
Ocre
30x30 / 12"x12"

GF-20085



Boldstone Gris
32x62.5 / 13"x25"

GF-20045



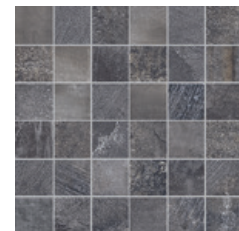
Mosaico Boldstone
Gris
30x30 / 12"x12"

GF-20085



Boldstone Marengo
32x62.5 / 13"x25"

GF-20045



Mosaico Boldstone
Marengo
30x30 / 12"x12"

BOLDSTONE

PORCELÁNICO ESMALTADO





BRICK

BRICK

PORCELÁNICO ESMALTADO



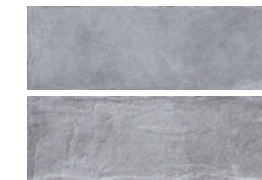
MEDIDAS/SIZE 11x33.15 cm 4"x13"
33.15x33.15 cm 13"x13"

PACKING

formato	artículo	pzs./cj.	m2/cj.	cj/pal.	m2/pal.	kg/cj.	kg/m2	kg/pal.
11x33.15	BRICK / DECO BRICK	31	1.13	60	67.8	20.18	17.86	1.211
11x33.15	BRICK FLOR	31	1.13	60	67.8	20.18	17.86	1.211
33.15x33.15	BRICK / DECO BRICK	12	1.32	46	60.7	23.58	17.86	1.085
33.15x33.15	BRICK FLOR	12	1.32	46	60.7	23.58	17.86	1.085

BRICK

GF-20095



Brick Grey
11x33.15 / 4"x13"

GF-20095



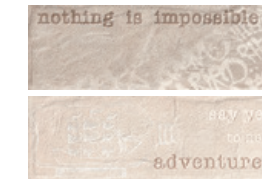
Deco Brick Grey
11x33.15 / 4"x13"

GF-20095



Brick Beige
11x33.15 / 4"x13"

GF-20095



Deco Brick Beige
11x33.15 / 4"x13"

GF-20095



Brick Almond
11x33.15 / 4"x13"

GF-20095



Brick Flor Almond
11x33.15 / 4"x13"

BRICK

GF-20003



Brick Grey
33.15x33.15 / 13"x13"

GF-20003



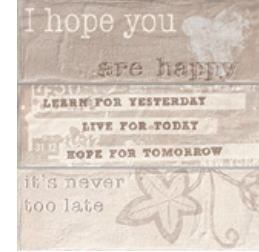
Deco Brick Grey
33.15x33.15 / 13"x13"

GF-20003



Brick Beige
33.15x33.15 / 13"x13"

GF-20003



Deco Brick Beige
33.15x33.15 / 13"x13"

GF-20003



Brick Almond
33.15x33.15 / 13"x13"

GF-20003



Brick Flor Almond
33.15x33.15 / 13"x13"

BRICK

PORCELÁNICO ESMALTADO



BRICK

GF-20095



Brick White
11x33.15 / 4"x13"

GF-20095



Brick Black
11x33.15 / 4"x13"

GF-20003



Brick White
33.15x33.15 / 13"x13"

GF-20003



Brick Black
33.15x33.15 / 13"x13"

BRICK

PORCELÁNICO ESMALTADO





OLSON



OLSON

PORCELÁNICO ESMALTADO

- ANTIFRÍO
frost proof
- MATE
matte
- NO TRABAR MÁS DE 15%
do not bond beyond 15%
- DESTONIFICACIÓN FUERTE
substantial variations

MEDIDAS/SIZE

15x90 cm	6"x35"
20.2x66.2 cm	8"x26"
45x90	18"x35"

- GF-20086
- Rodapié N 8x45*
 - Bajo pedido / Under order
Peldano Técnico
Escuadra

Disponible en todos los colores.
Available in all colours.

PACKING

formato	artículo	pzs./cj.	m2/cj.	cj/pal	m2/pal.	kg/cj.	kg/m2	kg/pal
15x90	OLSON	8	1.08	48	51.84	26.50	24.54	1.272
20.2X66.2	OLSON	9	1.20	48	57.60	27.36	22.80	1.313
45x90	SPIGA OLSON	3	1.22	30	36.6	29.94	24.54	898
8X45	ROD.N OLSON	26	0.94	60	1.560 pzs	15.6	0.6 /pza	936

OLSON

GF-20083



Olson Blanco
20.2x66.2 / 8"x26"



GF-20099



Olson Blanco
15x90 / 6"x35"



GF-20083



Olson Miel
20.2x66.2 / 8"x26"



GF-20099



Olson Miel
15x90 / 6"x35"



GF-20083



Olson Gris
20.2x66.2 / 8"x26"



GF-20099



Olson Gris
15x90 / 6"x35"



REQUISITOS DE COLOCACIÓN
Se requiere la utilización de una junta de colocación mínima de 1.5 mm.
En colocaciones trabadas siempre es necesario un trabado no superior a un 15% del lado largo de la pieza.

PLACING REQUIREMENTS
It is required the use of minimum joint (aprox. 1.5mm).
We recommend that the joints are laid in staggered format with the maximum of the joints to be laid 15% of the length.

COLOCACIÓN CORRECTA
CORRECT POSITION

COLOCACIÓN INCORRECTA
INCORRECT POSITION

GF-20083



Spiga Olson Blanco
45x90 / 18"x35"

GF-20083



Spiga Olson Miel
45x90 / 18"x35"

GF-20083



Spiga Olson Gris
45x90 / 18"x35"





— THE —
soho
MARKET
— NEW YORK - SOHO - ALBANY —

VANCOUVER

VANCOUVER

PORCELÁNICO ESMALTADO

Los sueños olvidados
y soño que se dejó los sueños olvidados
en una isla
ríbel. Alegria recogió los sueños, los ataba
linda y los guardaba bien guardados. Pero
y la casa descubría el escondite y quería
los sueños de Helena y Claribel, enojada.
los decía:
-En no se va.
Claribel llamaba a Helena por teléfono y le
preguntaba:
-¿Qué hago con los sueños?



MEDIDAS/SIZE	15x90 cm	6"x35"
	20.2x66.2 cm	8"x26"
	32x62.5 cm	13"x25"



Disponible en todos los colores.
Available in all colours.

PACKING

formato	artículo	pzs./cj.	m2/cj.	cj/pal.	m2/pal.	kg/cj.	kg/m2	kg/pal.
15x90	VANCOUVER, DECO VANCOUVER	8	1.08	48	51.84	26.50	24.54	1.272
20.2X66.2	VANCOUVER, DECO VANCOUVER	9	1.20	48	57.60	27.36	22.80	1.313
15x90	VANCOUVER ANTISLIP	8	1.08	48	51.84	26.50	24.54	1.272
20.2X66.2	VANCOUVER ANTISLIP	9	1.20	48	57.60	27.36	22.80	1.313
32X62.5	VANCOUVER WALL	5	1	48	48	20.77	20.77	997
8X45	ROD.N VANCOUVER	26	0.94	60	1.560 pzs	15.6	0.6 /pza	936

VANCOUVER

GF-20099



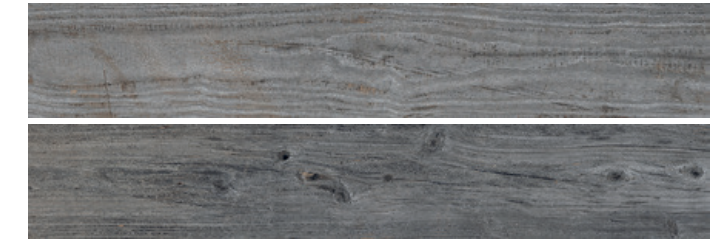
Vancouver Blanco
Vancouver Antislip Blanco
15x90 / 6"x35"

GF-20099



Deco Vancouver Blanco
15x90 / 6"x35"

GF-20099



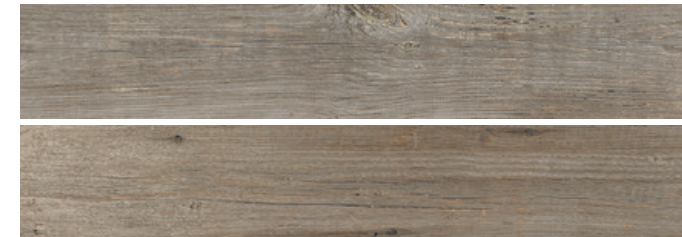
Vancouver Gris
Vancouver Antislip Gris
15x90 / 6"x35"

GF-20099



Deco Vancouver Gris
15x90 / 6"x35"

GF-20099



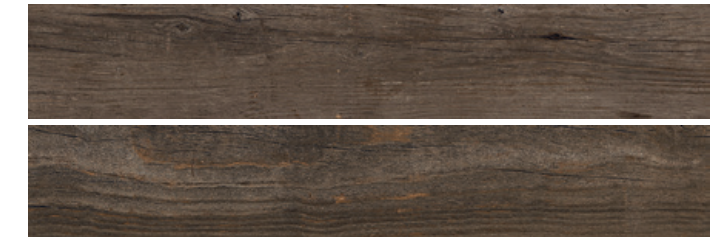
Vancouver Miel
Vancouver Antislip Miel
15x90 / 6"x35"

GF-20099



Deco Vancouver Miel
15x90 / 6"x35"

GF-20099



Vancouver Natural
Vancouver Antislip Natural
15x90 / 6"x35"

GF-20099



Deco Vancouver Natural
15x90 / 6"x35"

GF-20083



D
CLASE class
Vancouver Blanco
Vancouver Antislip Blanco
20.2x66.2 / 8"x26"
R-12
ANTIDESLIZANTE non slip

GF-20083



C
CLASE class
Vancouver Gris
Vancouver Antislip Gris
20.2x66.2 / 8"x26"
R-12
ANTIDESLIZANTE non slip

GF-20073



Vancouver Wall Blanco
32x62.5 / 13"x25"

GF-20073



Vancouver Wall Gris
32x62.5 / 13"x25"

GF-20083



Deco Vancouver Blanco
20.2x66.2 / 8"x26"

GF-20083



Deco Vancouver Gris
20.2x66.2 / 8"x26"

GF-20073



Vancouver Wall Miel
32x62.5 / 13"x25"

GF-20073



Vancouver Wall Natural
32x62.5 / 13"x25"

GF-20083



C
CLASE class
Vancouver Miel
Vancouver Antislip Miel
20.2x66.2 / 8"x26"
R-12
ANTIDESLIZANTE non slip

GF-20083



B
CLASE class
Vancouver Natural
Vancouver Antislip Natural
20.2x66.2 / 8"x26"
R-12
ANTIDESLIZANTE non slip

GF-20083

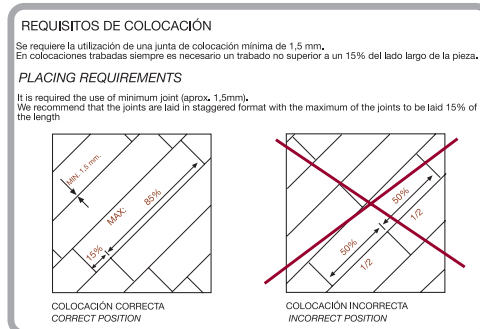


Deco Vancouver Miel
20.2x66.2 / 8"x26"

GF-20083



Deco Vancouver Natural
20.2x66.2 / 8"x26"





ROVERE

ROVERE

PORCELÁNICO ESMALTADO



MEDIDAS/SIZE 15x90 cm 6"x35"
20.2x66.2 cm 8"x26"
Mod 3 Mod 3



Disponible en todos los colores.
Available in all colours.

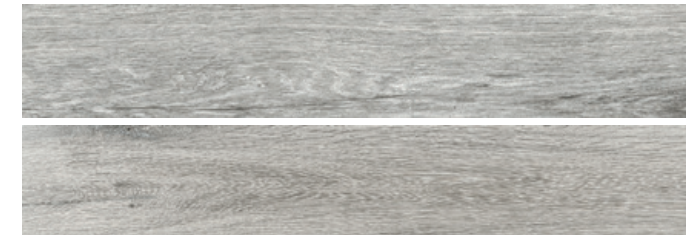
PACKING

formato	artículo	pzs./cj.	m2/cj.	cj/pal	m2/pal.	kg/cj	kg/m2	kg/pal
15x90	ROVERE	8	1.08	48	51.84	26.50	24.54	1.272
20.2X66.2	ROVERE	9	1.20	48	57.60	27.36	22.80	1.313
20.2X66.2	ROVERE MOD3 *	12*	1.07	56	59.92	24.39	22.80	1.367
8X45	ROD.N ROVERE	26	0.94	60	1.560 pzs	15.6	0.6 /pza	936

* Modelo Multiformato: 4 piezas de cada tamaño
Mod multi-format : 4 pieces of each size

ROVERE

GF-20099



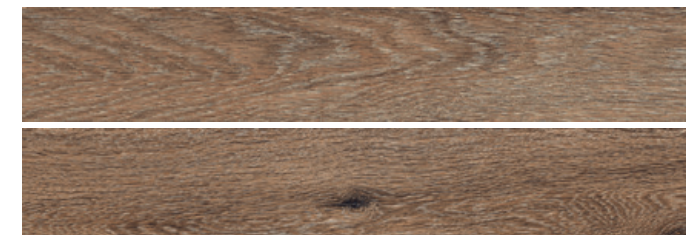
Rovere Gris
15x90 / 6"x35"

GF-20099



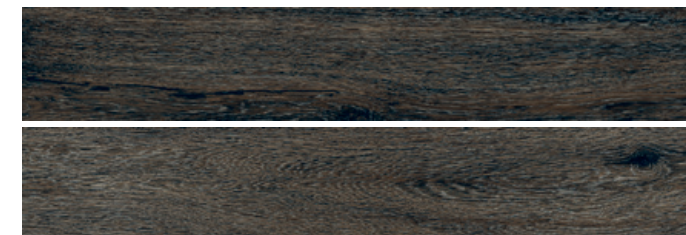
Rovere Miel
15x90 / 6"x35"

GF-20099



Rovere Natural
15x90 / 6"x35"

GF-20099



Rovere Nogal
15x90 / 6"x35"

ROVERE

ROVERE

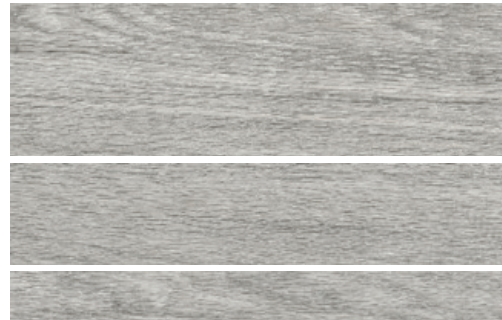
PORCELÁNICO ESMALTADO

GF-20083



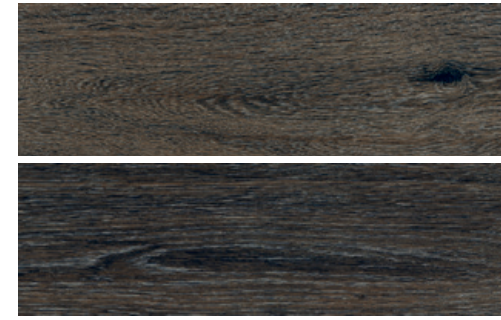
C
GLAZE
class
Rovere Gris
20.2x66.2 / 8"x26"

GF-20099



Rovere Mod 3 Gris
20.2x66.2 / 13.4x66.2 / 6.5x66.2
8"x26" / 5"x26" / 2"x26"

GF-20083



C
GLAZE
class
Rovere Nogal
20.2x66.2 / 8"x26"

GF-20099



Rovere Mod 3 Nogal
20.2x66.2 / 13.4x66.2 / 6.5x66.2
8"x26" / 5"x26" / 2"x26"

GF-20083



C
GLAZE
class
Rovere Miel
20.2x66.2 / 8"x26"

GF-20099



Rovere Mod 3 Miel
20.2x66.2 / 13.4x66.2 / 6.5x66.2
8"x26" / 5"x26" / 2"x26"

GF-20083



C
GLAZE
class
Rovere Natural
20.2x66.2 / 8"x26"

GF-20099



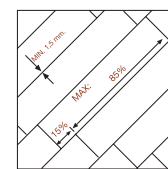
Rovere Mod 3 Natural
20.2x66.2 / 13.4x66.2 / 6.5x66.2
8"x26" / 5"x26" / 2"x26"

REQUISITOS DE COLOCACIÓN

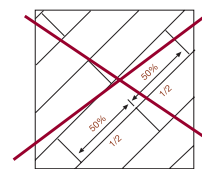
Se requiere la utilización de una junta de colocación mínima de 1,5 mm.
En colocaciones trabadas siempre es necesario un trabado no superior a un 15% del lado largo de la pieza.

PLACING REQUIREMENTS

It is required the use of minimum joint (approx. 1,5mm).
We recommend that the joints are laid in staggered format with the maximum of the joints to be laid 15% of the length.



COLOCACIÓN CORRECTA
CORRECT POSITION



COLOCACIÓN INCORRECTA
INCORRECT POSITION





LUMBER



LUMBER

PORCELÁNICO ESMALTADO

- 
ANTIHIELO
Freeze proof
- 
MATE
matte
- 
NO TRABAR MÁS DE 15%
do not bond beyond 15%
- 
DESTONIFICACIÓN LEVE
slight variation

MEDIDAS/SIZE

15x90 cm 6"x35"

Bajo pedido / Under order



Disponible en todos los colores.
Available in all colours.

PACKING

formato	artículo	pzs./cj.	m2/cj.	cj/pal.	m2/pal.	kg/cj.	kg/m2	kg/pal.
15x90	LUMBER	8	1,08	48	51,84	26,50	24,54	1.272

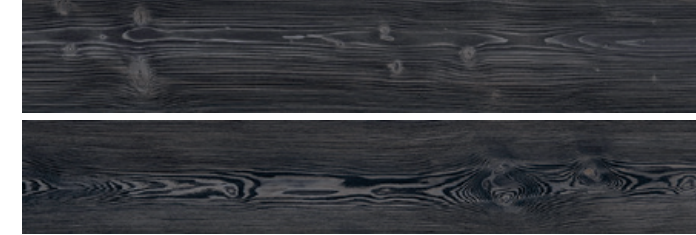
LUMBER

GF-20099



Lumber White
15x90 / 6"x35"

GF-20099



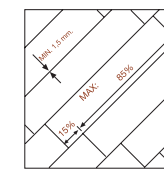
Lumber Black
15x90 / 6"x35"

REQUISITOS DE COLOCACIÓN

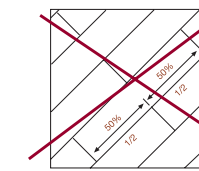
Se requiere la utilización de una junta de colocación mínima de 1,5 mm.
En colocaciones trabadas siempre es necesario un trabado no superior a un 15% del lado largo de la pieza.

PLACING REQUIREMENTS

It is required the use of minimum joint (approx. 1,5mm).
We recommend that the joints are laid in staggered format with the maximum of the joints to be laid 15% of the length.



COLOCACIÓN CORRECTA
CORRECT POSITION



COLOCACIÓN INCORRECTA
INCORRECT POSITION



TRIBECA

TRIBECA

PORCELÁNICO ESMALTADO



MEDIDAS/SIZE	15x90 cm	6"x35"
	20.2x66.2 cm	8"x26"
	45x90	18"x35"



Disponible en todos los colores.
Available in all colours.

PACKING

formato	artículo	pzs./cj.	m2/cj.	cj/pal.	m2/pal.	kg/cj.	kg/m2	kg/pal.
15x90	TRIBECA. TRIBECA ANTISLIP	8	1.08	48	51.84	26.50	24.537	1.272
20.2X66.2	TRIBECA. TRIBECA ANTISLIP	9	1.20	48	57.60	27.36	22.80	1.313
45x90	SPIGA TRIBECA	3	1.22	30	36.6	29.94	24.54	898
8X45	ROD.N TRIBECA	26	0.94	60	1.560 pzs	15.6	0.6 /pza	936

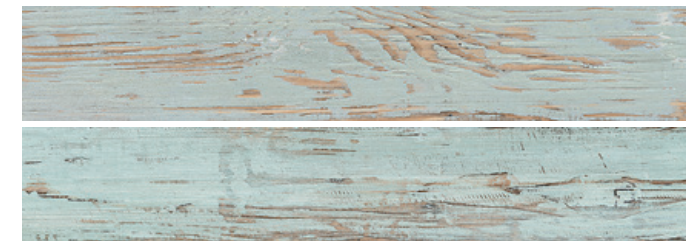
TRIBECA

GF-20099



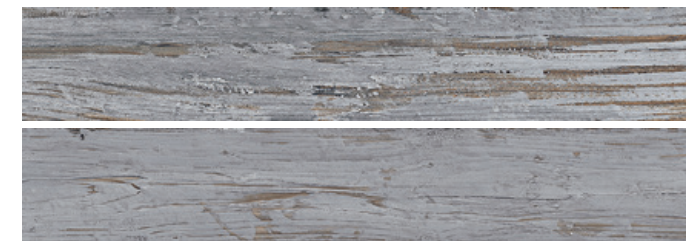
Tribeca Blanco
Tribeca Antislip Blanco
15x90 / 6"x35"

GF-20099



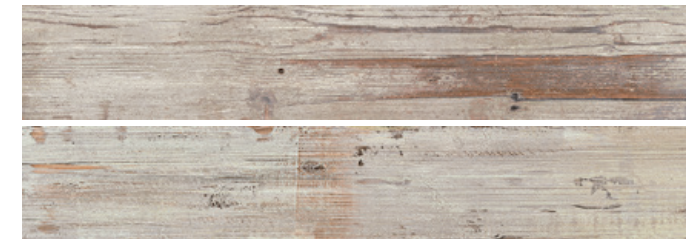
Tribeca Aqua
Tribeca Antislip Aqua
15x90 / 6"x35"

GF-20099



Tribeca Gris
Tribeca Antislip Gris
15x90 / 6"x35"

GF-20099



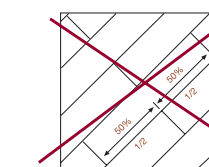
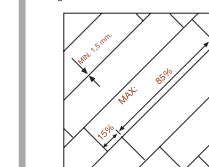
Tribeca Miel
Tribeca Antislip Miel
15x90 / 6"x35"

REQUISITOS DE COLOCACIÓN

Se requiere la utilización de una junta de colocación mínima de 1,5 mm.
En colocaciones trabadas siempre es necesario un trabado no superior a un 15% del lado largo de la pieza.

PLACING REQUIREMENTS

It is required the use of minimum joint (approx. 1.5mm).
We recommend that the joints are laid in staggered format with the maximum of the joints to be laid 15% of the length.



COLOCACIÓN CORRECTA
CORRECT POSITION

COLOCACIÓN INCORRECTA
INCORRECT POSITION

TRIBECA



TRIBECA

PORCELÁNICO ESMALTADO

GF-20073



Tribeca Wall Blanco
32X62.5 / 13"x25"

GF-20073



Tribeca Wall Aqua
32X62.5 / 13"x25"

GF-20073



Tribeca Wall Mix
32X62.5 / 13"x25"

GF-20073



Tribeca Wall Miel
32X62.5 / 13"x25"

GF-20073



Tribeca Wall Gris
32X62.5 / 13"x25"

GF-20083



Tribeca Blanco
Tribeca Antislip Blanco
20.2x66.2 / 8"x26"

GF-20083



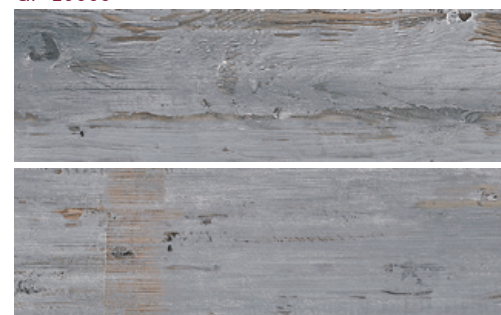
Tribeca Aqua
Tribeca Antislip Aqua
20.2x66.2 / 8"x26"

GF-20083



Tribeca Miel
Tribeca Antislip Miel
20.2x66.2 / 8"x26"

GF-20083



Tribeca Gris
Tribeca Antislip Gris
20.2x66.2 / 8"x26"



TRIBECA

GF-20083



CLASE
class

Spiga Tribeca Blanco
45x90 / 18"x35"

GF-20083



CLASE
class

Spiga Tribeca Aqua
45x90 / 18"x35"

GF-20083



CLASE
class

Spiga Tribeca Gris
45x90 / 18"x35"

GF-20083



CLASE
class

Spiga Tribeca Miel
45x90 / 18"x35"

GF-20083



CLASE
class

Spiga Tribeca Mix
45x90 / 18"x35"

TRIBECA

PORCELÁNICO ESMALTADO





ORIGEN

ORIGEN

PORCELÁNICO ESMALTADO



MEDIDAS/SIZE 15x90 cm 6"x35"
20.2x66.2 cm 8"x26"



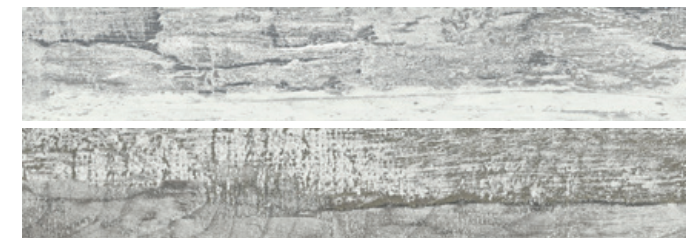
Disponible en todos los colores.
Available in all colours.

PACKING

formato	artículo	pzs./cj.	m2/cj.	cj/pal.	m2/pal.	kg/cj.	kg/m2	kg/pal.
15x90	ORIGEN	8	1.08	48	51.84	26.50	24.537	1.272
20.2X66.2	ORIGEN, ORIGEN ANTISLIP	9	1.20	48	57.60	27.36	22.80	1.313
20.2X66.2	DECO ORIGEN	9	1.20	48	57.60	27.36	22.80	1.313
8X45	ROD.N ORIGEN	26	0.94	60	1.560 pzs	15.6	0.6 /pza	936

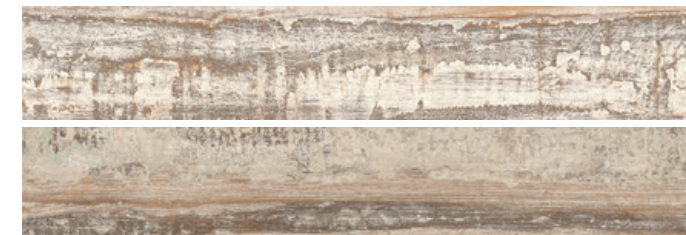
ORIGEN

GF-20099



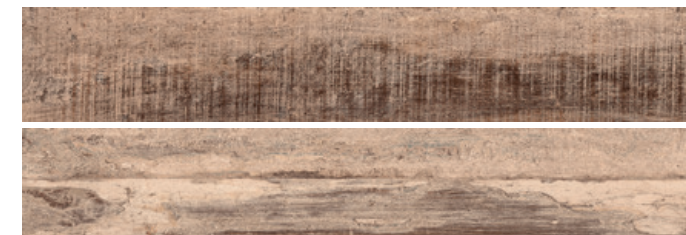
Origen Gris
15x90 / 6"x35"

GF-20099



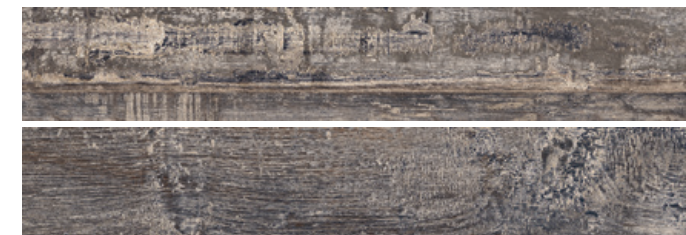
Origen Miel
15x90 / 6"x35"

GF-20099



Origen Natural
15x90 / 6"x35"

GF-20099



Origen Dark
15x90 / 6"x35"

ORIGEN

GF-20083



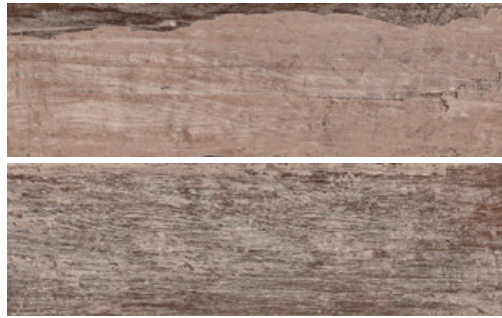
Origen Gris
Origen Antislip Gris
20.2x66.2 / 8"x26"

GF-20083



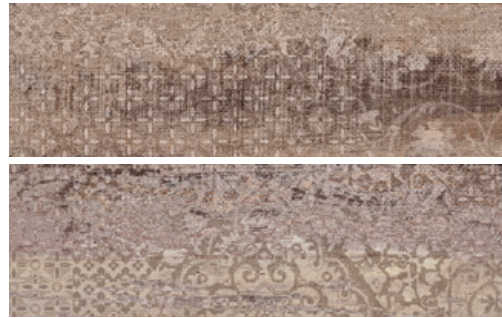
Deco Origen Gris
20.2x66.2 / 8"x26"

GF-20083



Origen Natural
Origen Antislip Natural
20.2x66.2 / 8"x26"

GF-20083



Deco Origen Natural
20.2x66.2 / 8"x26"

REQUISITOS DE COLOCACIÓN
Se requiere la utilización de una junta de colocación mínima de 1.5 mm.
En colocaciones trabadas siempre es necesario un trabado no superior a un 15% del lado largo de la pieza.

PLACING REQUIREMENTS
It is required the use of minimum joint (approx. 1.5mm).
We recommend that the joints are laid in staggered format with the maximum of the joints to be laid 15% of the length.

COLOCACIÓN CORRECTA
CORRECT POSITION

COLOCACIÓN INCORRECTA
INCORRECT POSITION

ORIGEN

PORCELÁNICO ESMALTADO

GF-20083



Origen Miel
Origen Antislip Miel
20.2x66.2 / 8"x26"

GF-20083



Deco Origen Miel
20.2x66.2 / 8"x26"





TIGER

TIGER

PORCELÁNICO ESMALTADO



ANTIHELLO / MATE / NO TRABAR MÁS DE 15% / DETONIFICACIÓN FUERTE

MEDIDAS/SIZE 15x90 cm 6"x35"
13.4x66.2 cm 5"x26"



Disponible en todos los colores.
Available in all colours.

PACKING

formato	artículo	pzs./cj.	m2/cj.	cj/pal	m2/pal.	kg/cj.	kg/m2	kg/pal
15x90	TIGER	8	1.08	48	51.84	26.50	24.54	1.272
13.4x66.2	TIGER. DECO TIGER	12	1.06	50	53.20	24.25	22.80	1.213
8x45	ROD.N TIGER	26	0.94	60	1.560 pzs	15.6	0.6 /pza	936

TIGER

GF-20099



Tiger Gris
15x90 / 6"x35"

GF-20099



Tiger Miel
15x90 / 6"x35"

GF-20099



Tiger Natural
15x90 / 6"x35"

TIGER

GF-20095



Tiger Gris
13.4x66.2 / 5"x26"

GF-20095



Deco Tiger Gris
13.4x66.2 / 5"x26"

GF-20095



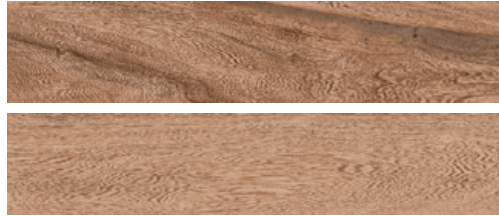
Tiger Miel
13.4x66.2 / 5"x26"

GF-20095



Deco Tiger Miel
13.4x66.2 / 5"x26"

GF-20095



Tiger Natural
13.4x66.2 / 5"x26"

GF-20095



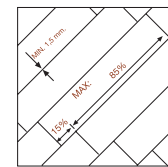
Deco Tiger Natural
13.4x66.2 / 5"x26"

REQUISITOS DE COLOCACIÓN

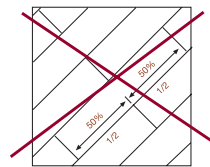
Se requiere la utilización de una junta de colocación mínima de 1,5 mm.
En colocaciones trabadas siempre es necesario un trabado no superior a un 15% del lado largo de la pieza.

PLACING REQUIREMENTS

It is required the use of minimum joint (approx. 1.5mm).
We recommend that the joints are laid in staggered format with the maximum of the joints to be laid 15% of the length.



COLOCACIÓN CORRECTA
CORRECT POSITION



COLOCACIÓN INCORRECTA
INCORRECT POSITION

TIGER

PORCELÁNICO ESMALTADO





QUEBEC

QUEBEC

PORCELÁNICO ESMALTADO



MEDIDAS/SIZE 20.2x66.2 cm 8"x26"



Disponible en todos los colores.
Available in all colours.

PACKING

formato	artículo	pzs./cj.	m2/cj.	cj/pal	m2/pal.	kg/cj	kg/m2	kg/pal
20.2x66.2	QUEBEC, DECO QUEBEC	9	1.20	48	57.60	27.36	22.80	1.313
9x45	PELDAÑO ROMO TEKA	7	0.28	144	40.3	5.97		860
8x45	ROD.N QUEBEC	26	0.94	60	1.560 pzs	15.6	0.6 /pza	936

QUEBEC

GF-20083



Quebec Miel
20.2x66.2 / 8"x26"



GF-20083



Quebec Blanco
20.2x66.2 / 8"x26"



GF-20083



Quebec Natural
20.2x66.2 / 8"x26"



GF-20083



Quebec Gris
20.2x66.2 / 8"x26"



GF-20083



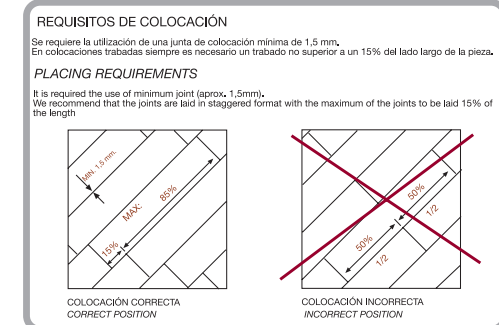
Quebec Nogal
20.2x66.2 / 8"x26"



GF-20012



Peldaño Romo Teka
9x45 / 4"x18"
Disponible en todos los colores.
Available in all colours.



QUEBEC

GF-20096



Deco Quebec Miel
20.2x66.2 / 8"x26"

GF-20096



Deco Quebec Blanco
20.2x66.2 / 8"x26"

GF-20096



Deco Quebec Natural
20.2x66.2 / 8"x26"

GF-20096

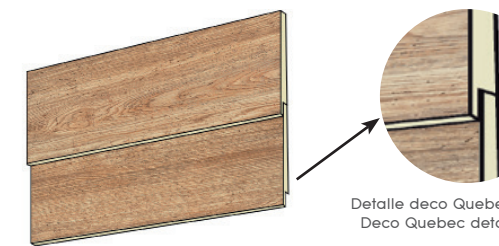


Deco Quebec Gris
20.2x66.2 / 8"x26"

GF-20096



Deco Quebec Nogal
20.2x66.2 / 8"x26"



Detalle deco Quebec
Deco Quebec detail

QUEBEC

PORCELÁNICO ESMALTADO





AMAZONIA

AMAZONIA

PORCELÁNICO ESMALTADO



MEDIDAS/SIZE

40.8x66.2 cm	16" x 26"
20.2x66.2 cm	8" x 26"
13.4x66.2 cm	5" x 26"

Bajo pedido / Under order



Disponible en todos los colores.
Available in all colours.

PACKING

formato	artículo	pzs./cj.	m2/cj.	cj/pal.	m2/pal.	kg/cj.	kg/m2	kg/pal.
40.8X66.2	AMAZONIA	4	1.08	48	51.84	24.62	22.80	1.182
20.2X66.2	AMAZONIA	9	1.20	48	57.60	27.36	22.80	1.313
13.4X66.2	AMAZONIA	12	1.06	50	53.20	24.25	22.80	1.213

AMAZONIA

GF-20073



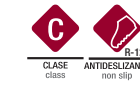
Amazonia Pino
40.8x66.2 / 16" x 26"

GF-20073



Amazonia Natural
40.8x66.2 / 16" x 26"

GF-20073



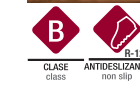
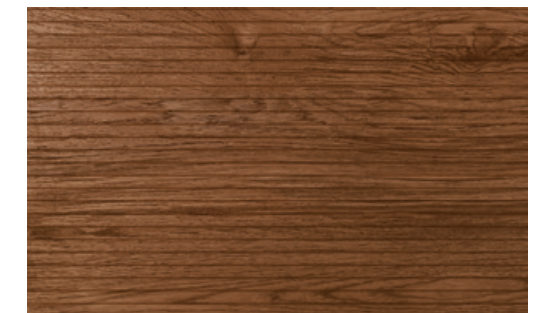
Amazonia Roble
40.8x66.2 / 16" x 26"

GF-20073



Amazonia Nogal
40.8x66.2 / 16" x 26"

GF-20073



Amazonia Teka
40.8x66.2 / 16" x 26"

GF-20083



Amazonia Pino
20.2x66.2 / 8"x26"

GF-20083



Amazonia Natural
20.2x66.2 / 8"x26"

GF-20083



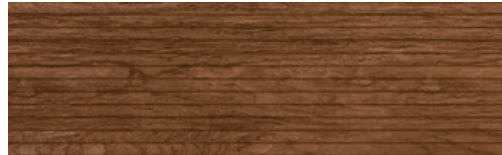
Amazonia Nogal
20.2x66.2 / 8"x26"

GF-20083



Amazonia Roble
20.2x66.2 / 8"x26"

GF-20083



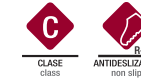
Amazonia Teka
20.2x66.2 / 8"x26"

GF-20095



Amazonia Pino
13.4x66.2 / 5"x26"

GF-20095



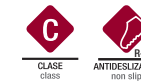
Amazonia Natural
13.4x66.2 / 5"x26"

GF-20095



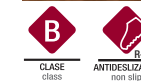
Amazonia Nogal
13.4x66.2 / 5"x26"

GF-20095



Amazonia Roble
13.4x66.2 / 5"x26"

GF-20095



Amazonia Teka
13.4x66.2 / 5"x26"





TEKA

TEKA

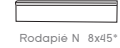
PORCELÁNICO ESMALTADO



MEDIDAS/SIZE

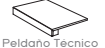
45x45 cm 18"x18"

GF-20086



Rodaple N 8x45"

Bajo pedido / Under order



Peldaño Técnico



Peldaño Técnico Escuadra

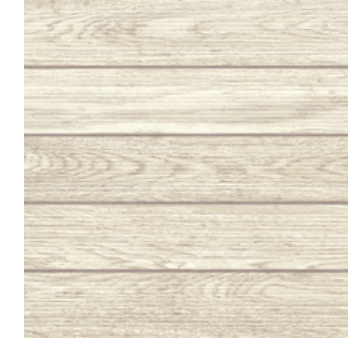
Disponible en todos los colores.
Available in all colours.

PACKING

formato	artículo	pzs./cj.	m2/cj.	cj/pal.	m2/pal.	kg/cj.	kg/m2	kg/pal.
45X45	TEKA	5	1.00	66	66.00	21.33	21.33	1.408
9X45	PELDANO ROMO TEKA	7	0.28	144	40.3	5.97		860
8X45	ROD.N QUEBEC	26	0.94	60	1.560 pzs	15.6	0.6 /pza	936

TEKA

GF-20003



Teka Blanco
45x45 / 18"x18"

GF-20003



Teka Gris
45x45 / 18"x18"

GF-20003



Teka Miel
45x45 / 18"x18"

GF-20003



Teka Natural
45x45 / 18"x18"

GF-20012



Peldaño Romo Teka
9x45 / 4"x18"

Disponible en todos los colores.
Available in all colours.





RUSTIC



RUSTIC

PORCELÁNICO ESMALTADO



MEDIDAS/SIZE 33.15x33.15 cm 13"x13"
16.5x33.15 cm 6"x13"



Disponible en todos los colores.
Available in all colours.

PACKING

formato	artículo	pzs./cj.	m2/cj.	cj/pal	m2/pal.	kg/cj	kg/m2	kg/pal
33.15x33.15	RUSTIC, RUSTIC ANTISLIP	12	1.32	46	60.7	23.58	17.86	1.085
33.15x33.15	HERITAGE	12	1.32	46	60.7	23.58	17.86	1.085
16.5x33.15	LISTELO RUSTIC	10	0.56	108	59.1	9.77	17.76	1.085

formato	artículo	pzs./cj.	cj/pal.	pzas./pal.	kg/cj	kg/pza.	kg/pal
33.15x33.15	PELDANO	6	22	132	16.30	2.72	359
33.15x33.15	DOBLE PELDAÑO	2	40	80	6.30	3.15	252
8x33.15	ZANQUIN	15	62	930	13.01	0.87	807
8x33.15	RODAPIE	30	62	1.860	12.99	0.43	805

RUSTIC

GF-20001



Rustic Crema
Rustic Antislip Crema
33.15x33.15 / 13"x13"

GF-20001



Rustic Natura
Rustic Antislip Natura
33.15x33.15 / 13"x13"

GF-20001



Rustic Cotto
Rustic Antislip Cotto
33.15x33.15 / 13"x13"

GF-20005



Listelo Rustic Crema
16.5x33.15 / 6"x13"

GF-20005



Listelo Rustic Natura
16.5x33.15 / 6"x13"

GF-20005



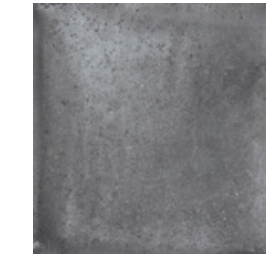
Listelo Rustic Cotto
16.5x33.15 / 6"x13"

GF-20001



Rustic Moka
Rustic Antislip Moka
33.15x33.15 / 13"x13"

GF-20001



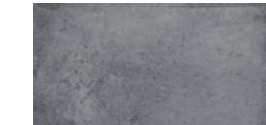
Rustic Gris
Rustic Antislip Gris
33.15x33.15 / 13"x13"

GF-20005



Listelo Rustic Moka
16.5x33.15 / 6"x13"

GF-20005



Listelo Rustic Gris
16.5x33.15 / 6"x13"

GF-20003



Heritage Mix
33.15x33.15 / 13"x13"

GF-20003



Heritage Grey
33.15x33.15 / 13"x13"

GF-20003



Heritage Black
33.15x33.15 / 13"x13"



HERITAGE



HERITAGE

PORCELÁNICO ESMALTADO



ANTHELO
frost proof



MATE
matt

MEDIDAS/SIZE 33.15x33.15 cm 13"x13"
16.5x16.5 cm 6"x6"
32x62.5 cm 13"x25"

PACKING

formato	artículo	pzs./cj.	m2/cj.	cj/pal.	m2/pal.	kg/cj.	kg/m2	kg/pal.
33.15x33.15	HERITAGE	12	1.32	46	60.7	23.58	17.86	1.085
16.5x16.5	TACO HERITAGE	20	0.55	108	59.4	9.77	9.82	1.061
32x62.5	DECO HERITAGE	5	1.00	48	48	20.77	20.77	997

HERITAGE

GF-20003



Heritage Mix
33.15x33.15 / 13"x13"



GF-20095



Taco Heritage Mix
16.5x16.5 / 6"x6"

GF-20003



Heritage Grey
33.15x33.15 / 13"x13"



GF-20095



Taco Heritage Grey
16.5x16.5 / 6"x6"

GF-20003



Heritage Black
33.15x33.15 / 13"x13"



GF-20095



Taco Heritage Black
16.5x16.5 / 6"x6"

GF-20073



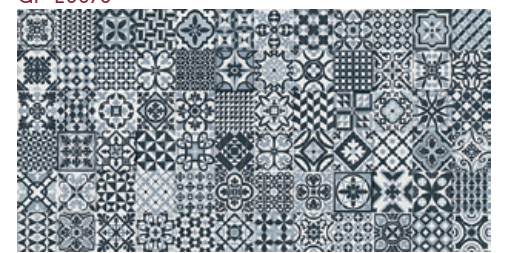
Deco Heritage Mix
32x62.5 / 13"x25"

GF-20073



Deco Heritage Grey
32x62.5 / 13"x25"

GF-20073



Deco Heritage Black
32x62.5 / 13"x25"

Info: Over 75 aleatory mix unique patterns.



Lido's Coffee

	Tall	Gr
Coffee	1.45	1.
Latte	2.50	3.
Cappuccino	2.50	3.
Mocha	3.35	3.
Breve	2.60	3.
Americano	1.80	10.
Cafe Au Lait	1.50	17.
Cocoa	3.25	3.
Single Espresso		1.
Double Espresso		1.
Extra Shot		0.
Flavored Syrup		0.3
almond, hazelnut, vanilla		

GRENIER

GRENIER

PORCELÁNICO ESMALTADO



MEDIDAS/SIZE 33.15x33.15 cm 13"x13"
16.5x16.5 cm 6"x6"

PACKING

formato	artículo	pzs./cj.	m2/cj.	cj/pal	m2/pal.	kg/cj	kg/m2	kg/pal
33.15x33.15	GRENIER	12	1.32	46	60.7	23.58	17.86	1.085
16.5x16.5	TACO GRENIER	20	0.55	108	59.4	9.77	9.82	1.061

GRENIER

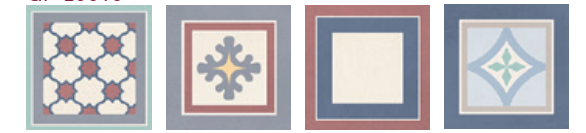
GF-20003



Grenier Mix
33.15x33.15 / 13"x13"



GF-20095



Taco Grenier Mix
16.5x16.5 / 6"x6"

GF-20003



Grenier Grey
33.15x33.15 / 13"x13"



GF-20095



Taco Grenier Grey
16.5x16.5 / 6"x6"

GF-20003



Grenier Black
33.15x33.15 / 13"x13"



GF-20095



Taco Grenier Black
16.5x16.5 / 6"x6"

Info: Over 50 aleatory mix unique patterns.





ATELIER

ATELIER

PORCELÁNICO ESMALTADO



ANTHELO
frost proof



MATE
matte

MEDIDAS/SIZE 33.15x33.15 cm 13"x13"

PACKING

formato	artículo	pzs./cj.	m2/cj.	cj/pal	m2/pal.	kg/cj	kg/m2	kg/pal
33.15x33.15	ATELIER	12	1.32	46	60.7	23.58	17.86	1.085
33.15x33.15	CENEFA ATELIER	12	1.32	46	60.7	23.58	17.86	1.085
33.15x33.15	ANGULO ATELIER	4	0.44	112	49.3	7.86		880

ATELIER

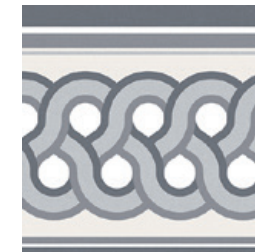
GF-20012



C Angulo Atelier Grey
33.15x33.15 / 13"x13"

CLASE
class

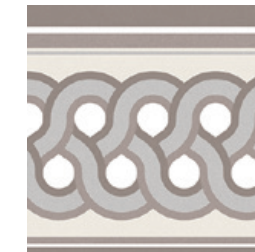
GF-20003



C Cenefa Atelier Grey
33.15x33.15 / 13"x13"

CLASE
class

GF-20003



D Cenefa Atelier Brown
33.15x33.15 / 13"x13"

CLASE
class

GF-20012



D Angulo Atelier Brown
33.15x33.15 / 13"x13"

CLASE
class

GF-20003



C Atelier Geo Grey
33.15x33.15 / 13"x13"

CLASE
class

GF-20003



C Atelier Flor Grey
33.15x33.15 / 13"x13"

CLASE
class

GF-20003



D Atelier Geo Brown
33.15x33.15 / 13"x13"

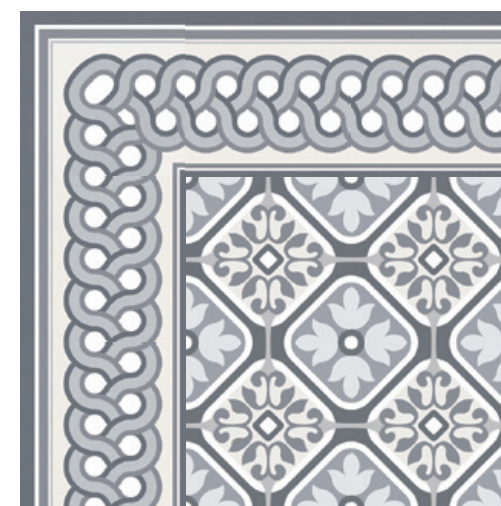
CLASE
class

GF-20003

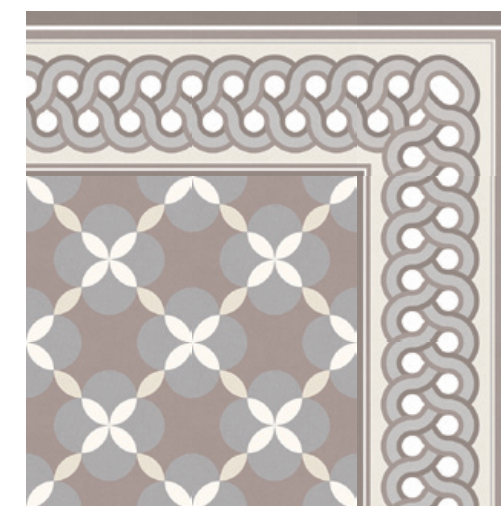


D Atelier Flor Brown
33.15x33.15 / 13"x13"

CLASE
class



Colocación sugerida.





COLONIAL

COLONIAL

PORCELÁNICO ESMALTADO



MEDIDAS/SIZE

33.15x33.15 cm 13"x13"
16.5x33.15 cm 6"x13"



Bajo pedido / Under order



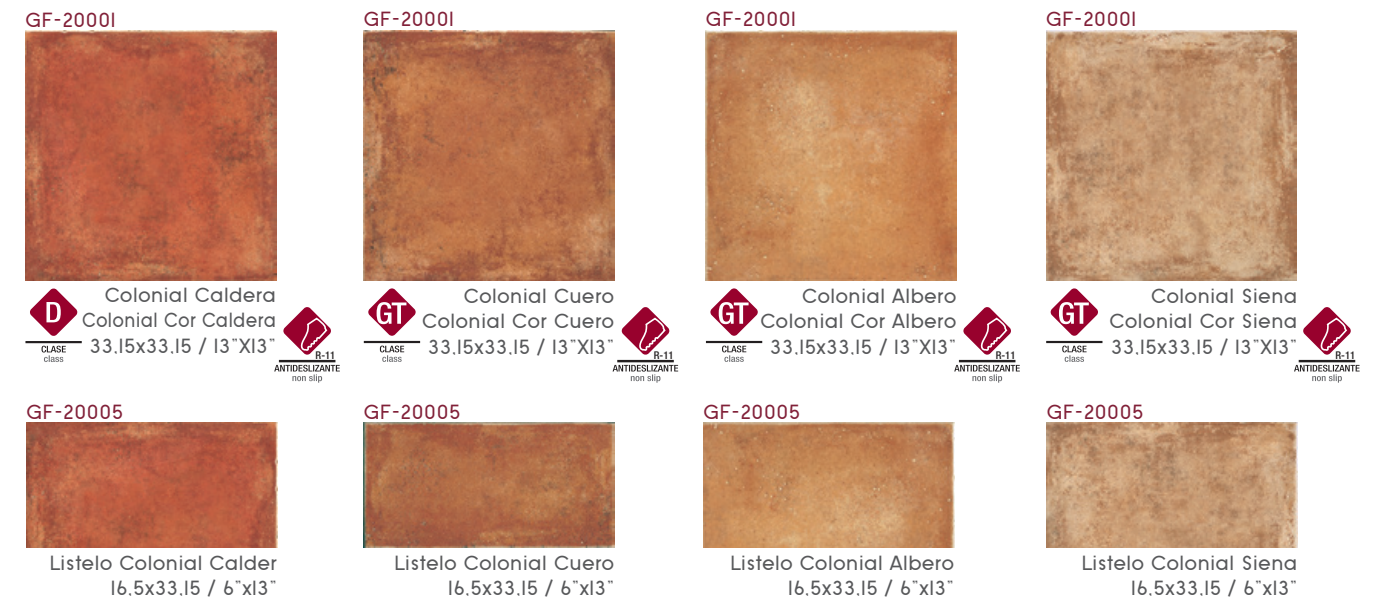
Disponible en todos los colores.
Available in all colours.

PACKING

formato	artículo	pzs./cj.	m2/cj.	cj/pal.	m2/pal.	kg/cj.	kg/m2	kg/pal.
33.15x33.15	COLONIAL, COLONIAL COR	12	1.32	46	60.7	23.58	17.86	1.085
16.5x33.15	LIST COLONIAL	10	0.55	108	59.1	9.77	17.76	1.055

formato	artículo	pzs./cj.	cj/pal.	pzas./pal.	kg/cj.	kg/pza.	kg/pal.
14x33.15	CEN DECO COLONIAL	16	90	1.440	13.12	0.82	1.181
11x33.15	LIST DECO COLONIAL	10	168	1.680	6.4	0.64	1.075
11x33.15	CEN BAZA	10	91	910	6.6	0.66	601
11x11	ANG BAZA	20	240	4.800	4.9	0.24	1.176
14x14	TACO DECO COLONIAL	36	90	3.240	12.24	0.34	1.102
8x8	TACO BLUE, TACO VERDE	72	86	6.192	10.01	0.14	861
33.15x33.15	PELDANO	6	22	132	16.30	2.72	359
33.15x33.15	DOBLE PELDAÑO	2	40	80	6.30	3.15	252
8x33.15	ZAN COLONIAL	15	62	930	13.01	0.87	807
8x33.15	ROD COLONIAL	30	62	1.860	12.99	0.43	805

COLONIAL





COLORS



COLORS

PORCELÁNICO ESMALTADO



MEDIDAS/SIZE 45X45 cm 18"x18"



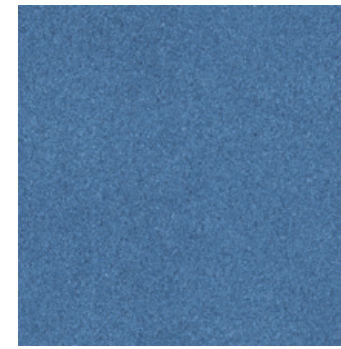
Disponible en todos los colores.
Available in all colours.

PACKING

formato	artículo	pzs./cj.	m2/cj.	cj/pal	m2/pal.	kg/cj	kg/m2	kg/pal
45X45	COLORS	5	1.00	66	66	21.33	21.33	1408
45X45	COLORS ANTISLIP	5	1.00	66	66	21.33	21.33	1408
8X45	RODAPIÉ-N COLORS	26	0.94	60	1.560 pzs	15.6	0.6 /pza	936

COLORS

GF-20003



B
CLASE class
Colors Marino
Colors Antislip Marino
45x45 / 18"18"



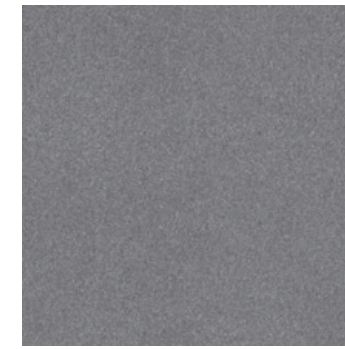
GF-20003



C
CLASE class
Colors Azul
Colors Antislip Azul
45x45 / 18"18"



GF-20003



C
CLASE class
Colors Grafito
Colors Antislip Grafito
45x45 / 18"18"



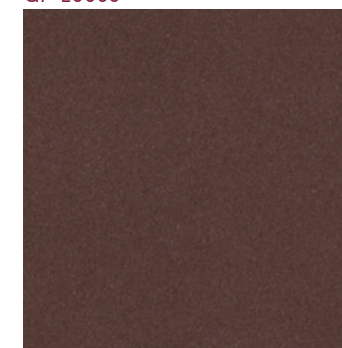
GF-20003



C
CLASE class
Colors Gris
Colors Antislip Gris
45x45 / 18"18"



GF-20003



B
CLASE class
Colors Moka
Colors Antislip Moka
45x45 / 18"18"



GF-20003



D
CLASE class
Colors Marfil
Colors Antislip Marfil
45x45 / 18"18"



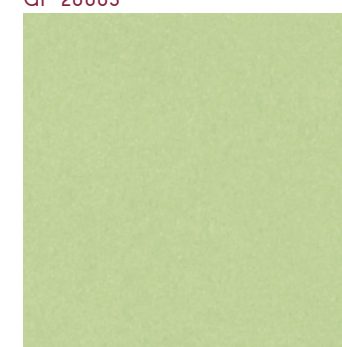
GF-20003



C
CLASE class
Colors Naranja
Colors Antislip Naranja
45x45 / 18"18"



GF-20003



C
CLASE class
Colors Lima
Colors Antislip Lima
45x45 / 18"18"



GF-20003



C
CLASE class
Colors Malva
Colors Antislip Malva
45x45 / 18"18"





DUBAI

DUBAI

PORCELÁNICO ESMALTADO



MEDIDAS/SIZE 32x62.5 cm 13"x25"
15x62.5 cm 6"x25"

PACKING

formato	artículo	pzs./cj.	m2/cj.	cj/pal.	m2/pal.	kg/cj.	kg/m2	kg/pal.
32X62.5	DUBAI, DECO DUBAI	5	1.00	48	48.00	20.77	20.77	997
15X62.5	DUBAI	12	1.13	60	67.80	23.47	20.77	1.408
30x30	MOSAICO	6	0.54	36	216 pzs.	10.32		372
1X62.5	LIST DUBAI	32		60		3.84		230

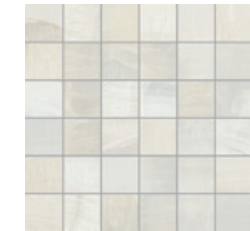
DUBAI

GF-20085



Dubai Pearl
32x62.5 /13"x25"

GF-20045



Mosaico Dubai Pearl
30x30 / 12"x12"

GF-20085



Dubai Cream
32x62.5 /13"x25"

GF-20045



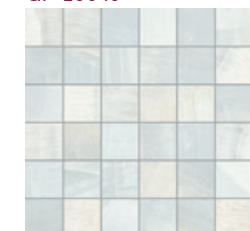
Mosaico Dubai Cream
30x30 / 12"x12"

GF-20085



Dubai Blue
32x62.5 /13"x25"

GF-20045



Mosaico Dubai Blue
30x30 / 12"x12"

GF-20073



Deco Dubai Pearl
32x62.5 / 13"x25"

GF-20052



Listelo Dubai Pearl
1x62.5 / 0²⁵/₆₄"x25"

GF-20073



Deco Dubai Cream
32x62.5 / 13"x25"

GF-20052



Listelo Dubai Cream
1x62.5 / 0²⁵/₆₄"x25"

GF-20073



Deco Dubai Blue
32x62.5 / 13"x25"

GF-20052



Listelo Dubai Blue
1x62.5 / 0²⁵/₆₄"x25"

GF-20095



Dubai Pearl
15x62.5 / 6"x25"

GF-20095



Dubai Cream
15x62.5 / 6"x25"

GF-20095



Dubai Blue
15x62.5 / 6"x25"



AMAZING WALL TILES

GAYAFORES
since 1897

REVES
Timm
ENTO

WALL TILES · FAIENCE · WANDFLIESEN
НАСТЕННАЯ ПЛИТКА



BOTTICINO

BOTTICINO



MEDIDAS/SIZE 34x67 cm 13"x26"
45x45 cm 18"x18"

PACKING

formato	artículo	pzs./cj.	m2/cj.	cj/pal	m2/pal.	kg/cj	kg/m2	kg/pal
34X67 *	BOTTICINO	6	1.37	32 / 48	43.84 / 65.70	26.56	19.39	850 / 1275
34X67 *	DECO ABADIA, DECO DUCAL	6	1.37	32 / 48	43.84 / 65.70	26.56	19.39	850 / 1275
45X45	BOTTICINO, MOSAICO ABADIA	5	1	66	66.5	21.33	21.33	1408

formato	artículo	pzs./cj.	cj/pal	pzas./pal.	kg/cj	kg/pza.	kg/pal
34X67	INSERTO BOTTICINO VESTA	6	16	96	26.62	4.44	426
14X67	CENEFA DUCAL	7	84	588	12.04	1.72	1011
4.2X34	MOLDURA VESTA	44	50	2.200	9.68	0.22	484
7X34	CENEFA VESTA	15	60	900	5.7	0.38	342
21.5X34	ZÓCALO VESTA	15	24	360	22.8	1.52	547

* Dos packings diferentes, por favor compruebe el modelo con el departamento de ventas.
Two different packings, please check model with sales department.

BOTTICINO

GF-10045



Botticino Crema
34x67 / 13"x26"

GF-20081



Deco Abadia Crema
34x67 / 13"x26"

GF-20081



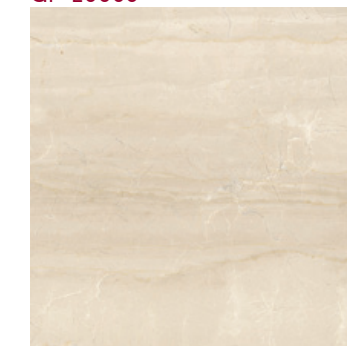
Deco Ducal Crema
34x67 / 13"x26"

GF-10013



Cenefa Ducal Crema
14x67 / 5"x26"

GF-20003



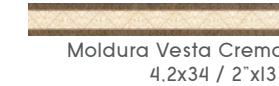
Botticino Natural
45x45 / 18"x18"

GF-10051



Inserto Botticino Vesta
34x67 / 13"x26"

GF-10043



Moldura Vesta Crema
4.2x34 / 2"x13"

GF-20045



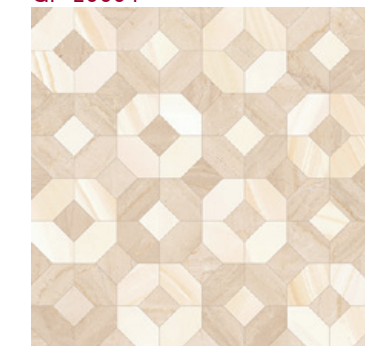
Cenefa Vesta Crema
7x34 / 3"x13"

GF-20098



Zócalo Vesta Crema
21.5x34 / 8"x13"

GF-20504



Mosaico Abadia Crema
45x45 / 18"x18"



OPAL

OPAL



MEDIDAS/SIZE 34x67 cm 13"x26"
45x45 cm 18"x18"

PACKING

formato	artículo	pzs./cj.	m2/cj.	cj/pal	m2/pal.	kg/cj	kg/m2	kg/pal
34X67	OPAL *	6	1.37	32 / 48	43.84 / 65.70	26.56	19.39	850 / 1275
34X67	DECO ABADIA, DECO DUCAL *	6	1.37	32 / 48	43.84 / 65.70	26.56	19.39	850 / 1275
45X45	OPAL, MOSAICO ABADIA	5	1	66	66.5	21.33	21.33	1408

formato	artículo	pzs./cj.	cj/pal	pzas./pal.	kg/cj	kg/pza.	kg/pal
34X67	INSERTO OPAL VESTA	6	16	96	26.62	4.44	426
14X67	CENEFA DUCAL	7	84	588	12.04	1.72	1011
4,2X34	MOLDURA VESTA	44	50	2.200	9.68	0.22	484
7X34	CENEFA VESTA	15	60	900	5.7	0.38	342
21,5X34	ZOCALO VESTA	15	24	360	22.8	1.52	547

* Dos packings diferentes, por favor compruebe el modelo con el departamento de ventas.
Two different packings, please check model with sales department.

OPAL

GF-10045



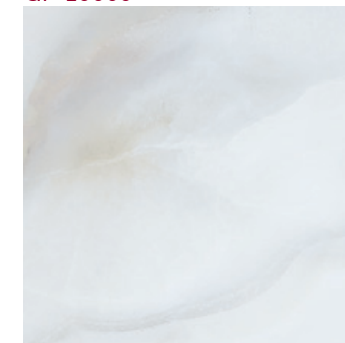
Opal Perla
34x67 / 13"x26"

GF-20073



Deco Opal Perla
34x67 / 13"x26"

GF-20003



Opal Perla
45x45 / 18"x18"

GF-20081



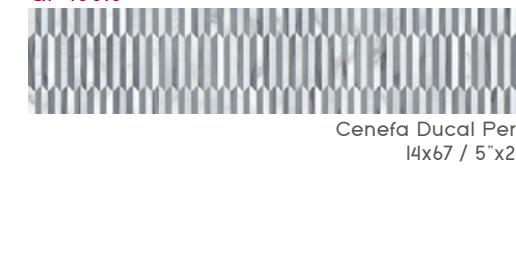
Deco Abadía Perla
34x67 / 13"x26"

GF-20081



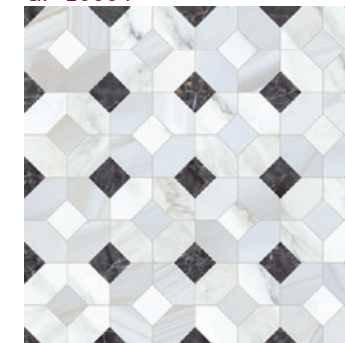
Deco Ducal Perla
34x67 / 13"x26"

GF-10013



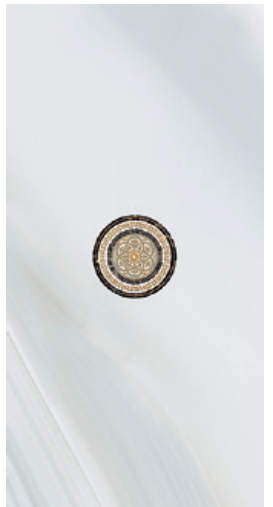
Cenefa Ducal Perla
14x67 / 5"x26"

GF-20504



Mosaico Abadía Perla
45x45 / 18"x18"

GF-10051



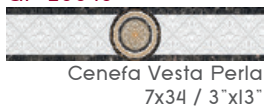
Inserto Opal Vesta Perla
34x67 / 13"x26"

GF-10043



Moldura Vesta Perla
4,2x34 / 2"x13"

GF-20045



Cenefa Vesta Perla
7x34 / 3"x13"

GF-20098



Zócalo Vesta Perla
21,5x34 / 8"x13"

GF-10045



Opal Crema
34x67 / 13"x26"

GF-20081



Deco Abadia Crema
34x67 / 13"x26"

GF-10051



Inserto Opal Vesta Crema
34x67 / 13"x26"

GF-20073



Deco Opal Crema
34x67 / 13"x26"

GF-20081



Deco Ducal Crema
34x67 / 13"x26"

GF-10043



Moldura Vesta Crema
4.2x34 / 2"x13"

GF-10013



Cenefa Ducal Crema
14x67 / 5"x26"

GF-20045



Cenefa Vesta Crema
7x34 / 3"x13"

GF-20098



Zócalo Vesta Crema
21.5x34 / 8"x13"

GF-20003



Opal Crema
45x45 / 18"x18"

GF-20504



Mosaico Abadia Crema
45x45 / 18"x18"





STATUARIO

STATUARIO



MEDIDAS/SIZE 34x67 cm 13"x26"
45x45 cm 18"x18"

PACKING

formato	artículo	pzs./cj.	m2/cj.	cj/pal	m2/pal.	kg/cj	kg/m2	kg/pal
34X67	STATUARIO *	6	1.37	32 /48	43.84 / 65.7	26.56	19.39	850 / 1275
34X67	DECO ABADIA, DECO DUCAL *	6	1.37	32 /48	43.84 / 65.7	26.56	19.39	850 / 1275
45X45	STATUARIO, MOSAICO ABADIA	5	1	66	66.5	21.33	21.33	1408

formato	artículo	pzs./cj.	cj/pal	pzas./pal.	kg/cj	kg/pza.	kg/pal
34X67	INSERTO STAUARIO VESTA	6	16	96	26.62	4.44	426
14X67	CENEFA DUCAL	7	84	588	12.04	1.72	1011
4,2X34	MOLDURA VESTA	44	50	2.200	9.68	0.22	484
7X34	CENEFA VESTA	15	60	900	5.7	0.38	342
21,5X34	ZOCALO VESTA	15	24	360	22.8	1.52	547

* Dos packings diferentes, por favor compruebe el modelo con el departamento de ventas.
Two different packings, please check model with sales department.

STATUARIO

GF-I0045



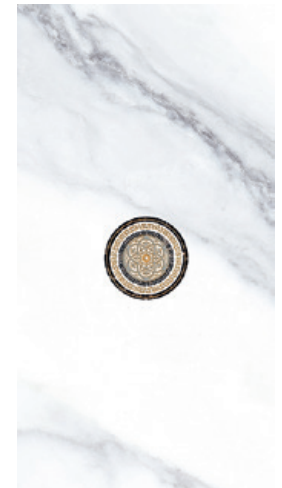
Statuario Blanco
34x67 / 13"x26"

GF-20081



Deco Abadía Perla
34x67 / 13"x26"

GF-I0051



Inserto Statuario Vesta
34x67 / 13"x26"

GF-20081



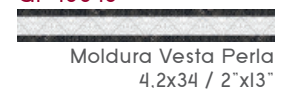
Deco Ducal Perla
34x67 / 13"x26"

GF-20081



Deco Abadía Negro
34x67 / 13"x26"

GF-I0043



Moldura Vesta Perla
4,2x34 / 2"x13"

GF-I0013



Cenefa Ducal Perla
14x67 / 5"x26"

GF-20045



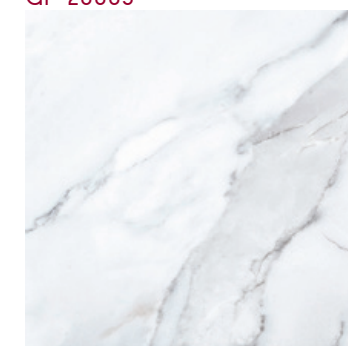
Cenefa Vesta Perla
7x34 / 3"x13"

GF-20098



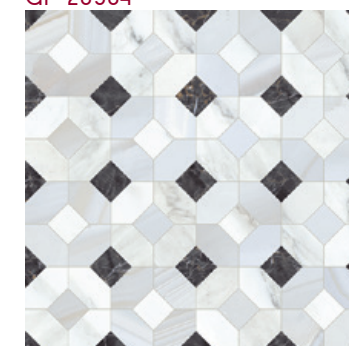
Zócalo Vesta Perla
21,5x34 / 8"x13"

GF-20003



Statuario Blanco
45x45 / 18"x18"

GF-20504



Mosaico Abadía Perla
45x45 / 18"x18"



CREMA MARFIL

CREMA MARFIL



MEDIDAS/SIZE 34x67 cm 13"x26"
45x45 cm 18"x18"
40.8x40.8 cm 16"x16"



PACKING

formato	artículo	pzs./cj.	m2/cj.	cj/pal	m2/pal.	kg/cj	kg/m2	kg/pal
34X67	CREMA MARFIL DECO *	6	1.37	32 /48	43.84 / 65.7	26.56	19.39	850 / 1275
34X67	CREMA MARFIL LINE DIAMOND *	6	1.37	32 /48	43.84 / 65.7	26.56	19.39	850 / 1275
45X45	CREMA MARFIL	5	1.00	66	66.00	21.33	21.33	1.408
40.8X40.8	OCT CREMA MARFIL	6	1.00	64	64.00	20.25	20.25	1.296
8X45	ROD.N CREMA MARFIL	26	0.94	60	1.560 pzs	15.6	0.6 /pza	936

formato	artículo	pzs./cj.	cj/pal	pzas./pal.	kg/cj	kg/pza.	kg/pal
34X67	INS HERMITAGE MARFIL	6	16	96	26.62	4.44	426
7X34	CEN CREMA MARFIL	12	54	648	6.85	0.571	370
7X34	CEN HERMITAGE MARFIL	9	54	486	5.14	0.571	278
3X34	MOLD CREMA MARFIL	42	54	2.268	12.01	0.286	649
18X34	ZOCALO CREMA MARFIL	12	27	324	14.69	1.224	397
3X3	TACO MARMOL PULIDO	64	675	43.200	1.15	0.018	776
3X3	TACO HERMITAGE	100	234	23.400	1.8	0.018	421

* Dos packings diferentes. por favor compruebe el modelo con el departamento de ventas.
Two different packings. please check model with sales department.

CREMA MARFIL

GF-10045



Crema Marfil
34x67 /13"x26"

GF-20073



Crema Marfil Line
34x67 /13"x26"

GF-20073



Crema Marfil Diamond
34x67 /13"x26"

GF-10004



Deco Crema Marfil
34x67 /13"x26"

GF-20003



Crema Marfil
45x45 / 18"x18"

GF-20002



Octogono
Crema Marfil
40.8x40.8 / 16"x16"

GF-20030



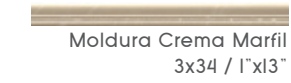
Taco Hermitage
3x3 / 1"x1"

GF-20037



Taco Mármol Pulido
3x3 / 1"x1"

GF-20033



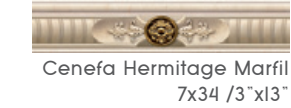
Moldura Crema Marfil
3x34 / 1"x13"

GF-20045



Cenefa Crema Marfil
7x34 / 3"x13"

GF-10044



Cenefa Hermitage Marfil
7x34 / 3"x13"

GF-20068



Zócalo Crema Marfil
18x34 / 7"x13"

GF-20036



Inserto Hermitage Marfil
34x67 / 13"x26"





DAINO



MEDIDAS/SIZE

34x67 cm	13"x26"
45x45 cm	18"x18"
40.8x40.8 cm	16"x16"
29.7x29.7 cm	12"x12"



PACKING

formato	articulo	pzs /cj.	m2/cj.	cj/pal	m2/pal.	kg/cj	kg/m2	kg/pal
34X67	DAINO NATURAL DECO	6	1.37	32 /48	43.84 / 65.7	26.56	19.39	850 / 1275
45X45	DAINO NATURAL	5	1.00	66	66.00	21.33	21.33	1.408
40.8X40.8	OCT DAINO NATURAL	6	1.00	64	64.00	20.25	20.25	1.296
8X45	ROD.N DAINO NATURAL	26	0.94	60	1.560 pzs	15.6	0.6 /pza	936

formato	articulo	pzs /cj.	cj/pal	pzas /pal.	kg/cj	kg/pza.	kg/pal
29.7X29.7	MOSAICO DAINO NATURAL	5	60	300	4.18	0.84	251
34X67	INS TIARA	6	16	96	26.62	4.44	426
3X34	MOLD DAINO NATURAL	42	54	2.268	12.01	0.286	649
7X34	CEN DAINO NATURAL	14	54	756	7.99	0.571	431
18X34	ZOCALO DAINO NATURAL	12	27	324	14.69	1.224	397
4X34	MOLD TIARA	36	54	1.944	10.08	0.28	544
7X34	CEN TIARA	10	54	540	5.60	0.56	302
18X34	ZOCALO TIARA	17	26	442	20.04	1.20	530

* Dos packings diferentes. por favor compruebe el modelo con el departamento de ventas.
Two different packings. please check model with sales department.

GF-10045



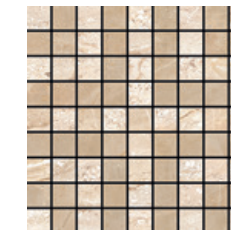
Daino Natural
34x67 / 13"x26"

GF-10004



Deco Daino Natural
34x67 / 13"x26"

GF-20090



Mosaico Daino Natural
29.7x29.7 / 12"x12"

GF-20003



Daino Natural
45x45 / 18"x18"

GF-20033
Moldura Daino Natural 3x34 / 1"x13"

GF-20045
Cenefa Daino Natural 7x34 / 3"x13"

GF-20068
Zócalo Daino Natural 18x34 / 7"x13"

GF-10054
Inserto Tiara 34x67 / 13"x26"

GF-20031
Moldura Tiara 4x34 / 2"x13"

GF-20080
Cenefa Tiara 7x34 / 3"x13"

GF-10050
Zócalo Tiara 18x34 / 7"x13"

GF-20002
Octógono Daino Natural 40.8x40.8 / 16"x16"

GF-20030
Taco Heritage 3x3 / 1"x1"

GF-20037
Taco Mármol Pulido 3x3 / 1"x1"





BALI

BALI



MEDIDAS/SIZE 34x67 cm 13"x26"
45x45 cm 18"x18"



PACKING

formato	artículo	pzs./cj.	m2/cj.	cj/pal	m2/pal.	kg/cj	kg/m2	kg/pal
34X67	BALI . BISEL BALI*	6	1.37	32 /48	43.84 / 65.7	26.56	19.39	850 / 1275
34X67	DECO BOTANIC, DECO BALI *	6	1.37	32 /48	43.84 / 65.7	26.56	19.39	850 / 1275
45X45	BALI	5	1.00	66	66.00	21.33	21.33	1.408
8X45	ROD.N	26	0.94	60	1.560 pzs	15.6	0.6 /pza	936

formato	artículo	pzs./cj.	cj/pal	pzas./pal.	kg/cj	kg/pza.	kg/pal
34X67	INSERTO BALI	6	16	96	26.62	4.44	426
3.5X34	MOLDURA BALI	36	54	1.944	10.08	0.28	544
7X34	CENEFA BALI	12	54	648	6.72	0.56	363
18X34	ZOCALO BALI	16	27	432	19.20	1.2	518
3X3	TACO MARMOL PULIDO	64	675	43.200	1.15	0.018	776
3X3	TACO HERMITAGE. ARGENTO	100	234	23.400	1.8	0.018	421

* Dos packings diferentes, por favor compruebe el modelo con el departamento de ventas.
Two different packings, please check model with sales department.

BALI

GF-I0045



Bali Light
34x67 / 13"x26"

GF-I0045



Bali Dark
34x67 / 13"x26"

GF-I0045



Bisel Bali Light
34x67 / 13"x26"

GF-I0045



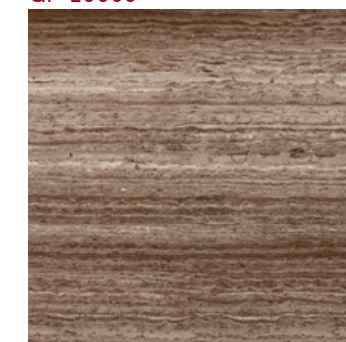
Bisel Bali Dark
34x67 / 13"x26"

GF-20003



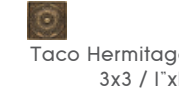
Bali Light
45x45 / 18"x18"

GF-20003



Bali Dark
45x45 / 18"x18"

GF-20030



Taco Hermitage
3x3 / 1"x1"

GF-20037



Taco Mármol Pulido
3x3 / 1"x1"

GF-20032



Taco Argento
3x3 / 1"x1"

GF-20073



Deco Bali
34x67 / 13"x26"

GF-20067



Deco Botanic
34x67 / 13"x26"

GF-10036



Moldura Bali
4x34 / 2"x13"

GF-20080



Cenefa Bali
7x34 / 3"x13"

GF-10050



Zocalo Bali
18x34 / 7"x13"

GF-10054



Inserto Bali Light
34x67 / 13"x26"





ALEJANDRÍA
& PARADISE

ALEJANDRÍA & PARADISE



MEDIDAS/SIZE 34x67 cm 13"x26"
45x45 cm 18"x18"



PACKING

formato	artículo	pzs./cj.	m2/cj.	cj/pal	m2/pal.	kg/cj	kg/m2	kg/pal
34X67	ALEJANDRIA, PARADISE *	6	1.37	32 /48	43.84 / 65.7	26.56	19.39	850 / 1275
34X67	BISEL ALEJANDRIA, PARADISE*	6	1.37	32 /48	43.84 / 65.7	26.56	19.39	850 / 1275
34X67	DECO PARADISE *	6	1.37	32 /48	43.84 / 65.7	26.56	19.39	850 / 1275
45X45	ALEJANDRIA, PARADISE	5	1.00	66	66.0	21.33	21.33	1.408
8X45	ROD.N	26	0.94	60	1.560 pzs	15.6	0.6 /pza	936

formato	artículo	pzs./cj.	cj/pal	pzas./pal.	kg/cj	kg/pza.	kg/pal
34X67	INSERTO PARADISE	6	16	96	26.62	4.44	426
3.5X34	MOLD PARADISE	36	54	1.944	10.08	0.28	544
8X34	CEN PARADISE	10	54	540	5.70	0.57	308
18X34	ZOCALO PARADISE	17	26	442	20.40	1.2	530
3X3	TACO MARMOL PULIDO	64	675	43.200	1.15	0.018	776
3X3	TACO HERMITAGE, ARGENTO	100	234	23.400	1.8	0.018	421

* Dos packings diferentes, por favor compruebe el modelo con el departamento de ventas.
Two different packings, please check model with sales department.

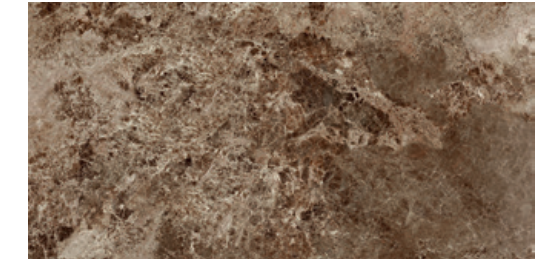
ALEJANDRÍA & PARADISE

GF-10045



Alejandria
34x67 / 13"x26"

GF-20073



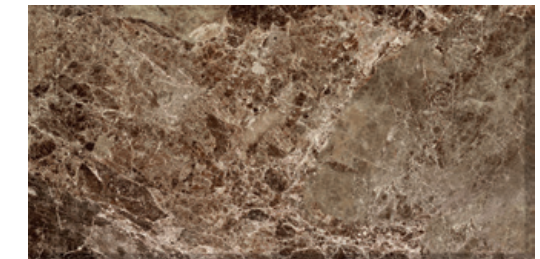
Paradise
34x67 / 13"x26"

GF-10045



Bisel Alejandria
34x67 / 13"x26"

GF-20073



Bisel Paradise
34x67 / 13"x26"

GF-20003



Alejandria
45x45 / 18"x18"

GF-20003



Paradise
45x45 / 18"x18"

GF-20030

Taco Hermitage
3x3 / 1"x1"

GF-20037

Taco Marmol Pulido
3x3 / 1"x1"

GF-20032

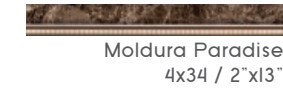
Taco Argento
3x3 / 1"x1"

GF-20073



Deco Paradise
34x67 / 13"x26"

GF-10036



Moldura Paradise
4x34 / 2"x13"

GF-20098



Cenefa Paradise
8x34 / 3"x13"

GF-10050



Zocalo Paradise
18x34 / 7"x13"

GF-10054



Inserto Paradise
34x67 / 13"x26"





TIFFANY

TIFFANY



MEDIDAS/SIZE 34x67 cm 13"x26"
45x45 cm 18"x18"



PACKING

formato	artículo	pzs./cj.	m2/cj.	cj/pal	m2/pal.	kg/cj	kg/m2	kg/pal
34X67	TIFFANY *	6	1,37	32 /48	43,84 / 65,7	26,56	19,39	850 / 1275
34X67	BISEL TIFFANY *	6	1,37	32 /48	43,84 / 65,7	26,56	19,39	850 / 1275
45X45	TIFFANY	5	1,00	66	66,00	21,33	21,33	1.408
8X45	ROD.N	26	0,94	60	1,560 pzs	15,6	0,6 /pza	936

formato	artículo	pzs./cj.	cj/pal	pzas./pal.	kg/cj	kg/pza.	kg/pal
3X3	TACO ARGENTO	100	234	23.400	1,8	0,018	421

* Dos packings diferentes, por favor compruebe el modelo con el departamento de ventas.
Two different packings, please check model with sales department.

TIFFANY

GF-20073



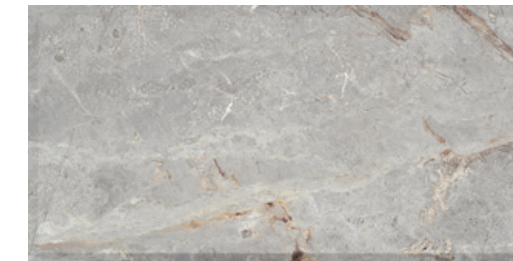
Deco Tiffany
34x67 / 13"x26"

GF-10045



Tiffany
34x67 / 13"x26"

GF-10045



Bisel Tiffany
34x67 / 13"x26"

GF-20003



Tiffany
45x45 / 18"x18"

GF-20032



Taco Argento
3x3 / 1"xl"

groupes d'application

Conseillés pour transit modéré ou faible. Conviennent pour chambres et/ou salles de bain d'appartements. Toute abrasion doit être évitée.



Pavements indiqués pour transit dense, comme par exemple des entrées d'appartements avec accès direct depuis l'extérieur, n'importe quelle pièce, cabinets et bureaux professionnels.



Convient pour transit léger ou moyen, comme par exemple les pièces, l'intérieur des appartements, à l'exception des cuisines et des zones avec accès direct depuis l'extérieur.



Pavements indiqués pour transit très dense, comme par exemple les locaux commerciaux et les entrées ou couloirs d'immeubles.



Pavements conseillés pour transit moyen, conviennent pour appartements, dans n'importe quelle pièce, y compris la cuisine et les zones proches de l'entrée.



REMARQUE : Même les pavements correspondant aux groupes "D" et "GRAND TRANSIT", devront être protégés, dans les zones d'accès direct depuis l'extérieur, avec les moyens appropriés qui évitent l'apport d'éléments abrasifs.

POUR DES UTILISATIONS SPÉCIALES, CONTACTER L'USINE.

verwendungsgruppen

Empfohlen für mässige oder schwache Beanspruchung. Eignet sich für Schlafzimmer und/oder Bäder in Wohnungen. Darf nicht geschleuert werden.



Fussbodenbeläge für häufige Beanspruchung wie Hauseingänge mit direktem Zugang von aussen, Zimmer, Kanzleien und Büros.



Geignet für leichte oder mittlere Beanspruchung wie Zimmer, Innenräume ausser Küchen und Bereiche mit direktem Zugang von aussen.



Sehr häufig beanspruchte Fussbodenbeläge wie Geschäftslokale und Eingänge oder Flure von Gebäuden.



Ge e i g n e t e Fussbodenbeläge für mittlere Beanspruchung, für Wohnungen, Zimmer einschliesslich Küche und Bereiche in der Nähe des Eingangs.



ANMERKUNG: Sogar die Beläge der Gruppe "D" und "SEHR BEANSPRUCHT" müssen in den Bereichen des direkten Zugangs von aussen sachgemäss vor Abrieb geschützt werden.

FÜR SPEZIELLE VERWENDUNG KONTAKTIEREN SIE BITTE DAS WERK.

ГРУППЫ ПО ИСПОЛЬЗОВАНИЮ

Рекомендуется для зон с умеренным или слабым людским потоком. Подходит для спален и / или ванных комнат жилых помещений. Следует избегать любой полировки.



Покрyтия подходят для зон с интенсивным людским потоком, таких как входы в жилые помещения с прямым доступом извне, любых комнат, кабинетов и офисов.



Подходит для зон с умеренным или слабым людским потоком, например, комнат, внутренних помещений, кроме кухонь и зон прямого доступа с улицы.



Покрyтия подходит для зон с повышенным людским потоком, таких как магазины, подъезды или транзитные коридоры.



Рекомендуется для зон со слабым людским потоком, подходит для жилищ, любых комнат, в том числе кухонь и зон, расположенных недалеко от входа



ПРИМЕЧАНИЕ: даже те покрытия, которые относятся к группе "D" и "Зоны с повышенным людским потоком" следует защищать соответствующими средствами против абразивов, особенно в зонах с прямым доступом с улицы.

В СЛУЧАЕ НЕСТАНДАРТНОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ, СВЯЖИТЕСЬ С ЗАВОДОМ.

GRUPOPOS DE APLICACION

APPLICATIONS VERWENDUNGSGRUPPEN GROUPS ГРУППЫ ПО ИСПОЛЬЗОВАНИЮ

grupos de aplicación

Aconsejados para tránsito moderado o débil. Adecuado para dormitorios y/o baños de viviendas. Se debe evitar toda abrasión.



Pavimentos indicados para tránsito denso, tales como entradas a viviendas con acceso directo desde el exterior, cualquier habitación, despachos y oficinas profesionales.



Adecuados para tránsito ligero o medio, tales como habitaciones, interior de viviendas, con excepción de cocinas y zonas con acceso directo desde el exterior.



Pavimentos indicados para tránsito muy denso, tales como locales comerciales y entradas o pasillos de edificios.



Pavimentos aconsejados para tránsito medio, adecuados para viviendas, en cualquier habitación, incluidas cocina y zonas cercanas a la entrada.



NOTA: Incluso los pavimentos correspondientes a los grupos "D" y "GRAN TRANSITO", deberán estar protegidos, en las áreas de acceso directo desde el exterior, mediante los medios idóneos que eviten el aporte de elementos abrasivos.

PARA UTILIZACIONES ESPECIALES, CONTACTAR CON FÁBRICA.

applications groups

Recommended for moderate or low level transit. Suitable for bedrooms and/or bathrooms in houses (avoid any kind of abrasion).



Flooring suitable for heavy traffic, such as entrances to houses with direct access from the outside, all kind of rooms and professional offices.



Suitable for light or medium transit, such as rooms inside houses, except for kitchens or areas with direct access from outside.



Flooring suitable and recommended for very heavy traffic areas, such as commercial applications, buildings entrances and corridors.



Floorings recommended for medium transit, suitable for houses, all kind of rooms included kitchen or near to entrance areas.



NOTE: Inclusive those floor tiles corresponding to the application groupes "D" and "GRAN TRANSITO" should be duly protected, in those areas with direct access from outside, with proper means to prevent the effect of abrasive elements.

FOR SPECIAL APPLICATIONS, PLEASE CONTACT WITH THE FACTORY.

NORMAS Y CONSEJOS

NORMS AND INSTALLATION ADVISE

NORMES ET CONSEILS D'UTILISATION

GAYAFORES

since 1897

СОПРОТИВЛЯЕМОСТЬ ПРИ СГИБАНИИ (FLEXIÓN-UNE) ISO 10545-4
Проба на сопротивляемость при сгибании реализуется путем наложения груза на три точки плитки, причем центральная точка должна находиться на лицевой стороне. Сила давления выражается в Ньютонах на мм2.

УСТОЙЧИВОСТЬ К ЦАРАПИНАМ (MOHS) - EN - 101

Проверка на устойчивость к царапинам реализуется с помощью метода Мооса (MOHS), который заключается в том, что лицевая поверхность образца царапается различными видами минералов (шкала Мооса), которые пронумерованы от 1 до 10. Проверяемому образцу присваивается номер, который предшествует номеру минерала, который нанес визуальный ущерб образцу.

УСТОЙЧИВОСТЬ К ТРЕЩИНАМ (CUARTEO-UNE) ISO 10545-11

Образец вводят в автоклав и подвергают давлению в 5 кг / см 2 на протяжении 2 часов. Если по истечении этого срока эмаль не трескается, то считается, что продукт прошел испытание.

УСТОЙЧИВОСТЬ К ХИМИЧЕСКОМУ ВОЗДЕЙСТВИЮ ISO 10545-13

Чтобы проверить химическую стойкость некоторых бытовых продуктов, а также добавок в бассейны, образец погружают в различные жидкости в течении 24 часов, а затем образец изучают на предмет его возможных изменений. Результаты распределяются по трем классам: (GA - GB - GC). Чтобы определить сопротивляемость кислотам и щелочам, образец погружается в Соляную кислоту, Лимонную кислоту, Молочную кислоту и Гидроксид Калия в течении 4 дней, а затем изучается на предмет изменения. Результаты классифицируются от высшего к низшему в соответствии с концентрацией растворов на три класса: (GLA - GLB - GLC) или (GHA - GHB - GHC)

УСТОЙЧИВОСТЬ К ПОЯВЛЕНИЮ ПЯТЕН (ISO 10545-14)

Чтобы проверить устойчивость к появлению пятен, на образец накладываются йодный раствор, легкое масло какого-нибудь цвета и оливковое масло, затем им дают высохнуть в течении 24 часов. Затем образец чистится и исследуется на наличие пятен. Устойчивость к появлению пятен классифицируется от 5 до 1, минимально допустимое значение равняется 3.

МОРОЗОСТОЙКОСТЬ (ISO 10545-12)

Испытание на морозостойкость заключается в подвергании 10 мокрых плиток одного типа изменению температуры (заморозка -5°C - заморозка +5°C) как минимум 100 раз. Плитка не должна понести ущерб.

ИЗНОСОСТОЙКОСТЬ (PEI)- UNE - EN ISO 10545-7

Чтобы пройти тест на износостойкость (тест PEI) эмалированную сторону 8 образцов размером 10x10 см подвергают абразивному воздействию стальных шариков разного диаметра, курунд песка и дистиллированной воды. Образцы вращаются с разной скоростью (от 100 до 12000 вращений) и в зависимости от видимости износа плитка классифицируется следующим образом:

PEI	Nº Вращения	Наблюдения
PEI 0	100 Вращений	Видимый износ
PEI I	150 Вращений	Видимый износ
PEI II	600 Вращений	Видимый износ
PEI III	750-1500 Вращений	Видимый износ
PEI IV	2100-12000 Вращений	Видимый износ
PEI V	>12000 Вращений	Видимый износ

Чем выше PEI, тем плитка устойчивее к износу.

BIEGEFESTIGKEIT-UNE - EN ISO 10545-4

Die Biegefestigkeit wird bestimmt, indem eine ganze Fliese auf drei Punkten belastet wird, der mittler Punkt muss mit der Vorderseite in Kontakt stehen. Sie wird in Newtons per mm2 ausgedrückt.

RITZHÄRTE (MOHS)- EN - 101

Der MOHS-Härtetest besteht im Einritzen der glasierten Oberfläche anhand verschiedener fortlaufend von 1 bis 10 nummerierter Minerale (Mohs-Skala). Der geprüften Probe wird die Zahl zugewiesen, die direkt unter dem ersten Mineral der Skala liegt, das den Ritz verursacht.

RISSFESTIGKEIT-UNE - EN ISO 10545-11

Die Probe wird in einen Autoklaven gegeben und während zwei Stunden einem Druck von 5 kg/cm2 ausgesetzt. Wenn die Glasur nach einem Zyklus nicht reißt, hat das Produkt den Test bestanden.

CHEMIEBESTÄNDIGKEIT-UNE - EN ISO 10545-13

Um die Beständigkeit gegen Haushaltchemikalien und Swimming-Poolzusätzen zu testen wird das Teil während 24 Stunden verschiedenen Lösungen ausgesetzt und danach auf Veränderungen geprüft. Die Ergebnisse werden nach einer der drei Klassen (GA - GB - GC) von mehr nach weniger klassifiziert. Zum testen der Beständigkeit gegen Säuren und Basen wird das Teil während 4 Tagen Salzsäure-, Zitronensäure-, Milchsäure- und Kaliymhydroxidlösungen ausgesetzt; danach wird es auf Veränderungen geprüft. Die Resultate werden nach einer der drei Klassen (GLA - GLB - GLC) oder (GHA - GHB - GHC) je nach der Konzentration der Lösungen von mehr nach weniger klassifiziert.

FLECKBESTÄNDIGKEIT-UNE - EN ISO 10545-14

Zum testen der Fleckbeständigkeit wird eine Lösung aus Jod, leichtes farbliches Öl und Olivenöl auf das Teil gegeben und 24 Stunden lang getrocknet. Danach wird es gereinigt und geprüft, ob die Oberfläche sich verändert hat. Bei der Fleckbeständigkeit wird von mehr nach weniger mit 5, 4, 3, 2, 1 klassifiziert; der zugelassene Mindestwert ist 3.

FROSTBESTÄNDIGKEIT-UNE - EN ISO 10545-12

Bei dem Test werden zehn gleiche nasse Fliesen bei einer Temperatur von +5°C a -5°C kontinuierlich mindestens 100 Mal einem Frost-Tauwechsel unterzogen und auf Unversehrtheit geprüft.

VERSCHLEISSWIDERSTAND (PEI)- UNE - EN ISO 10545-7

Zum testen des Verschleisswiderstands oder PEI-Test werden 8 10x10 cm grosse Teile auf der glasierten Seite mit einer Mischung aus Stahlkugeln verschiedener Größen, Korundsand und destilliertem Wasser abgerieben. Die Proben werden 100 bis 12000 mal gedreht; je nach sichtbarem Verschleiss werden die Fliesen wie folgt klassifiziert:

PEI	Zahl Umdrehungen	Anmerkungen
PEI 0	100 Drehungen	Sichtbarer Verschleiss
PEI I	150 Drehungen	Sichtbarer Verschleiss
PEI II	600 Drehungen	Sichtbarer Verschleiss
PEI III	750-1500 Drehungen	Sichtbarer Verschleiss
PEI IV	2100-12000 Drehungen	Sichtbarer Verschleiss
PEI V	>12000 Drehungen	Sichtbarer Verschleiss

Je höher der Abrieb, desto höher der Widerstand der Fliese gegen schleifende Einwirkungen.

OS DE APLICACIÓN

NORMEN UND VERLEGERATSCHLÄGE

СОВЕТЫ И ПРАВИЛА ПО ИСПОЛЬЗОВАНИЮ

RÉSISTANCE À LA FLEXION-UNE - EN ISO 10545-4

La détermination de la résistance à la flexion consiste à soumettre un pavé entier à une charge en trois points de celui-ci, le point central étant en contact avec la face vue. Elle s'exprime en Newtons par mm2.

RÉSISTANCE À LA RAYURE (MOHS)- EN - 101

Le test de dureté selon le procédé MOHS, consiste à rayer la surface émaillée avec divers minéraux (Echelle de Mohs), numérotés graduellement de 1 à 10. On attribue à l'échantillon examiné, le numéro immédiatement inférieur au premier minéral de l'échelle qui rende visible la rayure réalisée.

RÉSISTANCE AUX FISSURES -UNE - EN ISO 10545-11

On introduit l'échantillon dans un autoclave et on le soumet à une pression de 5 kg/cm2 durant deux heures. Si après un cycle l'émail ne se fissure pas, on considère que le produit a réussi le test.

RÉSISTANCE ATTAQUE CHIMIQUE-UNE - EN ISO 10545-13

Pour tester la résistance à l'attaque chimique de certains produits domestiques, et aux additifs de piscines, on soumet la pièce à différentes solutions durant 24 heures, et ensuite on l'examine pour voir si elle a subi des altérations. Les résultats sont classés du plus grand au plus petit dans l'une des trois catégories (GA - GB - GC). Pour tester la résistance aux acides et aux bases, on soumet la pièce à des solutions d'Acide chlorhydrique, d'Acide citrique, d'Acide lactique et d'Hydroxyde de Potassium durant 4 jours et ensuite on l'examine pour voir si elle a subi des altérations. Les résultats sont classés du plus grand au plus petit dans l'une des trois catégories (GLA - GLB - GLC) ou (GHA - GHB - GHC), selon la concentration des dilutions.

RÉSISTANCE AUX TACHES-UNE - EN ISO 10545-14

Pour tester la résistance aux taches, on applique une solution d'iode, de l'huile légère de couleur et de l'huile d'olive sur la pièce et on les laisse sécher durant 24 heures. Postérieurement on nettoie et on examine la surface pour voir s'il y a eu une quelconque altération. La résistance aux taches est classée de la plus grande à la plus petite en 5, 4, 3, 2, 1, la valeur minimale acceptée étant 3.

RÉSISTANCE À LA GELÉE -UNE - EN ISO 10545-12

Le test consiste à soumettre dix carreaux du même type, imbibés d'eau, à une altération par gel - dégel de façon continue un minimum de 100 fois et à une température de +5°C à -5°C, sans que les pièces soient endommagées.

RÉSISTANCE À L'USURE (PEI)- UNE - EN ISO 10545-7

Pour tester la résistance à l'usure ou test du PEI on soumet 8 pièces de 10x10 cm sur la partie émaillée à une action abrasive composée d'un mélange de sphères en acier de différents diamètres, de sable de corindon et d'eau distillée. On fait tourner les échantillons à différentes révolutions entre 100 et 12000 tours et en fonction du moment où l'usure est visible, les pavés sont classés de la façon suivante:

PEI	Nombre de Tours	Observations
PEI 0	100 Tours	Usure Visible
PEI I	150 Tours	Usure Visible
PEI II	600 Tours	Usure Visible
PEI III	750-1500 Tours	Usure Visible
PEI IV	2100-12000 Tours	Usure Visible
PEI V	>12000 Tours	Usure Visible

Plus le PEI est élevé, plus la résistance à l'abrasion est grande.

MODULUS OF RUPTURE - UNE - EN ISO 10545-4

The test of flexion resistance consists of subjecting a whole tile to load at three points of it, the centre point being in contact with the glazed face. It is expressed in Newtons per mm2.

SCRATCH RESISTANCE (MOHS)- EN - 101

The sample is placed in an autoclave and subjected to a pressure of 5 kg/cm2 during two hours. If the glazed surface does not crack after one cycle, the product is considered as passed.

CRACKING RESISTANCE-UNE - EN ISO 10545-11

The sample is placed in an autoclave and subjected to a pressure of 5 kg/cm2 during two hours. If the glazed surface does not crack after one cycle, the product is considered as passed.

RESISTANCE TO CHEMICAL ATTACK- UNE-EN ISO 10545-13

To test the resistance to chemical attack of certain household cleaning products and swimming pool additives, the piece is subjected to the action of solutions of such substances during 24 hours, and then examined for appearance changes. The results are classified from higher to lower according to the following classes (GA - GB - GC). To test the resistance to acid basis, the piece is subjected to the action of solutions of Hydrochloric Acid, Citric Acid and Potassium Hydroxide during 4 days and then examined for appearance changes. The results are classified from higher to lower, according to the following classes (GLA - GLB - GLC) or (GHA - GHB - GHC), depending on the remaining concentrate of the solutions applied.

STAIN RESISTANCE-UNE - EN ISO 10545-14

To test stain resistance, solutions of Iodine, light coloured oil and olive oil are applied to the piece and allowed to dry during 24 hours. Then, the piece is cleaned and its surface examined for appearance changes. Stain results are classified from higher to lower on a scale from 5, 4, 3, 2, 1, where minimum value admissible should be 3.

FROST RESISTANCE-UNE - EN ISO 10545-12

The test consists of subjecting ten tiles of the same type, soaked in water, to a continuous icing - deicing process of at least 100 cycles at temperatures from +5°C to -5°C, without the pieces being damaged.

WEAR RESISTANCE (PEI)- UNE - EN ISO 10545-7

To test the resistance to wear or test the PEI, 8 pieces measuring 10x10 cm are subjected on the enamelled surface to an abrasive action consisting of a mixture of different sized metal balls, corundum sand and distilled water. The pieces are rotated to revolutions between 100 and 12000 turns and depending on when wear is visible, the tiles are classified as follows:

PEI	No. of rotations	Observations
PEI 0	100 rotations	Visible Wear
PEI I	150 rotations	Visible Wear
PEI II	600 rotations	Visible Wear
PEI III	750-1500 rotations	Visible Wear
PEI IV	2100-12000 rotations	Visible Wear
PEI V	>12000 rotations	Visible Wear

When the PEI is higher, the tile is more resistant to abrasive agents.

RESISTENCIA A LA FLEXIÓN-UNE - EN ISO 10545-4

La determinación de la resistencia a la flexión consiste en someter una baldosa entera a una carga en tres puntos de la misma, estando el punto central en contacto con la cara vista. Se expresa en Newtons por mm2.

RESISTENCIA AL RAYADO (MOHS)- EN - 101

La prueba de dureza según el método MOHS, consiste en rayar la superficie esmaltada con distintos minerales (Escala de Mohs), numerados progresivamente de 1 a 10. Se atribuye a la muestra examinada, el número inmediatamente inferior al primer mineral de la escala que haga visible la raya realizada.

RESISTENCIA AL CUARTEO-UNE - EN ISO 10545-11

Se introduce la muestra en un autoclave y se la somete a una presión de 5 kg/cm2 durante dos horas. Si después de un ciclo el esmalte no cuartea, se considera que el producto ha superado la prueba.

RESISTENCIA ATAQUE QUIMICO-UNE - EN ISO 10545-13

Para ensayar la resistencia al ataque químico de ciertos productos domésticos, y a los aditivos de piscinas, se somete la pieza a distintas soluciones durante 24 horas, y después se examina para ver si ha sufrido alteraciones. Los resultados son clasificados de mayor a menor en una de las tres clases (GA - GB - GC). Para ensayar la resistencia a los ácidos y bases, se somete la pieza a soluciones de Acido Clorhídrico, Acido Citrico, Acido Lactico e Hidroxido Potasico durante 4 días y después se examina para ver si ha habido alteraciones. Los resultados son clasificados de mayor a menor en una de las tres clases (GLA - GLB - GLC) o (GHA - GHB - GHC), según la concentración de disoluciones.

RESISTENCIA A LAS MANCHAS-UNE - EN ISO 10545-14

Para ensayar la resistencia a las manchas, se aplica una solución de yodo, aceite ligero de color y aceite de oliva sobre la pieza y se dejan secar durante 24 horas. Posteriormente se limpia y examina la superficie para ver si ha habido alguna alteración. En la resistencia a las manchas, se clasifica de mayor a menor en 5, 4, 3, 2, 1, siendo el valor mínimo aceptado el 3.

RESISTENCIA A LA HELADA-UNE - EN ISO 10545-12

El ensayo consiste en someter diez azulejos del mismo tipo, empapados en agua, a una alteración de hielo - deshielo de forma continua un mínimo de 100 veces y a una temperatura de +5°C a -5°C, sin que las piezas sufran daño.

RESISTENCIA AL DESGASTE (PEI)- UNE - EN ISO 10545-7

Para ensayar la resistencia al desgaste o prueba del PEI se someten 8 piezas de 10x10 cm, por la parte esmaltada a una acción abrasiva compuesta de una mezcla de esferas de acero de diferentes diámetros, arena de corindón y agua destilada. Las probetas se hacen girar a diferentes revoluciones entre 100 y 12000 giros y en función d cuando el desgaste es visible, las baldosas se clasifican de la siguiente manera:

PEI	Nº Giros	Observaciones
PEI 0	100 Giros	Desgaste Visible
PEI I	150 Giros	Desgaste Visible
PEI II	600 Giros	Desgaste Visible
PEI III	750-1500 Giros	Desgaste Visible
PEI IV	2100-12000 Giros	Desgaste Visible
PEI V	>12000 Giros	Desgaste Visible

Quando el PEI es mayor, la baldosa es más resistente a agentes abrasivos.

PLACEMENT AND MAINTENANCE

GENERAL GUIDELINES TO LAYING TILES IN INTERIORS

1. It is essential that prior to laying the tiles, the supporting surface has set and is completely dry and hard (so that any shrinking as it sets has completed), in order to avoid the appearance of bubbles or cracks due to the lack of stability.

2. Before placing down, check the quality, tone and thickness and make sure that the piece is free from any visible defects. For greater decorative effect, mix pieces from the various boxes. Handle the pieces carefully to avoid smudging or chipping along the edges of the tiles.

3. Do not wet or submerge the pieces in water before placing and do not use traditional mortar (thickly laid mortar). Apply a thin layer of fast-drying cement such as C1 (norm EN12.004) using a toothed trowel to place the piece. For large pieces (with one side over 40 cm in length) use the double cement method. Always follow the cement manufacturer's guidelines closely: method, time and amount of water to be mixed, time available to place the piece, etc.

4. At least 1.5mm joints should be used for laying the tile. Ensure that the cement has completely hardened before rounding off. Fill the joint with filler in order to prevent leakages. Do not use glue cement, grout or any kind of cement-based joints.

5. If you wish to link pieces, do not overlap for any more than 15% of the longest side of the piece (for example, for 12.8x65 pieces, do not link more than 15% ≈10 cm.)

6. If you have to carry out additional construction, the paving must be protected in order to avoid scratches from any abrasive material.

7. After installing and rounding off the tiles, remove any remaining cement or filler with a product designed for this purpose (scale remover or cement remover), following the manufacturer's guidelines. We always recommend that before using a chemical product, you do a patch test on a piece of the tile that is not visible.

8. For daily cleaning of the tiles, just use hot water and a domestic detergent or diluted ammonia. Do not use harsh cleaning products or products that contain acid, especially hydrochloric acid or hydrofluoric acid.

PLACEMENT AND MAINTENANCE OF SPECIAL PIECES

In our catalogue we have a range of special pieces that are not made from ceramics. These include marble, glass, metal, resin, etc. Pay special attention to the placement and cleaning guidelines that are included in each of the boxes containing these pieces. For these pieces, do not use harsh cleaning materials (scouring pad, hydrochloric acid or other products that contain acid).

TYPE OF STAIN	RECOMMENDED DETERGENT
<ul style="list-style-type: none"> vegetable and animal fat beer, wine, ice cream, coffee flaxseed oil 	Alkaline based: <ul style="list-style-type: none"> caustic soda potash
<ul style="list-style-type: none"> vats, lime deposits rust stains felt tip pens, marker 	Acid based: <ul style="list-style-type: none"> muratic acid nitric acid sulphuric acid oxalic acid
<ul style="list-style-type: none"> mechanical oils glue, tyre glue resins or enamels, enamel waxes 	Solvents: <ul style="list-style-type: none"> trielina nitro thinner turpentine acetone
<ul style="list-style-type: none"> everyday cleaning 	Ordinary detergents

NOTE: Do not use cleaning agents which contain hydrofluoric acid.

EXTERIOR PLACING

Placing in exteriors is especially important because as well as following the general requirements, it is essential that you also follow the specific guidelines for exterior placing. If the placing is being done in an area where there is a RISK OF FROST, only lay PORCELAIN tiles. Do not lay stoneware or red or white stucco under any circumstances. The following guidelines must be followed in all cases.

1. When placing paving, a minimum gradient of 2% is necessary for the evacuation of water. It is also necessary to install a drainage layer underneath the tiles.

2. Use C2 fast drying cement (according to the norm EN 12.004). Place the pieces using the double cement method; take care to fill it in correctly to avoid gaps underneath the pieces.

3. Use at least 5 mm joints. Use a joiner made specifically for exteriors (like CG2, according to norm EN 12.004).

4. Respect the structural and perimeter joints. Place dilation joints every 10-20 m2.

5. Pay special attention to areas where the tile meets other materials such as columns, walls, railings, etc. placing the joints necessary to prevent water leakages.

LAYING GROUND TILES

Although the guidelines for laying ground tile are the same for every kind of tile, ground material is particularly delicate, especially around the edges. It is therefore very important that, as well as following the general guidelines, you also pay particular attention to the following:

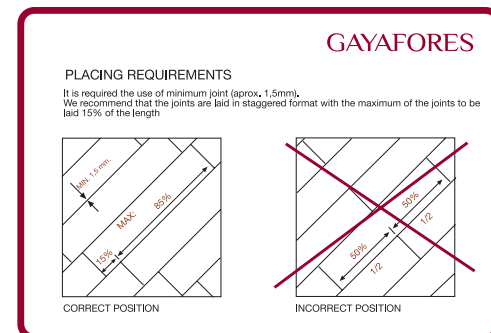
1. It is very important that the supporting surface is flat. The surface upon which the tiles are to be placed should have been levelled.

2. Handle the material carefully to avoid smudges or chipping along the edges of the tiles.

3. Do not submerge the tiles in water as the humidity could cause changes to its surface. Use a thin layer of cement (type C1 for interiors and type C2 for exteriors - according to EN 12.004).

4. Always use a minimum joint of 1.5mm.

5. If you wish to link pieces, do not overlap any more than 15% of the length of the piece.



COLOCACIÓN Y MANTENIMIENTO

COLOCACIÓN EN INTERIORES

1. Es imprescindible que antes de comenzar la colocación el soporte haya madurado y esté perfectamente seco y endurecido (que hayan tenido lugar todas las retracciones por fraguado), para evitar la aparición de patologías como levantamientos o fisuras consecuencias de la falta de estabilidad.

2. Antes de su colocación verificar, calidad, tono y calibre, así como que el material esté libre de posibles defectos visibles. Para obtener un mejor efecto decorativo se deben mezclar las piezas de varias cajas. Manipular cuidadosamente el material para evitar despuntados o desconchados en las aristas de las baldosas.

3. En ningún caso moje o sumerja en agua las piezas antes de su colocación ni realice la colocación utilizando mortero tradicional (capa gruesa). Realice la colocación en capa fina mediante la utilización de una llana dentada y de cementos cola como mínimo de tipo C1 (norma EN 12.004). Para formatos grandes (un lado mayor de 40 cm.) utilice el método de doble encolado. Respete escrupulosamente los requisitos de utilización del fabricante del cemento cola: método, tiempo y proporción de agua en el amasado, tiempo abierto de colocación, etc.

4. Se requiere la utilización de juntas de colocación de mínimo 1,5 mm. Asegúrese que el material de agarre se ha endurecido totalmente antes de proceder a rejuntado. Rellene dicha junta con material específico de rejuntar para evitar posibles filtraciones. No utilice borada, lechada ni ningún tipo de material de rejuntar basado en cemento.

5. En el caso de que desee realizar una colocación trabada, no lo haga nunca a más de un 15% del lado de mayor longitud de la pieza (por ejemplo para trabados del formato 12,8 x 65, no trabar más de 15% , unos 10 cm.)

6. Si hubiera que realizar trabajos constructivos adicionales, se debe proteger el pavimento para evitar el rayado con cualquier objeto abrasivo.

7. Tras la instalación y rejuntado de las baldosas elimine los restos de material de agarre o rejuntado con un material específico para la limpieza de restos de obra (desincrustante o quitacemento), cumpliendo escrupulosamente las exigencias de utilización y las concentraciones indicadas por el fabricante del mismo. En cualquier caso le recomendamos que antes de utilizar cualquier producto químico haga una prueba de los efectos del mismo en un lugar de la baldosa no visible.

8. Para la limpieza diaria de las baldosas utilice únicamente agua caliente y un detergente de uso doméstico o amoníaco diluido. No utilice productos agresivos ni productos que contengan ácidos, en especial sulfamán o ácido fluorhídrico.

COLOCACIÓN Y MANTENIMIENTO DE PIEZAS ESPECIALES

En nuestro catálogo disponemos de piezas especiales que no son de material cerámico, pueden ser de mármol, vidrio, metal, resina etc. Preste especial atención a las instrucciones de colocación y limpieza que adjuntamos en las cajas de cada una de estas referencias. Especialmente en esta tipología de piezas no utilice materiales agresivos para su limpieza (estropajos abrasivos, sulfamán o agentes de limpieza de base ácida).

TIPO SUCIEDAD	DETERGENTE ACONSEJADO
<ul style="list-style-type: none"> grasas vegetales y animales cerveza, vino, helado, café aceite de lino 	De base alcalina: <ul style="list-style-type: none"> sosa cáustica potasa
<ul style="list-style-type: none"> tinias, depósitos calcáreos manchas de herrumbre rotuladores, lampostil 	De base ácida: <ul style="list-style-type: none"> ácido muriático ácido nítrico ácido sulfúrico ácido oxálico
<ul style="list-style-type: none"> aceites mecánicos goma, goma de neumático resinas o esmaltes, cera de esmaltes 	Disolventes: <ul style="list-style-type: none"> trielina diluyente nitro aguarrás acetona
<ul style="list-style-type: none"> limpieza cotidiana 	Detergentes comunes

NOTA: No utilizar agentes de limpieza que contengan ácido fluorhídrico.

COLOCACIÓN EN EXTERIORES

La colocación en exteriores es especialmente crítica por lo que además de los requisitos generales de colocación es imprescindible seguir unos requisitos específicos para la colocación en exteriores. En el caso de que la colocación se realice en ZONA CON RIESGO DE HELADA, coloque únicamente baldosas de PORCELÁNICO, no coloque en ningún caso gres o revestimiento de pasta roja o pasta blanca. En cualquier caso debe cumplir los siguientes requisitos de colocación.

1. En la colocación en pavimentos es necesaria una pendiente mínima del 2% para facilitar la evacuación de agua. También es necesaria la colocación de una capa de drenaje y de sumidero bajo las baldosas.

2. Utilice cemento cola tipo C2 (según la norma EN 12.004). Realice la colocación de las piezas mediante el método de doble encolado, macizando correctamente para evitar la generación de huecos bajo las piezas.

3. Coloque una junta de colocación mínima de 5 mm. Utilice un material de rejuntado específico para exteriores (tipo CG2 según norma EN 12.004).

4. Respete las juntas estructurales y perimetrales. Coloque juntas de dilatación cada 10-20 m2.

5. Preste especial atención a los encuentros entre la baldosa y otros elementos como columnas, paredes, barandillas etc., colocando las juntas necesarias para evitar la filtración de agua.

COLOCACIÓN DE RECTIFICADOS

Aunque los requisitos de colocación son los mismos que para cualquier tipo de baldosa, los materiales rectificados son particularmente delicados, especialmente en las esquinas y las aristas de los mismos, por tanto es especialmente crítica la colocación de este tipo de baldosas y además de los requisitos generales de colocación hay que prestar especial atención a los siguientes:

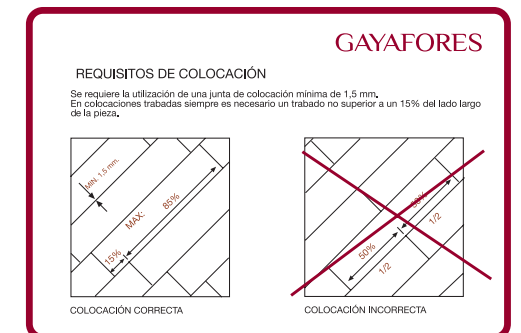
1. Es sumamente importante la planaridad del soporte de colocación. La superficie sobre la que se va a realizar la colocación debe estar previamente maestreada (nivelada).

2. Manipular cuidadosamente el material para evitar despuntados o desconchados en las aristas de las baldosas

3. No sumerja las baldosas en agua, ya que tras humedecerse podría sufrir modificaciones en la planaridad. Realice la colocación en capa fina mediante la utilización de cemento con la (tipo C1 para interiores y tipo C2 para exteriores - según EN 12.004).

4. Coloque siempre una junta de colocación mínima de 1,5 mm.

5. En el caso de que desee realizar una colocación trabada, no lo haga nunca a más de un 15% de la longitud de la pieza.



POSE ET ENTRETIEN

CONDITIONS GÉNÉRALES DE POSE À L'INTÉRIEUR

1. Il est indispensable avant de commencer la pose que le support ait mûri et qu'il soit parfaitement sec et durci (que toutes les rétractions par prise aient eu lieu), pour éviter l'apparition de pathologies comme des élévations ou des fissures résultant du manque de stabilité.

2. Avant sa pose, vérifier la qualité, le ton et le calibre, et s'assurer aussi que le matériau est exempt d'éventuels défauts visibles. Pour obtenir un meilleur effet décoratif, on doit mélanger les pièces de plusieurs caisses. Manipuler le matériau avec soin pour éviter que les arêtes des dalles ne soient émoussées ou écaillées.

3. En aucun cas on ne mouillera ou immergera les pièces dans l'eau avant leur pose et en aucun cas on ne procédera à la pose en utilisant du mortier traditionnel (couche épaisse). Procédez à la pose en couche fine en utilisant une taloche dentée et avec des ciments collés de type CI (norme EN 12.004) au moins. Pour de grands formats (un côté supérieur à 40 cm.) utilisez le procédé de double encollage. Respectez scrupuleusement les conditions d'utilisation du fabricant du ciment colle : méthode, temps et proportion d'eau dans le gâchage, temps ouvert de pose, etc.

4. L'utilisation de joints de pose de 1,5 mm au moins est requise. Assurez-vous que le matériau d'adhérence ait totalement durci avant de réaliser les joints. Remplissez ledit joint avec un matériau spécifique de jointoiment afin d'éviter d'éventuelles infiltrations. N'utiliser ni eau borée ni lait de chaux ni aucun type de matériau pour joint à base de ciment.

5. Dans le cas où vous souhaiteriez réaliser une pose à joints croisés, ne le faites jamais à plus de 15% du côté le plus long de la pièce (par exemple pour des croisements du format 12,8x65, ne pas croiser plus de 15% ≈10 cm.)

6. S'il est nécessaire de réaliser des travaux de construction supplémentaires, on doit protéger le pavement pour éviter les rayures avec n'importe quel objet abrasif.

7. Après l'installation et le jointoiment des dalles éliminez les restes de matériau d'adhérence ou de jointoiment avec un matériau spécifique pour le nettoyage des résidus de chantier (désincrustant ou à retirer le ciment), en respectant scrupuleusement les conditions d'utilisation et les concentrations indiquées par le fabricant de ce dernier. Dans tous les cas nous vous recommandons, avant d'utiliser un quelconque produit chimique, de tester les effets de ce dernier sur un endroit de la dalle non visible.

8. Pour le nettoyage quotidien des dalles utilisez uniquement de l'eau chaude et un détergeant à usage domestique ou de l'ammoniaque diluée. N'utilisez pas de produits agressifs ni de produits qui contiendraient de l'acide, notamment de l'acide chlorhydrique ou de l'acide fluorhydrique..

POSE ET ENTRETIEN DES PIÈCES SPÉCIALES

Dans notre catalogue nous disposons de pièces spéciales qui ne sont pas en matériau céramique, elles peuvent être en marbre, verre, métal, résine, etc. Faites particulièrement attention aux instructions de pose et de nettoyage que nous joignons dans les caisses de chacune de ces références. En particulier avec ce type de pièces, n'utilisez pas de matériaux agressifs pour leur nettoyage (tampons abrasifs, acide chlorhydrique ou agents de nettoyage à base acide).

TYPE DE TÂCHES	DETERGENT CONSEILLÉ
<ul style="list-style-type: none"> graisses végétales et animales bière, vin, glace, café huile de lin 	Base alcaline: <ul style="list-style-type: none"> soude caustique carbonate de potassium
<ul style="list-style-type: none"> encres, dépôts de calcaire tâches de rouille marqueurs, feutres 	Base acide: <ul style="list-style-type: none"> acide muriatique acide sulfurique acide nitrique acide oxalique
<ul style="list-style-type: none"> huiles mécaniques caoutchouc, gomme de pneu résines ou vernis, cire 	Dissolvants: <ul style="list-style-type: none"> trichloroéthylène essence de térébenthine diluant nitro acétone
<ul style="list-style-type: none"> nettoyage quotidien 	Détergents courants

NOTE: Ne pas utiliser d'agents de nettoyage contenant de l'acide fluorhydrique

POSE À L'EXTÉRIEUR

La pose à l'extérieur est particulièrement critique c'est pourquoi outre les conditions générales de pose il est indispensable de respecter les conditions spécifiques de pose à l'extérieur. Dans le cas où la pose se ferait dans une ZONE AVEC RISQUE DE GELÉE, posez uniquement des dalles de PORCELANIQUE, ne posez en aucun cas du grès ou un revêtement en pâte rouge ou en pâte blanche. Dans n'importe quel cas vous devez respecter les conditions de pose suivantes :

1. Pour la pose sur des pavements une pente minimale de 2% est nécessaire pour faciliter l'évacuation d'eau. Il est également nécessaire de poser une couche de drainage et de puisage sous les dalles.

2. Utilisez du ciment colle type C2 (selon la norme EN 12.004). Réalisez la pose des pièces au moyen du procédé de double encollage, en remplissant correctement pour éviter la création de trous sous les pièces.

3. Posez un joint d'une pose minimale de 5 mm. Utilisez un matériau de jointoiment spécifique pour les extérieurs (type CG2 selon la norme EN 12.004).

4. Respectez les joints structuraux et du périmètre. Posez des joints de dilatation tous les 10-20 m2.

5. Faites particulièrement attention aux rencontres entre la dalle et d'autres éléments comme des colonnes, murs, rambardes, etc.. en posant les joints nécessaires pour éviter l'infiltration d'eau.

POSE DE RECTIFIÉS

Bien que les conditions de pose soient les mêmes que pour tout type de dalle, les matériaux rectifiés sont particulièrement délicats, spécialement aux angles et sur les arêtes de ces derniers, par conséquent la pose de ce type de dalles est particulièrement critique et outre les conditions générales de pose il convient de faire particulièrement attention aux conditions suivantes :

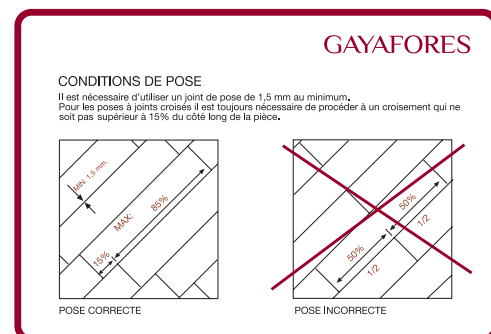
1. Il est extrêmement important que le support de pose soit plat. La surface sur laquelle on va réaliser la pose doit être préalablement maîtrisée (nivelée).

2. Manipuler le matériau avec soin pour éviter que les arêtes des dalles ne s'émoussent ou ne s'écaillent.

3. N'immergez pas les dalles dans de l'eau, étant donné qu'après leur humidification leur surface plane pourrait subir des modifications. Réalisez la pose en couche fine en utilisant du ciment (type CI pour intérieurs et type C2 pour extérieurs - selon EN 12.004).

4. Posez toujours un joint de pose minimale de 1,5 mm.

5. Dans le cas où vous souhaiteriez réaliser une pose à joints croisés, ne le faites jamais à plus de 15% de la longueur de la pièce.



VERLEGEN UND WARTUNG

GENERELLE VERLEGEEDINGUNGEN IM INNERN

1. Vor dem Verlegen muss die Unterlage unbedingt vollständig trocken und erhärtet sein (alle Retraktionen müssen abgebunden sein), damit durch Fehlen von Stabilität keine Erhöhungen oder Risse entstehen.

2. Vor dem Verlegen Qualität, Ton und Beschaffenheit überprüfen: das Material darf keine sichtbaren Mängel aufweisen. Eine bessere dekorative Wirkung ergeben Teile aus verschiedener Kartons. Das Material sehr sorgfältig behandeln, damit an den Kanten der Fliesen nichts abbricht oder bröckelt.

3. Niemals die Teile in Wasser anfeuchten oder eintauchen, bevor sie angebracht werden und sie nicht mit hergebrachtem Mörtel (grobe Schicht) verlegen. Verlegen Sie sie in einer feinen Schicht mit einer Zahnkelle und Haftzement mindestens vom Typ CI (Norm EN 12.004). Für Grossformate (eine Seite grösser als 40 cm.) verwenden Sie die doppelseitige Anhaftung. Halten Sie die Anweisungen des Herstellers des Haftzements strikt ein: Methode, Zeit und Wasseranteil der Masse, Zeit bis zum Gebrauch, usw.

4. Die Fugen müssen mindestens 1,5 mm betragen. Versichern Sie sich, dass das Haftmaterial vor dem Verfugen vollständig erhärtet ist. Füllen Sie besagte Fuge mit der spezifischem Fugendichtmasse um mögliche Filtrationen auszuschliessen. Benutzen Sie weder Bor oder Schlemme noch auf Zement basierendes Fugendichtmaterial.

5. Bei geschränkter Verlegung nie mehr als 15% von der längsten Seite des Teils aus (für Schränkungen im Format 12,8x65 immer unter 15% ≈10 cm bleiben.) arbeiten.

6. Sollten zusätzliche Bauarbeiten erforderlich sein ist die Verkleidung zu schützen, damit keine Kratzer entstehen.

7. Nach der Installation und Verfugung der Kacheln entfernen Sie unter strikter Einhaltung der Gebrauchs- und Konzentrierungsanweisungen des Herstellers die Reste des Haft- und Fugendichtmaterials mit einem speziellen Reinigungsmittel (Kesselstein- oder Zemententferner). Wir empfehlen vor Anwendung eines chemischen Produkts seine Wirkung an einem nicht sichtbaren Teil der Fliese auszuprobieren.

8. Für die tägliche Reinigung der Fliesen benutzen Sie nur warmes Wasser und einen Haushaltsreiniger oder in Wasser aufgelöstes Ammoniak. Weder aggressive noch säurehaltige Produkte, insbesondere keine Salzsäure oder Fluorwasserstoff benutzen.

VERLEGEN UND WARTUNG SPEZIELLER TEILE

In unserem Katalog verfügen wir über spezielle Teile, die nicht aus Keramik sondern aus Marmor, Glas, Metall, Harz usw... sind. Achten Sie besonders auf die Verlege- und Reinigungsanweisungen, die wir den Kartons jeder einzelnen dieser Referenzen beilegen. Reinigen Sie diese Teile niemals mit aggressivem Material (Scheuerschwämmchen, Salzsäure oder säurehaltige Reinigungsmittel).

VERSCHMUTZUNGSART	EMPFOHLENES REINIGUNGSMITTEL
<ul style="list-style-type: none"> pflanzliche und tierische fette bier, wein, speiseeis, coffee leinöl 	Auf alkalischer basis: <ul style="list-style-type: none"> natronlauge pottasche
<ul style="list-style-type: none"> pilze, kalkablagerungen rostflecken filzstifte, leuchtstift 	Auf säurehaltiger basis: <ul style="list-style-type: none"> salzsäure salpetersäure schwefelsäure oxalsäure
<ul style="list-style-type: none"> werkstattöle gummi, reifengummi harze oder lacke, wachs 	Lösungsmittel: <ul style="list-style-type: none"> trichloräthylen salpeterverdunnung terpentin aceton
<ul style="list-style-type: none"> tägliche reinigung 	Gewöhnliche reinigungsmittel

ANMERKUNG: Keine Reinigungsmittel benutzen, die Fluorwasserstoffsäure enthalten.

VERLEGEN IM FREIEN

Das Verlegen im Freien ist besonders kritisch, da ausser den allgemeinen Verlegebedingungen besondere Voraussetzungen unbedingt beachtet werden müssen. In FROSTGEFÄHRDETEN BEREICHEN ZONEN verlegen Sie nur STEINZEUGfliesen, niemals Ton- oder rot- oder weisscherbigen Belag. Folgende Verlegebedingungen müssen unbedingt eingehalten werden:

1. Bodenbeläge müssen ein Gefälle von mindestens 2% zum Abflauen von Wasser haben. Ausserdem muss unter den Fliesen eine Drainage- und Abflussschicht angebracht werden.

2. Benutzen Sie Fliesenkleber Typ C2 (gemäss Norm EN 12.004). Verlegen Sie die Teile doppelseitig verleimt und und korrekt verfügt, damit unter den Teilen keine Hohlräume entstehen.

3. Die Fuge muss mindestens 5 mm betragen und mit einem für aussen geeigneten Material verarbeitet werden (Typ CG2 gemäss Norm EN 12.004) an.

4. chten Sie auf Struktur- und Rundumverfugen. Bringen Sie alle 10-20m Dehnungsfugen an.

5. chten Sie besonders auf Pfeiler, Wände, Geländer, usw. zwischen den Fliesen und verlegen die erforderlichen Fugen, um Wasserfiltration auszuschliessen.

VERLEGEN REKTIFIZIERTER FLIESEN

Obwohl die Bedingungen zur Verlegung die Gleichen wie bei jeder anderen Fliese sind, sind die rektifizierten Materialien besonders delikate; dies gilt besonders an ihren Ecken und Kanten. Infolgedessen ist das Verlegen dieser Art von Fliesen besonders kritisch und ausser den allgemeinen Bedingungen ist bei der Verlegung besonders auf folgendes zu achten:

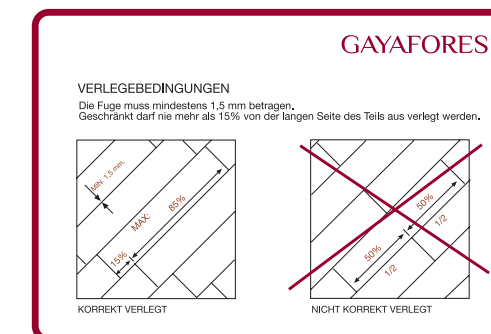
1. Von höchster Wichtigkeit ist, dass die Unterlage vollkommen eben und flach ist. Die Fläche, auf der die Fliesen verlegt werden, muss vorher nivelliert sein.

2. Das Material sehr sorgfältig behandeln, damit an den Kanten der Fliesen nichts abbricht oder bröckelt.

3. Tauchen Sie die Fliesen nicht in Wasser, da dadurch Unebenheiten entstehen können. Verlegen Sie sie mit einer feinen Schicht Zement (Typ CI für innen und Typ C2 für aussen - gemäss EN 12.004).

4. Die Fugen müssen mindestens 1,5 mm betragen.

5. Bei geschränkter Verlegung nie mehr als 15% von der längsten Seite des Teils aus bearbeiten.



УКЛАДКА И УХОД

УСТАНОВКА ВО ВНУТРЕННИХ ПОМЕЩЕНИЯХ

1. Крайне важно, чтобы до начала укладки суппорт был абсолютно сухим и затвердевшим, что позволит избежать появления таких патологий, как вздутия или трещины, которые являются следствием отсутствия стабильности.

2. До начала установки необходимо проверить качество, тон, калибр, а также отсутствие видимых дефектов. Чтобы добиться наилучшего декоративного результата, рекомендуется смешивать детали из разных коробок. Следует обращаться с материалом очень аккуратно, чтобы избежать возможных сколов на краях плиток.

3. Ни в коем случае не следует мочить или погружать в воду детали до их установки, также не следует использовать обычный раствор (толстый слой). Детали следует укладывать на тонкий слой с использованием зубчатого шпателя и цементного клея как минимум типа C1 (норма EN 12004). Для больших форматов (с гранью в 40 см.) используется метод двойного сцепления. Соблюдайте требования использования фабриканта цементного клея: метод, время и пропорции воды в смеси, время укладки и т.д.

4. Необходимо использование штыков минимум 1.5 мм. Удостоверьтесь, что связующий материал полностью затвердел, прежде чем приступить к сборке. Наполните вышеупомянутые связующие штыки специальным материалом для избежания возможных просачиваний. Не используйте известковое молоко, ни борированный раствор, ни любой другой материал на основе цемента.

5. Если Вы хотите осуществить фиксированную укладку, никогда не осуществляйте ее более чем на 15% со стороны самой большой детали (например, для фиксации формата 12,8 x 65, нельзя фиксировать более 15%, т.е. 10 см.)

6. Если возникнет необходимость в дополнительных работах, нужно защитить покрытие, чтобы избежать возможных царапин острыми предметами.

7. После установки и затирки плитки, удалите остатки клеевого материала специально предназначенным для этого средством (средство против налета, средство для удаления цемента), скрупулезно выполняя инструкции по использованию и пропорции, указанные изготовителем. В любом случае мы рекомендуем, прежде чем использовать любой химикат, проверить его воздействие на не очень заметном месте плитки.

8. Для ежедневной чистки плитки, используйте только теплую воду и бытовые моющие средства или разбавленный аммиак. Не используйте агрессивные продукты, или продукты, содержащие кислоты, особенно соляную кислоту или фтористоводородную кислоту.

УСТАНОВКА И УХОД ЗА ОСОБЫМИ ДЕТАЛЯМИ

В нашем каталоге есть особые не керамические детали: детали из мрамора, стекла, металла и т.д. Обратите особое внимание на инструкции по установке и уходу, которые приложены к каждой коробке. Для ухода за некерамическими деталями настоятельно не рекомендуется использовать агрессивные чистящие средства, а также губки из абразивных материалов, чистящие средства на основе кислотной-щелочной кислоты.

ТИП ЗАГРЯЗНЕНИЯ	РЕКОМЕНДОВАННОЕ МОЮЩЕЕ СРЕДСТВО
<ul style="list-style-type: none"> животные и растительные жиры пиво, вино, мороженое, 	На щелочной основе: <ul style="list-style-type: none"> каустик углекислый калий
<ul style="list-style-type: none"> животные и растительные жиры пиво, вино, мороженое, 	На основе кислот: <ul style="list-style-type: none"> соляная кислота азотная кислота
<ul style="list-style-type: none"> машинное масло резина, покрышки смола или эмаль, эмалевая мастика 	Растворители: <ul style="list-style-type: none"> триелин скипидар селитр ацетон
<ul style="list-style-type: none"> ежедневная уборка 	Обычные очищающие средства

Примечание: Не использовать чистящие средства содержащие фтористоводородную кислоту.

НАРУЖНАЯ УСТАНОВКА

Для наружной установки помимо стандартных требований, необходимо также соблюдать особые требования для наружной установки. В случае установки в местах с повышенным риском заморозки, следует укладывать плитку исключительно из фарфора. Ни в коем случае не следует использовать керамогранит или покрытия из красной или белой глины. В любом случае обязательно выполнение следующих требований по установке (укладке):

1. Для укладки покрытий необходим наклон не менее 2%, что позволит облегчить отвод воды. Также под плитку необходимо уложить дренажный слой.

2. Используйте цементный клей типа C2 (согласно норме EN 12004). Укладка выполняется с использованием метода двойной склейки, при этом необходимо обращать особое внимание на то, чтобы под плиткой не образовывалось незаполненных полостей.

3. Используйте прокладки размером в 5 мм. минимум. Используйте связующий материал, предназначенный специально для наружной укладки (тип CG2 согласно норме EN 12004).

4. Не забывайте укладывать связующие детали (структурные и периметральные) каждый 10-20 м2.

5. Обратите особое внимание на стыки между плиткой и другими элементами, такими как колонны, стены, перила и т.д., устанавливая необходимые связующие элементы, которые позволят избежать просачивание воды.

УКЛАДКА ГЛАЗУРОВАННОГО КЕРАМИЧЕСКОГО ГРАНИТА

Хотя требования по укладке такие же, как и для стандартных видов плитки, глазурированный керамический гранит является более деликатным, особенно в угловых и боковых областях. По этому при укладке этого типа плитки помимо стандартных требований, следует соблюдать следующие:

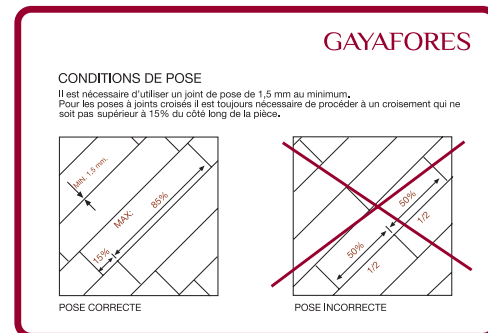
1. Очень важно, чтобы поверхность, на которую укладывается плитка, была абсолютно ровной.

2. Манипулировать плитку нужно с повышенной осторожностью, что позволит избежать сколов и неровностей на краях плитки.

3. Не опускайте плитку в воду, т.к. это может спровоцировать появление неровностей на ее плоскости. Укладка осуществляется путем нанесения тонкого слоя цемента (тип C1 для внутренних помещений и тип C2 для внешних помещений, согласно норме EN 12004).

4. Используйте штыки размером минимум 1.5 мм.

5. Если Вы хотите осуществить фиксированную укладку, никогда не осуществляйте ее более, чем на 15% детали.



GAYAFORES
since 1897

ANTISLIP SERIES

wood	SERIE	TONOS	DIIN 51130	CTE 12633	DCOF
	AMAZONIA		R12	3	>0,65
OLSON		R9	1	>0,42	
ORIGEN		R9	1	>0,42	
ORIGEN ANTISLIP		R12	3	>0,65	
ROVERE		R9	1	>0,42	
TEKA		R11	3	>0,65	
TRIBECA		R9	1	>0,42	
TRIBECA ANTISLIP		R12	3	>0,65	
VANCOUVER		R9	1	>0,42	
VANCOUVER ANTISLIP		R12	3	>0,65	
stones	ARDESIA		R9	1	>0,42
	CALZADA ARDESIA ANTISLIP		R12	3	>0,65
	BOLDSTONE		R9	1	>0,42
	BROOKLYN		R10	1	>0,42
	COLONIAL COR		R11	3	>0,65
	OSAKA		R9	1	>0,42
	PORTMAN		R9	1	>0,42
	PORTMAN ANTISLIP		R11	3	>0,65
	QUARZITE		R9	1	>0,42
	QUARZITE ANTISLIP		R11	3	>0,65
	RUSTIC		R9	1	>0,42
	RUSTIC ANTISLIP		R12	3	>0,65
	SAHARA		R9	1	>0,42
	SAHARA ANTISLIP		R11	3	>0,65
	SANDSTONE		R9	1	>0,42
	STONE BOX		-	1	>0,42
VARANA		-	1	>0,42	
COLORS		-	1	>0,42	
COLORS ANTISLIP		-	2	>0,65	

DIN 51130	
ÁNGULO	R
6°-10°	R9
10°-19°	R10
19°-27°	R11
27°-35°	R12
>35	R12

CTE-12633	
ÁNGULO	CLASE
<15°	0
15°-35°	1
35°-45°	2
>45°	3

CTE	CÓDIGO TÉCNICO EDIFICACIÓN (UNE ENV 12633)	
CLASE 1	Zonas interiores secas, pendiente < 6%	Dry indoor areas, pending < 6%
CLASE 2	Zonas interiores secas, pendiente >6% Zonas interiores húmedas, terrazas cubiertas, vestuarios, duchas, aseos, cocinas, etc.	Dry indoor areas, pending > 6% Indoor wet areas, covered terraces, locker rooms, showers, toilets , kitchens, etc.
CLASE 3	Zonas con agua, grasas, lubricantes, etc. Zonas interiores húmedas con pendiente >6% Zonas exteriores, piscinas.	Areas with water , greases, lubricants , etc. Indoor wet areas > 6% Outdoor, swimming pools

PE													
PORCELÁNICO ESMALTADO BODY GLAZED PORCELAIN TILES /GRES CERAME EMAILLÉ / GLASIERTES FEINSTEINZEUG													
SERIE	COLOR	FLEXION ISO-10545-4	DUREZA MOHS/EN-101	ABRASION-PEI ISO-10545-7	CUARTEO ISO-10545-II	RESISTENCIA AL ATAQUE QUÍMICO (ISO-10545-13)				R HELADA ISO-10545-12	DESIZAMIENTO DIN 5110-R	DESIZAMIENTO UNE-ENV 12633	CLASIFICACION GAYAFORES
						MANCHAS	AGENTES LIMPIEZA	ADITIVOS PISCINAS	ACIDOS/BASES				
AMAZONIA	NATURAL,ROBLE NOGAL, TEKA PINO	≥ 35	6	III	CUMPLE	5	GA	GA	GLA/GHA	CUMPLE	R-12	3	C
		≥ 35	6	II	CUMPLE	5	GA	GA	GLA/GHA	CUMPLE	R-12	3	B
		≥ 35	6	IV	CUMPLE	5	GA	GA	GLA/GHA	CUMPLE	R-12	3	D
ARDESIA	GRIS, NATURAL ALMOND, OCRE	≥ 35	7	IV	CUMPLE	5	GA	GA	GLA/GHA	CUMPLE	R-9	1	D
		≥ 35	7	IV	CUMPLE	5	GA	GA	GLA/GHA	CUMPLE	R-9	1	D
ATELIER	GREY BROWN	≥ 35	5	III	CUMPLE	5	GA	GA	GLA/GHA	CUMPLE	-	1	C
		≥ 35	5	IV	CUMPLE	5	GA	GA	GLA/GHA	CUMPLE	-	1	D
BOLDSTONE	ALMOND GRIS, OCRE MARENGO	≥ 35	7	IV	CUMPLE	5	GA	GA	GLA/GHA	CUMPLE	-	1	GT
		≥ 35	7	III	CUMPLE	5	GA	GA	GLA/GHA	CUMPLE	-	1	D
		≥ 35	7	II	CUMPLE	5	GA	GA	GLA/GHA	CUMPLE	-	1	C
BRICK	BLACK GREY, BEIGE ALMOND, WHITE	≥ 35	6	I	CUMPLE	5	GA	GA	GLA/GHA	CUMPLE	-	1	-
		≥ 35	6	III	CUMPLE	5	GA	GA	GLA/GHA	CUMPLE	-	1	-
		≥ 35	6	IV	CUMPLE	5	GA	GA	GLA/GHA	CUMPLE	-	1	-
BRICK BROOKLYN	BLANCO, GRIS, GREIGE NATURAL	≥ 35	7	IV	CUMPLE	5	GA	GA	GLA/GHA	CUMPLE	-	1	GT
		≥ 35	7	III	CUMPLE	5	GA	GA	GLA/GHA	CUMPLE	-	1	D
BRICKBOLD	ALMOND GRIS, OCRE MARENGO	≥ 35	7	I	CUMPLE	5	GA	GA	GLA/GHA	CUMPLE	-	1	GT
		≥ 35	7	III	CUMPLE	5	GA	GA	GLA/GHA	CUMPLE	-	1	D
		≥ 35	7	IV	CUMPLE	5	GA	GA	GLA/GHA	CUMPLE	-	1	C
BROOKLYN	BLANCO, GRIS, GREIGE	≥ 35	7	IV	CUMPLE	5	GA	GA	GLA/GHA	CUMPLE	-	1	GT
CALZADA ARDESIA	GRIS, NATURAL ALMOND, OCRE	≥ 35	9	IV	CUMPLE	5	GA	GA	GLA/GHA	CUMPLE	R-12	3	D
		≥ 35	9	IV	CUMPLE	5	GA	GA	GLA/GHA	CUMPLE	R-12	3	D
COLONIAL	ALBERO SIENA CUERO SAND	≥ 35	7	III	CUMPLE	5	GA	GA	GLA/GHA	CUMPLE	-	1	D
		≥ 35	7	IV	CUMPLE	5	GA	GA	GLA/GHA	CUMPLE	-	1	GT
		≥ 35	7	IV	CUMPLE	5	GA	GA	GLA/GHA	CUMPLE	-	1	GT
COLONIAL COR	ALBERO SIENA CUERO SAND	≥ 35	8	III	CUMPLE	5	GA	GA	GLA/GHA	CUMPLE	R-12	3	D
		≥ 35	8	IV	CUMPLE	5	GA	GA	GLA/GHA	CUMPLE	R-12	3	GT
		≥ 35	8	IV	CUMPLE	5	GA	GA	GLA/GHA	CUMPLE	R-12	3	GT
		≥ 35	8	IV	CUMPLE	5	GA	GA	GLA/GHA	CUMPLE	R-12	3	GT
COLORS	MOKA, MARINO NARANJA, MALVA LIMA, GRIS, AZUL GRAFITO MARFIL	≥ 35	5	II	CUMPLE	5	GA	GA	GLA/GLA	CUMPLE	-	1	B
		≥ 35	5	III	CUMPLE	5	GA	GA	GLA/GLA	CUMPLE	-	1	C
		≥ 35	5	III	CUMPLE	5	GA	GA	GLA/GLA	CUMPLE	-	1	C
		≥ 35	5	IV	CUMPLE	5	GA	GA	GLA/GLA	CUMPLE	-	1	D
COLORS ANTISLIP	MOKA, MARINO NARANJA, MALVA LIMA, GRIS, AZUL GRAFITO MARFIL	≥ 35	5	II	CUMPLE	5	GA	GA	GLA/GLA	CUMPLE	-	2	B
		≥ 35	5	III	CUMPLE	5	GA	GA	GLA/GLA	CUMPLE	-	2	C
		≥ 35	5	III	CUMPLE	5	GA	GA	GLA/GLA	CUMPLE	-	2	C
		≥ 35	5	IV	CUMPLE	5	GA	GA	GLA/GLA	CUMPLE	-	2	D
DUBAI	BLUE, CREAM, PEARL	≥ 35	6	IV	CUMPLE	5	GA	GA	GLA/GHA	CUMPLE	-	1	D
GRENIER	MIX, GREY BLACK	≥ 35	5	IV	CUMPLE	5	GA	GA	GLA/GHA	CUMPLE	-	1	D
HERITAGE	MIX, GREY BLACK	≥ 35	5	IV	CUMPLE	5	GA	GA	GLA/GHA	CUMPLE	-	1	D
LUMBER	BLACK WHITE	≥ 35	5	II	CUMPLE	5	GA	GA	GLA/GHA	CUMPLE	-	1	B
		≥ 35	5	IV	CUMPLE	5	GA	GA	GLA/GHA	CUMPLE	-	1	C
OLSON	BLANCO, GRIS, MIEL	≥ 35	6	IV	CUMPLE	5	GA	GA	GLA/GHA	CUMPLE	-	1	D
		≥ 35	6	IV	CUMPLE	5	GA	GA	GLA/GHA	CUMPLE	-	1	D
ORIGEN	NATURAL GRIS, DARK MIEL	≥ 35	7	II	CUMPLE	5	GA	GA	GLA/GHA	CUMPLE	R-9	1	C
		≥ 35	7	III	CUMPLE	5	GA	GA	GLA/GHA	CUMPLE	R-9	1	D
		≥ 35	7	IV	CUMPLE	5	GA	GA	GLA/GHA	CUMPLE	R-9	1	GT
ORIGEN ANTISLIP	NATURAL GRIS, MIEL	≥ 35	7	II	CUMPLE	5	GA	GA	GLA/GHA	CUMPLE	R-12	3	C
		≥ 35	7	III	CUMPLE	5	GA	GA	GLA/GHA	CUMPLE	R-12	3	D
		≥ 35	7	IV	CUMPLE	5	GA	GA	GLA/GHA	CUMPLE	R-12	3	GT
OSAKA	BLANCO, GRIS MARENGO	≥ 35	7	IV	CUMPLE	5	GA	GA	GLA/GHA	CUMPLE	-	1	GT
		≥ 35	7	II	CUMPLE	5	GA	GA	GLA/GHA	CUMPLE	-	1	B

PE													
PORCELÁNICO ESMALTADO BODY GLAZED PORCELAIN TILES /GRES CERAME EMAILLÉ / GLASIERTES FEINSTEINZEUG													
PORTMAN	ALMOND, GRIS, ARENA ANTRACITA	≥ 35 ≥ 35	7 7	IV III	CUMPLE CUMPLE	5 5	GA GA	GA GA	GLA/GHA GLA/GHA	CUMPLE CUMPLE	R-9 R-9	1 1	D C
PORTMAN ANTISLIP	ALMOND, GRIS, ARENA ANTRACITA	≥ 35 ≥ 35	7 7	IV III	CUMPLE CUMPLE	5 5	GA GA	GA GA	GLA/GHA GLA/GHA	CUMPLE CUMPLE	R-11 R-11	3 3	D C
QUARZITE	BLANCO, ARENA GRIS	≥ 35 ≥ 35	7 7	IV III	CUMPLE CUMPLE	5 5	GA GA	GA GA	GLA/GHA GLA/GHA	CUMPLE CUMPLE	R-9 R-9	1 1	GT C
QUARZITE ANTISLIP	BLANCO, ARENA GRIS	≥ 35 ≥ 35	7 7	IV III	CUMPLE CUMPLE	5 5	GA GA	GA GA	GLA/GHA GLA/GHA	CUMPLE CUMPLE	R-11 R-11	2 2	GT GT
QUEBEC	BLANCO, MIEL GRIS, NATURAL NOGAL	≥ 35 ≥ 35	5 5	IV III	CUMPLE CUMPLE	5 5	GA GA	GA GA	GLA/GHA GLA/GHA	CUMPLE CUMPLE	- -	1 1	C B
		≥ 35 ≥ 35	5 5	III III	CUMPLE CUMPLE	5 5	GA GA	GA GA	GLA/GHA GLA/GHA	CUMPLE CUMPLE	- -	1 1	A A
SAHARA	BLANCO, CREMA GRIS	≥ 35 ≥ 35	7 7	IV III	CUMPLE CUMPLE	5 5	GA GA	GA GA	GLA/GHA GLA/GHA	CUMPLE CUMPLE	R-9 R-9	1 1	GT C
SAHARA ANTISLIP	BLANCO, CREMA GRIS	≥ 35 ≥ 35	7 7	IV III	CUMPLE CUMPLE	5 5	GA GA	GA GA	GLA/GHA GLA/GHA	CUMPLE CUMPLE	R-11 R-11	3 3	GT C
STONE BOX	ANTRACITA GRIS, MARENGO CREMA	≥ 35 ≥ 35	6 6	II III	CUMPLE CUMPLE	5 5	GA GA	GA GA	GLB/GHA GLA/GHA	CUMPLE CUMPLE	- -	1 1	B C
		≥ 35 ≥ 35	6 6	III IV	CUMPLE CUMPLE	5 5	GA GA	GA GA	GLA/GHA GLA/GHA	CUMPLE CUMPLE	- -	1 1	C D
		≥ 35 ≥ 35	6 6	IV IV	CUMPLE CUMPLE	5 5	GA GA	GA GA	GLA/GHA GLA/GHA	CUMPLE CUMPLE	- -	1 1	D D
ROVERE	NOGAL, NATURAL, MIEL	≥ 35 ≥ 35	7 7	II III	CUMPLE CUMPLE	5 5	GA GA	GA GA	GLA/GHA GLA/GHA	CUMPLE CUMPLE	- -	1 1	C C
		≥ 35 ≥ 35	7 7	III III	CUMPLE CUMPLE	5 5	GA GA	GA GA	GLA/GHA GLA/GHA	CUMPLE CUMPLE	- -	1 1	C C
RUSTIC	MOKA COTTO, GRIS, NATURA CREMA	≥ 35 ≥ 35	6 6	II III	CUMPLE CUMPLE	5 5	GA GA	GA GA	GLA/GHA GLA/GHA	CUMPLE CUMPLE	R-9 R-9	1 1	C C
		≥ 35 ≥ 35	6 6	IV IV	CUMPLE CUMPLE	5 5	GA GA	GA GA	GLA/GHA GLA/GHA	CUMPLE CUMPLE	R-9 R-9	1 1	C D
RUSTIC ANTISLIP	MOKA COTTO, GRIS, NATURA CREMA	≥ 35 ≥ 35	6 6	II III	CUMPLE CUMPLE	5 5	GA GA	GA GA	GLA/GHA GLA/GHA	CUMPLE CUMPLE	R-12 R-12	3 3	C C
		≥ 35 ≥ 35	6 6	III IV	CUMPLE CUMPLE	5 5	GA GA	GA GA	GLA/GHA GLA/GHA	CUMPLE CUMPLE	R-12 R-12	3 3	C D
SANDSTONE	ALMOND OCRE, MARENGO, GRIS	≥ 35 ≥ 35	7 7	IV 111	CUMPLE CUMPLE	5 5	GA GA	GA GA	GLA/GHA GLA/GHA	CUMPLE CUMPLE	R-9 R-9	1 1	D D
		≥ 35 ≥ 35	7 7	IV 111	CUMPLE CUMPLE	5 5	GA GA	GA GA	GLA/GHA GLA/GHA	CUMPLE CUMPLE	R-9 R-9	1 1	D D
STONEBOX	CREMA GRIS, MARENGO ANTRACITA	≥ 35 ≥ 35	6 6	IV III	CUMPLE CUMPLE	5 5	GA GA	GA GA	GLA/GHA GLA/GHA	CUMPLE CUMPLE	- -	1 1	D C
		≥ 35 ≥ 35	6 6	III III	CUMPLE CUMPLE	5 5	GA GA	GA GA	GLA/GHA GLA/GHA	CUMPLE CUMPLE	- -	1 1	C B
		≥ 35 ≥ 35	6 6	III III	CUMPLE CUMPLE	5 5	GA GA	GA GA	GLA/GHA GLA/GHA	CUMPLE CUMPLE	- -	1 1	C B
TEKA	BLANCO, GRIS MIEL, NATURAL	≥ 35 ≥ 35	7 7	IV III	CUMPLE CUMPLE	5 5	GA GA	GA GA	GLA/GHA GLA/GHA	CUMPLE CUMPLE	R-11 R-11	3 3	GT D
TIGER	GRIS, MIEL NATURAL	≥ 35 ≥ 35	7 7	IV III	CUMPLE CUMPLE	5 5	GA GA	GA GA	GLA/GHA GLA/GHA	CUMPLE CUMPLE	- -	1 1	GT C
TRIBECA	AQUA, BLANCO MIEL, GRIS	≥ 35 ≥ 35	6 6	IV IV	CUMPLE CUMPLE	5 5	GA GA	GA GA	GLA/GHA GLA/GHA	CUMPLE CUMPLE	R-9 R-9	1 1	D D
TRIBECA ANTISLIP	AQUA, BLANCO MIEL, GRIS	≥ 35 ≥ 35	6 6	IV IV	CUMPLE CUMPLE	5 5	GA GA	GA GA	GLA/GHA GLA/GHA	CUMPLE CUMPLE	R-12 R-12	3 3	D D
VANCOUVER	NATURAL GRIS, MIEL BLANCO	≥ 35 ≥ 35	6 6	II III	CUMPLE CUMPLE	5 5	GA GA	GA GA	GLB/GHA GLA/GHA	CUMPLE CUMPLE	R-9 R-9	1 1	B C
		≥ 35 ≥ 35	6 6	III IV	CUMPLE CUMPLE	5 5	GA GA	GA GA	GLA/GHA GLA/GHA	CUMPLE CUMPLE	R-9 R-9	1 1	C D
		≥ 35 ≥ 35	6 6	IV IV	CUMPLE CUMPLE	5 5	GA GA	GA GA	GLA/GHA GLA/GHA	CUMPLE CUMPLE	R-9 R-9	1 1	B D
VANCOUVER ANTISLIP	NATURAL GRIS, MIEL BLANCO	≥ 35 ≥ 35	7 7	II III	CUMPLE CUMPLE	5 5	GA GA	GA GA	GLB/GHA GLA/GHA	CUMPLE CUMPLE	R-12 R-12	3 3	B C
		≥ 35 ≥ 35	7 7	III IV	CUMPLE CUMPLE	5 5	GA GA	GA GA	GLA/GHA GLA/GHA	CUMPLE CUMPLE	R-12 R-12	3 3	C D
VARANA	MARENGO GRIS ALMOND, BLANCO	≥ 35 ≥ 35	6 6	II III	CUMPLE CUMPLE	5 5	GA GA	GA GA	GLB/GHA GLA/GHA	CUMPLE CUMPLE	- -	1 1	B C
		≥ 35 ≥ 35	6 6	III III	CUMPLE CUMPLE	5 5	GA GA	GA GA	GLA/GHA GLA/GHA	CUMPLE CUMPLE	- -	1 1	C C
		≥ 35 ≥ 35	6 6	IV IV	CUMPLE CUMPLE	5 5	GA GA	GA GA	GLA/GHA GLA/GHA	CUMPLE CUMPLE	- -	1 1	D D

RB									
REVESTIMIENTO PASTA BLANCA RECTIFIED WHITE BODY FLOOR TILES / FAIENCE PÂTE BLANCHE / KALIBRIERTE WEISSCHERBIGE WANDFLIESE									
SERIE	COLOR	ABSORCION DE AGUA	FLEXION ISO-10545-4	CUARTEO ISO-10545-II	RESISTENCIA AL ATAQUE QUÍMICO (ISO-10545-13)				
					MANCHAS	AGENTES LIMPIEZA	ADITIVOS PISCINAS	ACIDOS/BASES	
	TODOS	NO EXIGIDA	≥12	CUMPLE	5	GA	GA	GLA/GLA	

ВСЕ НАШИ НАСТЕННЫЕ И НАПОЛНЫЕ ПЛИТКИ ВО ВСЕХ ФОРМАТАХ, ОТВЕЧАЮТ ЕВРОПЕЙСКОМУ СТАНДАРТУ EN-UNE-14411, В

GAYAFORES

since 1897

ЗАМЕТКА: ВСЕ ЦВЕТА ЭТОГО КАТАЛОГА ДОЛЖНЫ ВОСПРИНИМАТЬСЯ, КАК ОРИЕНТИРОВОЧНЫЕ, ВВИДУ ОСОБЕННОСТЕЙ ПРОЦЕССА ПЕЧАТИ.

ANMERKUNG: ALLE FARBEN DIESES KATALOGS SIND WEGEN DES DRUCKVERFAHRENS ALS REIN RICHTUNGSWEISEND ANZUSEHEN.

REMARQUE: LES COULEURS DE CE CATALOGUE SONT PRÉSENTÉES À TITRE INDICATIF À CAUSE DES PROCESSUS D'IMPRESSION.

NOTE: DUE TO THE PRINTING PROCESS, ALL OF THE COLOURS IN THIS CATALOGUE SHOULD ONLY BE CONSIDERED A GUIDE.

NOTA: TODOS LOS COLORES DE ESTE CATÁLOGO DEBEN SER CONSIDERADOS COMO INDICATIVOS. DEBIDO A LOS PROCESOS DE IMPRESIÓN.

120

years
GAYAFORES



CV-20. Km 7 _ Apdo. Correos 36 _ I2200 Onda (Castellón). Spain
Tel Comercial +34 964 62 62 62 _ Tel Export +34 964 62 61 60
Administración +34 964 62 63 63 _ Fax +34 964 62 60 00
info@gayafores.es

www.gayafores.es